

# SU MEJOR HISTORIA

Their finest



LONE SCHERFIG

Copenhague, Dinamarca, 1959. Juntament amb Susanne Bier forma el tàndem de directores daneses amb més repercuSSION internacional. Scherfig va estudiar cinema a la Danish Film School, on es va graduar en 1984. Va debutar el 1990 amb *Kaj's Fødselsdag*. Però va ser deu anys després, amb l'estimable pel·lícula "dogma" *Italiano para principiantes* quan el seu nom va començar a sonar, i el seu prestigi es va confirmar dos anys després amb la tragicomèdia *Wilbur se quiere suicidar*. El seu salt internacional va tenir lloc en 2009 amb *An Education*, que va obtenir tres nominacions a l'Oscar, i amb la romàntica *One day* (*Siempre el mismo día*), on va dirigir a estrelles com Carey Mulligan o Anne Hathaway. El seu últim treball és *Su mejor historia*, ambientada a l'Anglaterra de la II Guerra Mundial.

Junto con Susanne Bier forma el tandem de directoras danesas con mayor repercusión internacional. Scherfig estudió cine en la Danish Film School, donde se graduó en 1984. Debutó en 1990 con *Kaj's Fødselsdag*. Pero fue diez años después, con la estimable película "dogma" *Italiano para principiantes* cuando su nombre empezó a sonar, y su prestigio se confirmó dos años después con la tragicomedia *Wilbur se quiere suicidar*. Su salto internacional tuvo lugar en 2009 con *An Education*, que obtuvo tres nominaciones al Oscar, y con la romántica *One day* (*Siempre el mismo día*), donde dirigió a estrellas como Carey Mulligan o Anne Hathaway. Su último trabajo es *Su mejor historia*, ambientada en la Inglaterra de la II Guerra Mundial.

Amb Londres buit d'homes que lluiten al front, Catrin Cole és contractada per a donar un "toc femení" al guió de pel·lícules de propaganda. El seu talent natural ràpidament crida l'atenció de Buckley, el productor. Amb la moral del país en joc, Catrin, Buckley i un extravagant equip de rodatge treballen per a rodar una pel·lícula que arribi als cors dels espectadors.

Con Londres vacío de hombres que luchan en el frente, Catrin Cole es contratada para dar "un toque femenino" al guión de películas de propaganda. Su talento natural es notado rápidamente por Buckley, el productor. Con la moral del país en juego, Catrin, Buckley y un extravagante equipo de rodaje trabajan para rodar una película que llegue a los corazones de los espectadores.

## PREMIERE ESPANYOLA / PREMIERE ESPAÑOLA

## DIRECCIÓ | DIRECCIÓN

Lone Scherfig

## INTÉRPRETS | INTÉRPRETES

Gemma Arterton

Sam Claflin

Bill Nighy

Jeremy Irons

Eddie Marsan

## GUIÓ | GUÍÓN

Gaby Chiappe, basat en la novel·la de Lissa Evans

Gaby Chiappe, basado en la novela de Lissa Evans

## FOTOGRAFIA | FOTOGRAFÍA

Sebastian Blenkov

## MÚSICA | MÚSICA

Rachel Portman

## MUNTATGE | MONTAJE

Lucia Zucchetto

## PRODUCCIÓ | PRODUCCIÓN

BBC Films, Film i Väst, Filmgate Films, HanWay Films, Number 9 Films, Pinewood Pictures, Ripken Productions, Wildgaze Films

## NACIONALITAT | NACIONALIDAD

Regne Unit, Reino Unido

## ANY | AÑO

2016

## GÈNERE | GÉNERO

Comèdia dramàtica  
Comedia dramática

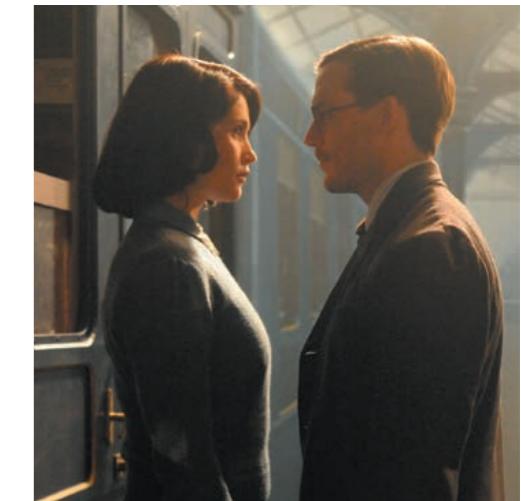
## DURADA | DURACIÓN

117 min.

## IDIOMES | IDIOMAS

Anglès, Inglés

Color



## Claus educatives

- La influència del cinema i l'art en l'ésser humà com a mitjà per lluitar contra la barbarie
- La capacitat creativa de la dona i la seva dificultat laboral a mitjans del segle XX
- La resposta dels governs davant la guerra. L'art de la propaganda
- La vida diària sota els bombardejos
- La producció d'una pel·lícula: objectius, finançament, guió i gestió de les estrelles

## Assignatures relacionades

- Història del Món Contemporani
- Educació Eticocívica
- Iniciativa emprendedora
- Història del Cinema
- Literatura

## Claves educativas

- La influencia del cine y el arte en el ser humano como medio para luchar contra la barbarie
- La capacidad creativa de la mujer y su dificultad laboral a mediados del siglo XX
- La respuesta de los gobiernos ante la guerra. El arte de la propaganda
- La vida diaria bajo los bombardeos
- La producción de una película: objetivos, financiación, guión y gestión de las estrellas

## Asignaturas relacionadas

- Historia del Mundo Contemporáneo
- Educación Ético-cívica
- Iniciativa emprendedora
- Historia del Cine
- Literatura