



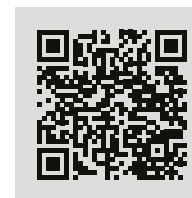
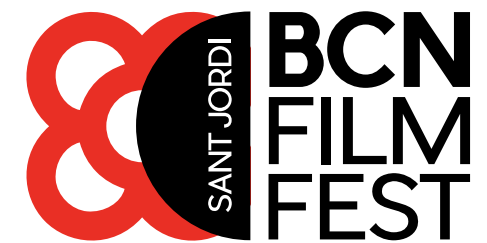
18 - 26 ABRIL 2024

**#8 FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA
DE BARCELONA
SANT JORDI**

CINEMES VERDI
ATENEU BARCELONÈS
CAIXAFORUM
CASA SEAT
INSTITUT FRANÇAIS
LA PERLA 22

**AIXÍ VA SER
ASÍ FUE**

On la pel·lícula és tan bona com el llibre
Donde la película es tan buena como el libro



Descobreix aquí el vídeo resum del festival
Descubre aquí el vídeo resumen del festival



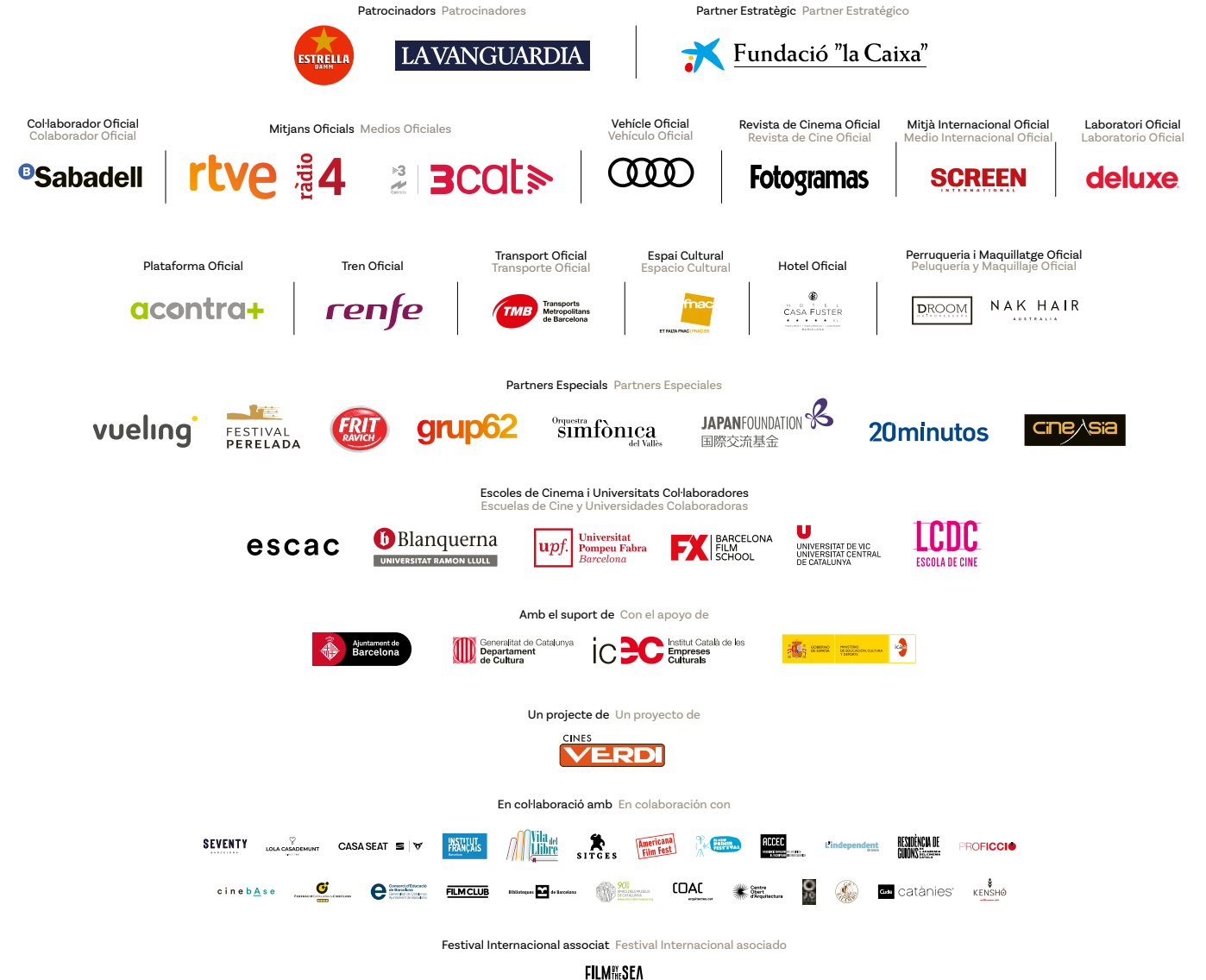
Meg Ryan



Richard Linklater

Agradecimiento a las distribuidoras, agentes de ventas y productoras que han cedido películas al Festival:

Vision Distribution • Westend Films • Wim Wenders Stiftung





69

Pel·lícules
Películas



15

Premières mundials
Premières mundiales



1

Première europea
Première europea



20

Premières espanyoles
Premières españolas



11

Premières catalanes
Premières catalanas



+20.000

Espectadors
Espectadores

2.600

Estudiants
Estudiantes



+100

Convidats
Invitados



162

Sessions
Sesiones



7

Seus
Sedes



17

Cineclubs de Catalunya
Cineclubs de Catalunya



5

Centres cívics de Barcelona
Centros cívicos de Barcelona



49

Sessions amb col·loquis i/o
presentacions de convidats
Sesiones con coloquios y/o
presentaciones de invitados



1

Col·loqui presencial-virtual
(amb Joan Baez)
Coloquio presencial-virtual
(con Joan Baez)



3

Presentacions
de llibres amb autors
Presentaciones
de libros con autores



VII

VII Jornada professional de Guionistes i
Indústria (2 taules rodones)
VII Jornada profesional de Guionistas
e Industria (2 mesas redondas)

La repercussió en els mitjans La repercusión en los medios



+200

Periodistes acreditats
Periodistas acreditados



+150

Mitjans acreditats
Medios acreditados

Dades sobre mitjans obtingudes per Onclusive
Datos sobre medios obtenidos por Onclusive



6.880

Informacions
Informaciones

132

Articles de premsa
Artículos de prensa

64

Peces de ràdio
Piezas de radio

45

Notícies de TV
Noticias de TV



1.420.000.000

(+92% que 2023)

