

NORMAN, EL HOMBRE QUE LO CONSEGUÍA TODO

Norman: The Moderate Rise and Tragic Fall of a New York Fixer



JOSEPH CEDAR

Nova York, EE.UU., 1968
Encara que nascut a Nova York, es va traslladar amb la seva família a Israel sent un nen. Va estudiar filosofia i història a la Universitat de Jerusalem a Israel, i cinema a la Universitat de Nova York. Director i guionista, componen la seva filmografia mitja dotzena de pel·lícules, en les que presta atenció primordial a Orient Mitjà. El seu debut, *Ha-Hesder* (2000), li va valer el Premi al Millor Guió de l'Acadèmia de Cinema d'Israel. A Berlín va ser distingit amb l'Os de Plata al Millor Director per *Beaufort* (2007). El guió de *Pie de página* (2011) va ser premiat a Cannes, i el film va ser nominat a l'Oscar a la Millor Pel·lícula de Parla no Anglesa. *Norman, el hombre que lo conseguía todo* (2016) és la seva primera pel·lícula rodada en anglès.

Aunque nacido en Nueva York, se trasladó con su familia a Israel siendo niño. Estudió filosofía e historia en la Universidad de Jerusalén en Israel, y cine en la Universidad de Nueva York. Director y guionista, compone su filmografía media docena de películas, en las que presta atención primordial a Oriente Medio. Su debut, *Ha-Hesder* (2000), le valió el premio al Mejor Guión de la Academia de Cine de Israel. En Berlín fue distinguido con el Oso de Plata al Mejor Director por *Beaufort* (2007). El guión de *Pie de página* (2011) fue premiado en Cannes, y el film fue nominado al Oscar a la Mejor Película de Habla No Inglesa. *Norman, el hombre que lo conseguía todo* (2016) es su primera película rodada en inglés.

Norman Oppenheimer, un home de negocis d'estar per casa, es fa amic d'un jove polític en un moment baix i solitari de la seva vida. Tres anys més tard, quan aquest polític esdevé un líder mundial influent, la vida de Norman canvia dràsticament.

Un hombre de negocios de poca monta llamado Norman Oppenheimer se hace amigo de un joven político en un momento bajo y solitario de su vida. Tres años más tarde, cuando ese político se convierte en un líder mundial influyente, la vida de Norman cambia drásticamente.

PREMIERE ESPANYOLA / PREMIERE ESPAÑOLA

DIRECCIÓN DIRECCIÓN	PRODUCCIÓ PRODUCCIÓN
Joseph Cedar	Blackbird Cold Iron Pictures Oppenheimer Strategies Tadmor
INTÉRPRETS INTÉRPRETES	NACIONALITAT NACIONALIDAD
Richard Gere Lior Ashkenazi Michael Sheen Charlotte Gainsbourg Steve Buscemi Dan Stevens	Estats Units, Israel Estados Unidos, Israel
GUIÓ GUIÓN	ANY AÑO
Joseph Cedar	2016
FOTOGRAFIA FOTOGRAFÍA	GÈNERE GÉNERO
Yaron Scharf	Drama
MÚSICA MÚSICA	DURADA DURACIÓN
Yun Miyake	117 min.
MUNTATGE MONTAJE	IDIOMES IDIOMAS
Brian A. Kates	Anglès i Hebreu, Inglés y Hebreo
	Color

