

ME CASÉ CON UN BOLUDO



JUAN TARATUTO

Buenos Aires, Argentina, 1971
Després d'estudiar Ciències de la Comunicació a la Universitat de Buenos Aires, es va formar com a realitzador a l'Escola d'Avellaneda i a la Fundació Universitat del Cinema. Després d'una dècada en el camp dels espots televisius, debuta en el llargmetratge amb *No sos vos, soy yo* (2004), comèdia amb Diego Peretti i Soledad Villamil, que va tenir un enorme èxit. Va seguir en el mateix gènere amb *¿Quién dice que es fácil?* (2007), i *Un novio para mi mujer* (2008), seguides del drama *La reconstrucción* (2013), la comèdia dramàtica *Papeles en el viento* (2015), i la comèdia romàntica *Me casé con un boludo* (2016).

Tras estudiar Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Buenos Aires, se formó como realizador en la Escuela de Avellaneda y en la Fundación Universidad del Cine. Tras una década en el campo de los spots televisivos, debuta en el largometraje con *No sos vos, soy yo* (2004), comedia con Diego Peretti y Soledad Villamil, que tuvo un enorme éxito. Siguió en el mismo género con *¿Quién dice que es fácil?* (2007), y *Un novio para mi mujer* (2008), seguidas del drama *La reconstrucción* (2013), la comedia dramática *Papeles en el viento* (2015), y la comedia romántica *Me casé con un boludo* (2016).

Fabián Brando és l'estrella de cinema més famosa. Florència, una actriu completament desconeguda. Tots dos coinciden en el rodatge d'una pel·lícula i inician un romanç que ràpidament acaba en casament. Poc temps després de casats, ella se n'adona que es va enamorar del personatge i que el seu marit és en realitat un autèntic "boludo".

Fabián Brando es la estrella de cine más famosa. Florencia, una actriz completamente desconocida. Ambos coinciden en el rodaje de una película e inician un romance que rápidamente termina en boda. Al poco tiempo de casados, ella se da cuenta de que se enamoró del personaje y que su esposo es en realidad un auténtico "boludo".

PREMIERE CATALANA

DIRECCIÓ | DIRECCIÓN
Juan Taratuto

INTÈRPRETS | INTÉPRETES
Adrián Suar
Valeria Bertuccelli
Gerardo Romano,
Norman Briski
Alan Sabbagh
Marina Bellati

GUIÓ | GUIÓN
Pablo Solarz

FOTOGRAFIA | FOTOGRAFÍA
Dario Eskenazi

MÚSICA | MÚSICA
Yun Miyake

MUNTATGE | MONTAJE
Pablo Barbieri Carrera

PRODUCCIÓ | PRODUCCIÓN
Patagonik Film Group

NACIONALITAT | NACIONALIDAD
Argentina, Argentina

ANY | AÑO
2016

GÈNERE | GÉNERO
Comèdia, Comedia

DURADA | DURACIÓN
100 min.

IDIOMES | IDIOMAS
Espanyol, Español

Color