Impactes en audiència
Impactos en audiencia



11.700.000€

(+90% que 2023)

Valoració econòmica
Valoración económica

El BCN Film Fest 2024 a les televisions
El BCN Film Fest 2024 en las televisiones



La 1, Informatiu Migdia (19-04-24)



La 2, Cafè d'Idees (12-04-24)



Telecinco, Informativos Telecinco (21-04-24)



La 1, Telediario 1 (21-04-24)



La 1, Telediario 1 (18-04-24)



TV3, Telenotícies Vespre (18-04-24)



Telecinco, Informativos Telecinco (22-04-24)



24 horas, La tarde en 24 horas (25-04-24)



TV3, Els Matins (19-04-24)



La 1, Telediario 2 (19-04-24)



TV3, Telenotícies Vespre (25-04-24)



La 2, Días de Cine (26-04-24)



TV3, Telenotícies Vespre (20-04-24)



Cuatro, Cuatro al Día (21-04-24)



TV3, Telenotícies Vespre (26-04-24)



TV3, Entrevista a Col-lapse (27-04-24)

Meg Ryan presentará en el BCN Film Fest su segunda película como directora
La popular actriz se pone delante y detrás de la cámara en 'Lo que sucede después'



La actriz y directora estadounidense Meg Ryan, hace diez años, en una foto de Instagram (2014-15)

La Vanguardia (01-02-24)

El BCN Film Fest obre portes i espera Meg Ryan



Meg Ryan a l'acte de clausura del BCN Film Fest, amb el seu nou treball, 'Lo que sucede después'.

El Punt Avui (18-04-24)

Barcelona extiende su alfombra roja
El BCN Film Fest contará con Meg Ryan, Vincent Perez y Joan Roca



El BCN Film Fest contará con Meg Ryan, Vincent Perez y Joan Roca.

La Vanguardia (19-04-24)

Kike Mailló lleva al cine la historia de Locomía, la extravagante banda de los noventa
El filme cuenta con Jaime Lorente y Alberto Amman en los roles protagonistas



Kike Mailló en el BCN Film Fest.

La Vanguardia (20-04-24)

El cineasta Richard Linklater recibirá el premio de honor del BCN Film Fest



Richard Linklater, el pasado enero, en Park City (Utah).

La Vanguardia (26-03-24)



Meg Ryan y Richard Linklater en el BCN Film Fest.

Meg Ryan y Richard Linklater visitaron el BCN Film Fest con un gran protagonista de filmes españoles

El mejor cine se cita para Sant Jordi

Què Fem, La Vanguardia (12-04-24)

«No me intimidó fácilmente»



Joan Roca en el BCN Film Fest.

El Periódico de Catalunya (22-04-24)



Un BCN Film Fest de familias oscuras

La Razón (19-04-24)



Joana Vilasaca protagonista 'Casa en flames', que abre el BCN Film Fest

Ara (19-04-24)

«Va a ser difícil que haga algo más popular que el orgasmo de Sally»



Sally en el BCN Film Fest.

El País (22-04-24)

Meg Ryan: «El cine es un negocio en el que triunfan los más jóvenes»



La reina de la comedia romántica trae al BCN Film Fest su segunda cinta como directora

ABC (22-04-24)

La optimista «Books & Drinks» de Cowper alegra el BCN Film Fest



Cowper en el BCN Film Fest.

La Razón (25-04-24)

Linklater, cine contra el algoritmo



Richard Linklater en el BCN Film Fest.

El Periódico de Catalunya (27-04-24)

“La vida me ha dado segundas, terceras, cuartas... y hasta quintas oportunidades”



Belén Rueda en el BCN Film Fest.

La Vanguardia (22-04-24)



Belén Rueda, una entrenadora de gimnasia difícil en «Caída Libre»

La Razón (26-04-24)

Richard Linklater cierra con 'Hit Man' el BCN Film Fest



Richard Linklater en el BCN Film Fest.

La Razón (27-04-24)

“El filme genera identificación porque refleja las historias de muchas abuelas”



Pablo Carbonell en el BCN Film Fest.

El País (26-04-24)

BCN Film Fest premia ‘El destino de Maya’



Maya en el BCN Film Fest.

Punt Avui (27-04-24)

Richard Linklater: «Ahora el cine busca coger nuestros datos y venderlos»



Richard Linklater en el BCN Film Fest.

ABC (27-04-24)

Las mujeres conquistan la pantalla
‘El destino de Maya’ y ‘Abandonados’ se imponen en el BCN Film Fest



Maya y Abandonados en el BCN Film Fest.

La Vanguardia (27-04-2024)

Pel·lícula d'Inauguració Película de Inauguración



PREMIÈRE MUNDIAL

CASA EN FLAMES (Casa en flames)
Direcció: Dani de la Orden
Intèrprets: Emma Vilarasau, Enric Auquer, Maria Rodríguez Soto, Alberto San Juan, Clara Segura, José Pérez-Ocaña, Macarena García

Montse està emocionadíssima perquè està a punt de passar un cap de setmana amb tota la família a la Costa Brava. Un cap de setmana ideal... Encara que, per a això, hagi de cremar-ho tot.

Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en la Costa Brava. Un fin de semana ideal... Aunque para ello tenga que quemarlo todo.



Pel·lícula de Cloenda Película de Clausura



PREMIÈRE ESPANYOLA

HIT MAN (Hit man)
Direcció: Richard Linklater
Intèrprets: Glen Powell, Adria Arjona, Retta, Austin Amelio

Gary Johnson és l'assassí professional més buscat de Nova Orleans, però si li pagues perquè es carregui algú, serà millor que et cuidis l'esquena: treballa per a la policia. La seva vida pateix un tomb quan ajuda una dona que vol fugir del seu marit.

Gary Johnson es el asesino profesional más buscado de Nueva Orleans, pero si le pagas para que se cargue a alguien, será mejor que te cuides las espaldas: trabaja para la policía. Su vida sufre un vuelco cuando ayuda a una mujer que quiere huir de su marido.



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA

ALUMBRAMIENTO (Alumbamiento)
Direcció: Pau Teixidor
Intèrprets: Sofia Milán, Celia Lopera, Carmen Escudero, Paula Agulló, María Vázquez
Lucía ingressa a un reformatori per a adolescents embarassades, on forjarà una forta amistat amb les companyes i descobrirà que li volen arrabassar allò que encara no té: el seu propi fill.
Lucía ingresa en un reformatorio para adolescentes embarazadas, donde forjará una fuerte amistad y descubrirá que le quieren arrebatar aquello que todavía no tiene: su propio hijo.

