

DÍA DE PATRIOTAS

Patriots Day



PETER BERG

Fill de pare jueu i mare catòlica, es va graduar en Art Dramàtic a al Manchester College de Saint Paul, Minnesota. Es va mudar a Los Angeles, on va exercir com a assistent de producció, abans de començar una àmplia carrera com a actor. Després de diversos papers petits, va adquirir certa rellevància com el Dr. Billy Kronk en la sèrie *Chicago Hope* (1995-1999). Va debutar com a director de llargmetratges amb l'acabada comèdia negra *Very Bad Things* (1998), després de la qual la seva carrera ha oscil·lat entre produccions molt comercials, com *El tesoro del Amazonas* (2003), *Hancock* (2008) i *Battleship* (2012), i reconstruccions de fets reals de la història recent dels Estats Units, com *La sombra del reino* (2007). En aquest terreny destaquen les seves tres sòlides col·laboracions amb Mark Wahlberg com a protagonista i productor, *El únic superviviente* (2013), *Marea negra* (2016) i *Día de patriotas* (2016).

Hijo de padre judío y madre católica, se graduó en Arte Dramático en el Manchester College de Saint Paul, Minnesota. Se mudó a Los Ángeles, donde ejerció como asistente de producción, antes de iniciar una amplia carrera como actor. Tras varios papeles pequeños, adquirió cierta relevancia como el Dr. Billy Kronk en la serie *Chicago Hope* (1995-1999). Debutó como director de largometrajes con la aclamada comedia negra *Very Bad Things* (1998), tras la que su carrera ha oscilado entre producciones muy comerciales, como *El tesoro del Amazonas* (2003), *Hancock* (2008) y *Battleship* (2012), y reconstrucciones de hechos reales de la historia reciente de Estados Unidos, como *La sombra del reino* (2007). En este terreno destacan sus tres sólidas colaboraciones con Mark Wahlberg como protagonista y productor, *El único superviviente* (2013), *Marea negra* (2016) y *Día de patriotas* (2016).

Ed Davis, comissari de la Policia de Boston, haurà d'investigar els esdeveniments de la Marató de Boston, el 2013, quan l'explosió de diverses bombes va provocar un elevat nombre de víctimes i greus seqüèlles en els afectats. La investigació el portarà per tota la ciutat per donar caça als terroristes responsables de l'atemptat.

Ed Davis, comisario de la Policía de Boston, deberá investigar los acontecimientos de la Maratón de Boston, en 2013, cuando la explosión de varias bombas provocó un elevado número de víctimas y graves secuelas en los afectados. La investigación le llevará por toda la ciudad para dar caza a los terroristas responsables del atentado.

PREMIERE ESPANYOLA / PREMIERE ESPAÑOLA

DIRECCIÓN | DIRECCIÓN
Peter Berg

INTÉRPRETS | INTÉPRETES
Mark Wahlberg
John Goodman
Kevin Bacon
J.K. Simmons
Michelle Monaghan
Melissa Benoist

GUIÓ | GUIÓN
Peter Berg
Matt Cook
Joshua Zetumer

FOTOGRAFIA | FOTOGRAFÍA
Tobias A. Schliessler

MÚSICA | MÚSICA
Trent Reznor
Atticus Ross

MUNTATGE | MONTAJE
Gabriel Fleming
Colby Parker Jr.

PRODUCCIÓ | PRODUCCIÓN
CBS Films
Closest to the Hole Productions

NACIONALITAT | NACIONALIDAD
Estats Units, Estados Unidos

ANY | AÑO
2016

GÈNERE | GÉNERO
Drama - Thriller, Drama - Thriller

DURADA | DURACIÓN
130 min.

IDIOMES | IDIOMAS
Anglès, Inglés

Color