ASUNTO DE HONOR (Une affaire d'honneur)
Direcció: Vincent Perez
Intèrprets: Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne, Damien Bonnard, Vincent Perez
Un mestre d'esgrima atrapat en una espiral de violència destructiva coneix una feminista avançada al seu temps i decideix ensenyar-li l'art del duel.
Un maestro de esgrima atrapado en una espiral de violencia destructiva conoce a una feminista avanzada a su tiempo y decide enseñarle el arte del duelo.

CAÍDA LIBRE (Caída libre)
Direcció: Laura Jou
Intèrprets: Belén Rueda, Mariia Netravrova, Irene Escolar, Ilay Kurelovic
Marisol és la millor entrenadora de gimnàstica rítmica. A dues setmanes de la final del mundial, descobreix que el seu marit tindrà un fill amb una dona molt més jove.
Marisol es la mejor entrenadora de gimnasia rítmica. A dos semanas de la final del mundial, descubre que su marido va a tener un hijo con una mujer mucho más joven.

DAAAAAALI! (Daaaaaali!)
Direcció: Quentin Dupieux
Intèrprets: Anaïs Demoustier, Edouard Baer, Jonathan Cohen, Pio Marmai
Una jove periodista francesa es reuneix en diverses ocasions amb l'icònic artista surrealista Salvador Dalí per a un projecte documental que mai arriba a rodar-se.
Una joven periodista francesa se reúne en varias ocasiones con el icónico artista surrealista Salvador Dalí para un proyecto documental que nunca llega a rodarse.

DESCANSA EN PAZ (Håndtering av udøde)
Direcció: Thea Hvistendahl
Intèrprets: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Bahar Pars, Bjørn Sundquist
Els morts es desperten misteriosament a Oslo i tres famílies es veuen sumides en el caos quan els seus éssers estimats morts tornen a ells.
Los muertos despiertan misteriosamente en Oslo y tres familias se ven sumidas en el caos cuando sus seres queridos fallecidos vuelven a ellos.

EL DESTINO DE MAYA (Myrskyluodon Maija)
Direcció: Tiina Lymi
Intèrprets: Amanda Jansson, Linus Troedsson, Desmond Eastwood, Tobias Zilliacus
La jove Maya es casa contra la seva voluntat amb el pescador Janne. La seva vida a l'illa està plena de reptes: ha de fer front a les absències del seu marit i cuidar sola de la seva família.
La joven Maya se casa contra su voluntad con el pescador Janne. Su vida en la isla está llena de retos: tiene que hacer frente a las ausencias de su marido y cuidar sola de su familia.

EL MONJE Y EL RIFLE (The monk and the gun)
Direcció: Pawo Choyning Dorji
Intèrprets: Tandin Wangchuk, Tandin Phubz, Pema Zangmo Sherpa
El Regne de Bhutan celebra un simulacre d'eleccions. Un lama ordena a un monjo que aconsegueixi una arma per afrontar el canvi. El rifle que obté és buscat per un estatunidenc.
El Reino de Bután celebra un simulacro de elecciones. Un lama ordena a un monje que consiga un arma para afrontar el cambio. El rifle que obtiene es buscado por un estadounidense.

Secció Oficial Sección Oficial

Adaptacions literàries, cinema basat en fets històrics i biopics.
Adaptaciones literarias, cine basado en hechos históricos y biopics.



PREMIÈRE MUNDIAL

ESCANYAPOBRES (Escanyapobres)
Direcció: Ibai Abad
Intèrprets: Alex Brendemühl, Mireia Vilapuig, Laura Conejero, Quim Àvila, Juli Mira
A finals del s. XIX, l'arribada del tren a un poble aïllat porta l'anhelat progrés, però també a Oleguer, un fosc usurer amb negocis tèrbols.
A finales de siglo XIX, la llegada del tren a un pueblo aislado trae el anhelado progreso, pero también a Oleguer, un oscuro usurero con negocios turbios.



PREMIÈRE ESPANYOLA

HAMMARSKJÖLD. LUCHA POR LA PAZ (Hammarskjöld)
Direcció: Per Fly
Intèrprets: Mikael Persbrandt, Francis Chouler, Cian Barry
La Guerra Freda està en ple apogeu i el secretari general de l'ONU té com a objectiu portar la pau als països africans després de la descolonització.
La Guerra Fria está en pleno apogeo y el secretario general de la ONU tiene como objetivo llevar la paz a los países africanos después de la descolonización.



PREMIÈRE ESPANYOLA

L'AMOUR ET LES FORÊTS (L'amour et les forêts)
Direcció: Valérie Donzelli
Intèrprets: Virginie Efira, Melvil Poupaud, Dominique Reymond
Blanche creu haver trobat l'home indicat i abandona la seva família amb l'objectiu de reinventar-se. No obstant això, es troba atrapada per un home possessiu i perillós.
Blanche cree haber encontrado al hombre indicado y abandona a su familia con sueños de reinventarse. Sin embargo, se encuentra atrapada por un hombre posesivo y peligroso.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LA GRAN ESCAPADA (The great escaper)
Direcció: Oliver Parker
Intèrprets: Michael Caine, Glenda Jackson
Un veterà de la Segona Guerra Mundial s'escapa de la seva residència per unir-se als seus companys veterans de guerra en una platja de Normandia.
Un veterano de la Segunda Guerra Mundial se escapa de su residencia para unirse a sus compañeros veteranos de guerra en una playa de Normandía.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LA PROMESA DE IRENE (Irena's vow)
Direcció: Louise Archambault
Intèrprets: Sophie Nélisse, Dougray Scott, Andrzej Seweryn
Polònia, 1939. Una infermera és traslladada i obligada a treballar per a l'exèrcit. Arriscarà tot per salvar una dotzena de jueus.
Polonia, 1939. Una enfermera es trasladada y obligada a trabajar para el ejército. Arriesgará todo para salvar a una docena de judíos.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LO QUE SUCEDE DESPUÉS (What happens later)
Direcció: Meg Ryan
Intèrprets: Meg Ryan, David Duchovny
La exparella formada per Willa i Bill es retroba a l'aeroport, on queden atrapats i es veuen obligats a revisar com hagués pogut ser la seva relació.
La expareja formada por Willa y Bill se reencuentran en un aeropuerto, donde quedan atrapados y se ven obligados a revisar lo que podría haber sido su relación.



PREMIÈRE ESPANYOLA

PHANTOM YOUTH (Phantom youth)
Direcció: Luàna Bajrami
Intèrprets: Elsa Mala, Albina Krasniqi, Aurora Ferati, Don Shala, Tristan Halilaj
Zoë i Volta abandonen la seva aldea de Kosovo per entrar a la universitat i descobreixen un país convulsióat que busca la seva identitat.
Zoë y Volta abandonan su aldea de Kosovo para entrar en la universidad y descubren un país convulsionado que busca su identidad.

Secció Oficial (F.C.) Sección Oficial (F.C.)



PREMIÈRE CATALANA

DISCO, IBIZA, LOCOMÍA (Disco, Ibiza, Locomía)
Direcció: Kike Maillo
Intèrprets: Jaime Lorente, Blanca Suarez, Alberto Ammann, Alejandro Speitzer, Albert Baró, Eva Llorach
A l'Espanya de meitat dels 80, Xavi Font crea Locomía. Gràcies a això, assaborirà les mels de l'èxit alhora que coneixerà el costat més fosc de la indústria.
En la España de mediados de los 80, Xavi Font crea Locomía. Saboreará las mieles del éxito a la vez que conocerá el lado más oscuro de la industria.



PREMIÈRE CATALANA

GREEN BORDER (Green border)
Direcció: Agnieszka Holland
Testimonis: Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Wlosok, Behi Djanati Atai
Entre Bielorrússia i Polònia, els refugiats són atrets a la frontera mitjançant la promesa d'un pas fàcil a la UE. Allà, les vides d'una activista, d'un guàrdia fronterer i d'una família síria es creuen.
Entre Bielorrusia y Polonia, los refugiados son atraídos a la frontera mediante la promesa de un paso fácil a la UE. Allí, las vidas de una activista, de un guardia fronterizo y de una familia siria se cruzan.



PREMIÈRE ESPANYOLA

JOAN BAEZ: I AM A NOISE (Joan Baez: I am a noise)
Direcció: Karen O'Connor, Miri Navasky, Maeve O'Boyle
Intèrprets: Joan Baez
Documental sobre la vida de Joan Baez, la reina indiscutible de la música folk. Relata la seva vida d'art i activisme, i també teixeix una complicada història familiar.
Documental sobre la vida de Joan Baez, la reina indiscutible de la música folk. Da cuenta de su singular vida de arte y activismo, y también teje una complicada historia familiar.



PREMIÈRE CATALANA

LA CASA (La casa)
Direcció: Àlex Montoya
Intèrprets: David Verdaguier, Luis Callejo, Olivia Molina, Marta Belenguer, María Romanillos
Després de la mort del seu pare, tres germans es reuneixen a la casa familiar en la qual van passar els estius de la seva infància per decidir què fer amb l'habitatge.
Tras la muerte de su padre, tres hermanos se reúnen en la casa familiar en la que pasaron los veranos de su infancia para decidir qué hacer con la vivienda.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD (Freud's last session)
Direcció: Matt Brown
Intèrprets: Anthony Hopkins, Matthew Goode, Jodi Balfour, Stephen Campbell, Oria Brady
A les vigílies de la II Guerra Mundial i del final de la seva vida, el cèlebre pare de la psicoanàlisi Sigmund Freud convida l'icònic autor C.S. Lewis a un debat sobre l'existència de Déu. En visperes de la II Guerra Mundial i del final de su vida, el cèlebre padre del psicoanálisis Sigmund Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios.



PREMIÈRE ESPANYOLA

MARIA MONTESSORI (La nouvelle femme)
Direcció: Léa Todorov
Intèrprets: Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Pietro Ragusa
Una cortesana manté amagada la seva filla amb una discapacitat. Quan va a Roma, coneix Maria Montessori, que desenvolupa un revolucionari mètode educatiu.
Una cortesana mantiene alejada a su hija con una discapacidad. Cuando va a Roma, conoce a Maria Montessori, quien desarrolla un revolucionario método educativo.



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE CATALANA

MEMORY (Memory)
Direcció: Michel Franco
Testimonis: Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Brooke Timber
La vida de Sylvia salta pels aires quan Saül la segueix a casa després de la seva reunió de companys d'institut. La seva trobada sorpresa obrirà la porta al passat. La vida de Sylvia salta por los aires cuando Saul la sigue a casa tras su reunión de compañeros de instituto. Su encuentro sorpresa abrirá la puerta al pasado.

SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA (C'è ancora domani)
Direcció: Paola Cortellesi
Testimonis: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano
Itàlia, anys 40. Tota la família està esvalotada pel compromís de la benvolguda filla gran, qui només espera casar-se amb un simpàtic noi de classe mitjana. Itàlia, años 40. Toda la familia está alborotada por el compromiso de la querida hija mayor, quien sólo espera casarse con un simpático chico de clase media.

Cinema amb gràcia

La secció dedicada a la comèdia / La sección dedicada a la comedia



PREMIÈRE EUROPEA



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA

BOOKS & DRINKS (Books & Drinks)
Direcció: Geoffrey Cowper
Intèrprets: Jackson Rathbone, Clara Lago, Nashla Bogaert, Héctor Anibal
L'amo d'una llibreria en fallida descobreix que el seu pare ha mort, deixant-li en herència la seva casa al Carib. El dueño de una librería en bancarrota descubre que su padre ha muerto, dejándole en herencia su casa en el Caribe.

MALA PERSONA (Mala persona)
Direcció: Fer García-Ruiz
Intèrprets: Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán, José Corbacho
Pepe és la millor persona del món fins que descobreix que té una malaltia terminal i decideix convertir-se en la pitjor. Pepe es la mejor persona del mundo hasta que descubre que tiene una enfermedad terminal y decide convertirse en la peor.

SIMPLE COMO SYLVAIN (Simple comme Sylvain)
Direcció: Monia Chokri
Intèrprets: Magalie Lépine Blondeau, Pierre-Yves Cardinal, Francis-William Rhéaume
La còmoda i estable vida de Sophie, una professora de filosofia de 40 anys, fa un tomb el dia que coneix Sylvain. La cómoda y estable vida de Sophie, una profesora de filosofía de 40 años, da un vuelco el día que conoce a Sylvain.

UN AÑO DIFÍCIL (Une année difficile)
Direcció: Éric Toledano, Olivier Nakache
Intèrprets: Pio Marmai, Jonathan Cohen, Noémie Merlant, Mathieu Amalric
Dos compradors compulsius endeutats fins al coll es topen amb un grup de joves ecologistes. Atrèts per la cervesa i les patates fregides gratis, s'uneixen al moviment. Dos compradores compulsivos endeudados hasta el cuello conocen a un grupo de jóvenes ecologistas. Atraídos por la cerveza y las patatas fritas gratis, se unen al movimiento.

UNA MADRE DE TOKIO (Konnichiha, kâsan)
Direcció: Yôji Yamada
Intèrprets: Sayuri Yoshinaga, Yô Ôizumi, Mei Nagano
Akio és a punt de divorciar-se de la seva dona i la relació amb la seva filla no és fluida. Un dia decideix visitar la seva mare a Tòquio. Akio está a punto de divorciarse de su mujer y la relación con su hija no es fluida. Un día decide visitar a su madre en Tokio.

Zona Oberta



PREMIÈRE CATALANA



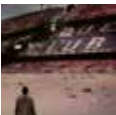
PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE MUNDIAL



Art al cinema



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE ESPANYOLA

CALLADITA (Calladita)
Direcció: Miguel Faus
Intèrprets: Paula Grimaldo, Ariadna Gil, Luis Bermejo, Pol Hermoso, Violeta Rodríguez
Una empleada domèstica treballa sense contracte per a una família burgesa. Una empleada doméstica trabaja sin contrato para una familia burguesa.

EL REI PERET (El rei Peret)
Direcció: Esteve Rovira
Intèrprets: Jordi Coll, Pep Anton Muñoz, Àsia Ortega (Adaptació de la novel·la de Manuel de Pedrolo. /Adaptación de la novela de Manuel de Pedrolo.)
La vida d'un mite de la cultura popular catalana i espanyola. La vida de un mito de la cultura popular catalana y española.

MILAGROS, UNA OSA EXTRAORDINARIA (Milagros, una osa extraordinaria)
Direcció: Eduardo Schuldt
Intèrprets: Melany Segura, Nicole Valera, Ann Giraldo (Voces)
Una ossa que parla el llenguatge humà decideix ajudar a protegir la seva espècie. Una osa que habla el lenguaje humano decide cumplir su destino y ayudar a la protección de su especie.

MONTSERRAT, INTEGRAL 107 (Montserrat, Integral 107)
Direcció: Biel Macià
Presentadora: Biel Macià, Enric Vilajosana
Documental sobre dos joves que volen escalar els 107 cims del massís de Montserrat en una setmana. Documental sobre dos jóvenes que quieren escalar las 107 cimas del macizo de Montserrat.

PANDORA Y EL HOLANDÉS ERRANTE (Pandora and the flying dutchman)
Direcció: Albert Lewin
Intèrprets: James Mason, Ava Gardner
Pandora destrueix la vida dels homes que s'enamoren d'ella. Pandora destruye la vida de los hombres que se enamoran de ella.

SEGON ORIGEN (Segon origen)
Direcció: Carles Porta, Bigas Luna
Intèrprets: Rachel Hurd-Wood, Andrés Batista, Ibrahim Mané, Sergi López
L'adaptació de la novel·la de Manuel de Pedrolo. La adaptación de la novela de Manuel de Pedrolo.

ANSELM (Anselm)
Direcció: Wim Wenders
Intèrprets: Anselm Kiefer, Daniel Kiefer, Anton Wenders
Documental de Wenders sobre la obra d'Anselm Kiefer. Documental de Wenders sobre la obra de Anselm Kiefer.

JEFF KOONS: UN RETRATO PRIVADO (Jeff Koons: a private portrait)
Direcció: Pappi Corsicato
Intèrprets: Jeff Koons
Un viatge per la ment i la vida de l'artista Jeff Koons. Un viaje por la mente y la vida del artista Jeff Koons.

LOS INMORTALES Y LAS MARAVILLAS DEL MUSEO EGIZIO DE TURÍN (Uomini e Dei: Le meraviglie del Museo Egizio)
Direcció: Michele Mally
Narrador: Jeremy Irons
Jeremy Irons ens mostra els tresors de l'Egipte antic. Jeremy Irons nos muestra los tesoros del Egipto antiguo.

Imprescindibles

El cinema de Yasujiro Ozu
El cine de Yasujiro Ozu



Amb la col·laboració de



HE NACIDO, PERO... (Otona no miru ehon - Umarete wa mita keredo)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Tatsuo Saitô, Tomio Aoki, Mitsuko Yoshikawa, Hideo Sugawara
Els dos fills de la família Yoshii han d'adaptar-se a una nova escola, però xoquen amb l'hostilitat d'un grup de nois. Los dos hijos de la familia Toshi deben adaptarse a una nueva escuela, pero chocan con la hostilidad de un grupo de muchachos.

UN ALBERGUE EN TOKIO (Tôkyô no yado)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Takeshi Sakamoto, Yoshiko Okada, Chôko Iida, Tomio Aoki
Kihachi vagabundeja en companyia dels seus dos fills pels carrers de Tòquio. Malgrat les dificultats, comparteixen moments d'humor i tendresa. Kihachi vagabundea en compañía de sus dos hijos por las calles de Tokio. Pese a las dificultades, comparten momentos de humor y ternura.

HISTORIA DE UN VECINDARIO (Nagaya shinshiroku)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Chôko Iida, Hôhi Aoki, Eitarô Ozawa, Mitsuko Yoshikawa
En el Japó de la postguerra, un nen sembla que s'ha perdut. El dia següent, una dona el porta al seu barri i descobreix que el seu pare l'ha abandonat. En el Japón de la postguerra, un niño parece que se ha perdido. Al día siguiente, una mujer lo lleva a su barrio y descubre que su padre lo ha abandonado.

PRIMAVERA TARDÍA (Banshun)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Chishû Ryû, Setsuko Hara, Yumeji Tsukioka, Haruko Sugimura
Noriko està soltera, té 27 anys i viu feliç cuidant del seu pare. L'home creu que ha arribat el moment que la seva filla es casí. Noriko está soltera, tiene 27 años y vive feliz cuidando de su padre. El hombre cree que ha llegado el momento de que su hija se case.

PRINCIPIOS DE VERANO (Bakushû)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Setsuko Hara, Ineko Arima, Chishû Ryû, Isuzu Yamada
Tres generacions conviuen en plena postguerra. La germana gran treballa com a secretària a Tòquio i no té pressa per casar-se, malgrat la preocupació de la seva família. Tres generaciones conviven en plena posguerra. La hermana mayor trabaja como secretaria en Tokio y no tiene prisa por casarse, a pesar de la preocupación de su familia.

CUENTOS DE TOKIO (Tôkyô monogatari)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Chishû Ryû, Chieko Higashiyama, Setsuko Hara, Haruko Sugimura
Un matrimoni gran viatja a Tòquio per passar uns dies amb els seus fills. La seva visita acaba significat una molèstia. Un matrimonio mayor viaja a Tokio para pasar unos días con sus hijos. Su visita acaba significando una molestia.

CREPÚSCULO EN TOKIO (Tôkyô boshoku)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Setsuko Hara, Ineko Arima, Chishû Ryû, Isuzu Yamada
Dues germanes viuen amb el seu pare a l'extraradi de Tòquio. La seva mare les va abandonar quan eren petites, provocant un trauma que ha deixat marcades les seves vides. Dos hermanas viven con su padre en el extrarradio de Tokio. Su madre las abandonó cuando eran pequeñas, provocando un trauma que ha dejado marcadas sus vidas.

Flores de Equinoccio

FLORES DE EQUINOCCIO (Higanbana)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Shin Saburi, Kinuyo Tanaka, Ineko Arima, Yoshiko Kuga
Un home de negocis de Tòquio molt respectat afronta una situació imprevista quan un jove li demana la mà de la seva filla gran. Un hombre de negocios de Tokio muy respetado afronta una situación imprevista cuando un joven le pide la mano de su hija mayor.

LA HIERBA ERRANTE (Ukigusa)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Ganjirô Nakamura, Machiko Kyô, Ayako Wakao, Hiroshi Kawaguchi
Una companyia de teatre arriba a una ciutat costanera. El seu propietari i actor principal visita a la seva examant. A la seva actual parella, l'actriu principal, no li fa gens de gràcia. Una compañía de teatro llega a una ciudad costera. Su propietario y actor principal visita a su examante. A su actual novia, la actriz principal de la compañía, no le hace ninguna gracia.

BUENOS DÍAS (Ohayô)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Keiji Sada, Yoshiko Kuga, Chishû Ryû, Kuniko Miyake, Haruko Sugimura
Els Hayashi es neguen a comprar un televisor. Com a protesta, els nens emprenen una vaga de silenci. Los Hayashi se niegan a comprar un televisor. Como protesta, los niños emprenden una huelga de silencio.

OTOÑO TARDÍO (Akibiyori)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Setsuko Hara, Yôko Tsukasa, Mariko Okada, Keiji Sada
Tres amics es reuneixen per celebrar l'aniversari de la mort d'un antic company. Ha arribat el moment que la vidua es casí de nou, però primer ha de casar-se la seva filla. Tres amigos se reúnen para celebrar el aniversario de la muerte de un antiguo compañero. Ha llegado el momento de que la viuda se case de nuevo, pero primero debe casarse su hija.

EL SABOR DEL SAKE (Sanma no aji)
Direcció: Yasujiro Ozu
Intèrprets: Chishû Ryû, Shima Iwashita, Keiji Sada, Mariko Okada
Un vidu viu amb la seva filla de 24 anys. Se sent vell i acabat, però arriba a la conclusió que la noia ha de viure la seva vida, sense tenir l'obligació de cuidar-lo. Un viudo vive con su hija de 24 años. Se siente viejo y acabado, pero llega a la conclusión de que la chica deber vivir su vida, sin tener la obligación de cuidarlo.

TOKIO-GA (Tokio-ga)
Direcció: Wim Wenders
Intèrprets: Chishû Ryû, Werner Herzog, Yûharu Atsuta
Wim Wenders s'acosta en aquest documental a l'univers creador i al paisatge vital de Yasujiro Ozu i radiografia un país en contínua metamorfosi. Wim Wenders se aproxima al universo creador y el paisaje vital de Yasujiro Ozu y radiografía un país en continua metamorfosis.

Amb la col·laboració de



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL

ASTERISCO (Asterisco)

Direcció: Xavi Herrera

Seleccionat per: FX Barcelona Film School

Un *rider* indi que treballa sense llicència durà a terme 3 entregues el dia del seu aniversari: a una festa d'aniversari, a una parella enamorada i a una graduació universitària.

Un *rider* indio que trabaja sin licencia llevará a cabo 3 entregas el día de su cumpleaños: a una fiesta de cumpleaños, a una pareja enamorada y a una graduación universitaria.

BLAU (Blau)

Direcció: Lluís Bogunyà

Seleccionat per: FX Barcelona Film School

La notícia que tindrà un fill home fa que la vida estable que té David amb la seva dona i la seva filla es vegi compromesa per un fosc secret que és incapaç de confessar.

La noticia de que tendrá un hijo varón hace que la vida estable que tiene David con su mujer y su hija se vea comprometida por un oscuro secreto que es incapaz de confesar.

SIN SALIDA (Sin salida)

Direcció: Damar del Verde

Seleccionat per: FX Barcelona Film School

Una noia normal, es disposa a passar-ho bé de festa al costat de la seva parella Rocco, Gio i Enzo. El que comença com una festa innocent acabarà sent un malson.

Una chica normal se dispone a pasarlo bien en una fiesta junto a su novio Rocco, Gio y Enzo. Lo que empieza como una fiesta inocente acabará siendo una pesadilla.

ARA, ARA MATEIX (Ara, ara mateix)

Direcció: Carol Lakiszyk, Albert López Ferrer, Arnau Vergés Aguilà

Seleccionat per: Universitat Pompeu Fabra

Una directora de cinema s'enfronta al seu primer rodatge. En veure que les coses no funcionen com s'esperava, decideix abandonar el set a la recerca d'un nou propòsit.

Una directora de cine se enfrenta a su primer rodaje. Al ver que las cosas no están funcionando cómo se esperaba, decide abandonar el set en busca un nuevo propósito.

ES CALIU (Es caliu)

Direcció: Alba Riveiro

Seleccionat per: Universitat Pompeu Fabra

L'Alba filma amb el seu pare, un home que viu al camp i que té una malaltia mental. El curt mostra la quotidianitat d'en Toni i la seva rutina mentre la seva filla està de visita.

Alba filma con su padre, un hombre que vive en el campo y que tiene una enfermedad mental. El corto muestra la cotidianidad de Toni y su rutina mientras su hija está de visita.



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL

VESTIGI (Vestigi)

Direcció: Pablo Górigolzarri, Felix Malz

Seleccionat per: Universitat Pompeu Fabra

Una noia es desperta en una rave dins d'una fàbrica abandonada. Haurà de recórrer la fàbrica i descobrir els fantasmes que l'habiten.

Beca se despierta en medio de una rave en una fábrica abandonada. Tendrá que recorrer la fábrica y descubrir los fantasmas que la habitan.

BLAVA TERRA (Blava terra)

Direcció: Marine Auclair March

Seleccionat per: ESCAC

1940. Darrere d'una pineda s'amaga una finca mallorquina de la qual els seus habitants mai han sortit. A Eleonor li ha vingut la regla per primera vegada i s'enfrontarà a la foscor de l'adultera.

1940. Detrás de un pinar se esconde una finca mallorquina de la que sus habitantes nunca han salido. A Eleonor le ha venido la regla por primera vez y se enfrentará a la oscuridad de la adultez.

PLAY OFF (Play off)

Direcció: Sofia Ponce de León

Seleccionat per: ESCAC

Marina és la tímida capitana d'un equip futbol. En la nit prèvia al gran partit, es veurà embolicada en una sèrie de successos que l'ajudaran a integrar-se, però a la vegada, podrien allunyar-la de la seva millor amiga.

Marina es la tímida capitana de un equipo futbol. En la noche previa al gran partido, se verá envuelta en una serie de sucesos que la ayudarán a integrarse, pero a su vez, podrían alejarla de su mejor amiga.

EL MEU AVI (El meu avi)

Direcció: Sara Espinosa Amorós

Seleccionat per: La casa del cine

Una carta d'amor cap a l'avi de la directora i la gent gran. Les seves mirades expliquen coses que molts no saben escoltar.

Una carta de amor hacia el abuelo de la directora y la gente mayor. Sus miradas cuentan cosas que muchos no saben escuchar.

LA GRAN PAUSA (La gran pausa)

Direcció: Màrius Viñas

Seleccionat per: Universitat de Vic

El govern prohibeix enregistrar i difondre imatges o vídeos que no vinguin per part de l'estat. Alex busca la manera de recuperar l'única cosa que li queda dels seus pares, unes fotografies.

El gobierno prohíbe grabar y difundir imágenes o videos que no vengan por parte del estado. Alex busca la manera de recuperar lo único que le queda de sus padres, unas fotografías.

LLIBERTAT (Llibertat)

Direcció: Jaume Plans

Seleccionat per: Universitat de Vic

Llum està atrapada per uns límits imposats des de casa per la seva mare. Amb l'ajuda de la seva parella, s'aventura en un viatge d'autodescobriment.

Luz se encuentra atrapada por unos límites impuestos desde casa por su madre. Sin embargo, con la ayuda de su pareja, se aventura en un viaje de autodescubrimiento.

Amb la col·laboració de



CUENTOS DE LA LUNA PÁLIDA (Ugetsu monogatari)

Direcció: Kenji Mizoguchi

Intèrprets: Machiko Kyō, Mitsuko Mito, Kinuyo Tanaka

Japó, segle XVI, en plena guerra civil. Genjuro vol enriquir-se venent ceràmica i el seu germà aspira a convertir-se en samurai.

Japón, siglo XVI, en plena guerra civil. Genjuro quiere enriquecerse vendiendo cerámica y su hermano aspira a convertirse en samurai.

KUNG FU SION (Kung fu hustle)

Direcció: Stephen Chow

Intèrprets: Stephen Chow, Qiu Yuen, Xiaogang Feng, Wah Yuen

A la Xina dels anys 40, un delinqüent aspira a ser un gàngster despietat, però quan intenta treure diners als habitants d'un complex d'apartaments, desencadena la ira dels veïns.

En la China de los años 40, un delincuente aspira a ser un gánster despiadado, pero cuando intenta sacar dinero a los habitantes de un complejo de apartamentos, desencadena la ira de los vecinos.

EEGA (Eega)

Direcció: S.S. Rajamouli

Intèrprets: Sudeep, Nani, Samantha Ruth Prabhu

Nani està enamorat de Bindhu, però un altre home també s'enamora d'ella i l'assassina. Reencarnat en una mosca, intentarà salvar la seva estimada i venjar la seva mort.

Nani está enamorado de Bindhu, pero otro hombre también se enamora de ella y lo asesina. Reencarnado en una mosca, tratará de salvar a su amada y vengar su muerte.

ONE CUT OF THE DEAD (One cut of the dead)

Direcció: Shin'ichirō Ueda

Intèrprets: Takayuki Hamatsu, Yuzuki Akiyama, Harumi Shuhama

Un director i el seu equip, rodant una pel·lícula de morts vivents en una instal·lació abandonada de la Segona Guerra Mundial, són interromputs per una apocalipsi zombi.

Un director y su equipo, rodando una película de muertos vivientes en una instalación abandonada de la Segunda Guerra Mundial, son interrumpidos por un apocalipsis zombi.

LEONOR WILL NEVER DIE (Leonor will never die)

Direcció: Martika Ramirez Escobar

Intèrprets: Sheila Francisco, Bong Cabrera, Rocky Salumbides

Una guionista important de la indústria cinematogràfica filipina recupera un text inacabat, però un accident la deixa inconscient i la transporta dins d'aquella pel·lícula.

Una guionista importante de la industria cinematográfica filipina recupera un texto inacabado, pero un accidente la deja inconsciente y la transporta dentro de aquella película.

PROJECT WOLF HUNTING (Neugdaesanyang)

Direcció: Kim Hong Sun

Intèrprets: Seo In Guk, Jang Doon Yong, Sung Dong Il, Park Ho San

Un grup de perillosos delinqüents ha de ser traslladat en un vaixell de càrrega. Tot està tranquil fins que els criminals inicien un motí i s'allibera una força maligna.

Un grupo de peligrosos delincuentes tiene que ser trasladado en un buque de carga. Todo está tranquilo hasta que los criminales inician un motín y se libera una fuerza maligna.

ROMANCE ASESINO (Killing romance)

Direcció: Lee Won-Suk

Intèrprets: Lee Hane, Lee Sun-kyun, Myoung Gong

Una actriu popular, de la qual es burlen per les seva mala actuació, viatja per desconnectar a una illa i es casa amb un milionari. Començarà a ser perseguida per un jove fan que la venera.

Una actriz popular, de la que se burlan por su mala actuación, viaja para desconectar a una isla y se casa con un millonario. Empezará a ser perseguida por un joven fan que la venera.



La inauguració La inauguración

L'actriu **Cristina Brondo** va presentar la Gala d'Inauguració del BCN FILM FEST 2024 als Cinemes Verdi
La actriz **Cristina Brondo** presentó la Gala de Inauguración del BCN FILM FEST 2024 en los Cines Verdi



L'actor **Eduard Fernández** i l'actriu **Clara Segura**, membres del Jurat Oficial del BCN FILM FEST 2024
El actor **Eduard Fernández** y la actriz **Clara Segura**, miembros del Jurado Oficial del BCN FILM FEST 2024



El director **Dani de la Orden**, les actrius **Clara Segura** i **Macarena García** i l'actor **José Pérez-Ocaña** presentant el seu nou treball, **Casa en flames**, la Pel·lícula d'Inauguració del BCN FILM FEST 2024
El director **Dani de la Orden**, las actrices **Clara Segura** y **Macarena García** y el actor **José Pérez-Ocaña** presentando su nuevo trabajo, **Casa en flames**, la Película de Inauguración del BCN FILM FEST 2024



La Gala d'Inauguració va acollir un homenatge a **Sandra Tapia**, que va rebre de la revista Screen International el premi **Catalan Producer of the Year 2024**
La Gala de Inauguración acogió un homenaje a **Sandra Tapia**, que recibió de la revista Screen International el premio **Catalan Producer of the Year 2024**



L'actriu i directora **Leticia Dolera**, la directora i presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català **Judith Colell**, l'actriu i directora **Paola Cortellesi**, l'actor i director **José Corbacho** i l'actriu **Núria Gago** al *photocall* de la Gala d'Inauguració del BCN FILM FEST 2024
La actriz y directora **Leticia Dolera**, la directora y presidenta de la Acadèmia del Cinema Català **Judith Colell**, la actriz y directora **Paola Cortellesi**, el actor y director **José Corbacho** y la actriz **Núria Gago** en el *photocall* de la Gala de Inauguración del BCN FILM FEST 2024



La directora i actriu **Paola Cortellesi** va oferir un col·loqui després de la projecció de la seva nova pel·lícula, ***Siempre nos quedará mañana***. La directora y actriz **Paola Cortellesi** ofreció un coloquio después de la proyección de su nueva película, ***Siempre nos quedará mañana***.



Vincent Perez, va presentar ***Asunto de honor***, que dirigeix i interpreta, acompanyat de la guionista de la pel·lícula, **Karine Silla**. **Vincent Perez** presentó ***Asunto de honor***, que dirige e interpreta, acompañado de la guionista de la película, **Karine Silla**.



Thea Hvistendahl, la directora de ***Descansa en paz***.

La visita de Meg Ryan



Meg Ryan va presentar la seva nova pel·lícula, la comèdia romàntica ***Lo que sucede después***, un projecte personal que protagonitza i dirigeix. **Meg Ryan** presentó su nueva película, la comedia romántica ***Lo que sucede después***, un proyecto personal que protagoniza y dirige.



Els directors **Éric Toledano** i **Olivier Nakache** van presentar *Un año difícil* i van acompanyar a la també directora **Luàna Bajrami** en la *première* de *Phantom youth*, projecte del qual també són productors
 Los directores **Éric Toledano** y **Olivier Nakache** presentaron *Un año difícil* y acompañaron a la también directora **Luàna Bajrami** en la *première* de *Phantom youth*, proyecto del cual también son productores



Léa Todorov, la directora de *Maria Montessori*, responen les preguntes del públic
Léa Todorov, la directora de *Maria Montessori*, respondiend las preguntas del público



La mítica cantautora **Joan Baez** en el col·loqui virtual que va oferir per parlar del documental *Joan Baez: I am a noise*
 La mítica cantautora **Joan Baez** en el coloquio virtual que ofreció para hablar del documental *Joan Baez: I am a noise*



El col·loqui del productor **Patrick Ryborn** i l'actor **Mikael Persbrandt**, de *Hammar skjöld. Lucha por la paz*
 El coloquio del productor **Patrick Ryborn** y el actor **Mikael Persbrandt**, de *Hammar skjöld. Lucha por la paz*

La visita de Richard Linklater



El director **Richard Linklater** va tancar el festival amb la seva nova pel·lícula, *Hit Man*, i abans, a la Gala de Cloenda, va rebre el **Premi d'Honor del BCN Film Fest 2024**
 El director **Richard Linklater** cerró el festival con su nueva película, *Hit Man*, y antes de la proyección, en la Gala de Clausura, recibió el Premio de Honor del BCN Film Fest 2024



Els convidats nacionals Los invitados nacionales



L'equip de **Escanyapobres** va presentar la pel·lícula i l'actriu **Mireia Vilapuig**, el director **Ibai Abad** i l'actor **Àlex Brendemühl** van oferir un col·loqui
El equipo de **Escanyapobres** presentó la película y la actriz **Mireia Vilapuig**, el director **Ibai Abad** y el actor **Àlex Brendemühl** ofrecieron un coloquio



Arturo Valls i **Malena Alterio** van presentar **Mala persona** acompanyats de bona part de l'equip de la pel·lícula
Arturo Valls i **Malena Alterio** presentaron **Mala persona** acompañados de buena parte del equipo de la película



Les actrius **Clara Segura**, **Emma Vilarasau**, **Maria Rodríguez Soto**, el director **Dani de la Orden** i l'actor **José Pérez-Ocaña**, de **Casa en flames**
Las actrices **Clara Segura**, **Emma Vilarasau**, **Maria Rodríguez Soto**, el director **Dani de la Orden** y el actor **José Pérez-Ocaña**, de **Casa en flames**



Maria Rodríguez Soto, una de les protagonistes de **Casa en flames**
Maria Rodríguez Soto, una de las protagonistas de **Casa en flames**



Emma Vilarasau a la roda de premsa de **Casa en flames**
Emma Vilarasau en la rueda de prensa de **Casa en flames**

L'equip de **Disco, Ibiza, Locomía** al col·loqui després de la projecció i al photocall dels Cinemes Verdi
El equipo de **Disco, Ibiza, Locomía** en el coloquio después de la proyección y en el photocall de los Cines Verdi





La pel·lícula **Books & drinks** va comptar amb la presència de l'actriu **Clara Lago** i el director **Geoffrey Cowper**. La pel·lícula **Books & drinks** contó con la presencia de la actriz **Clara Lago** y el director **Geoffrey Cowper**.



L'actor **David Verdaguer** i l'equip de **La casa**, amb el director **Álex Montoya** i l'autor de la novel·la gràfica original, **Paco Roca**, van assistir al festival i van parlar amb el públic al col·loqui posterior a la projecció. El actor **David Verdaguer** y el equipo de **La casa**, con el director **Álex Montoya** y el autor de la novela gráfica original, **Paco Roca**, asistieron al festival y hablaron con el público en el coloquio posterior a la proyección.



L'equip del documental **Montserrat, Integral 107**. El equipo del documental **Montserrat, Integral 107**.



L'equip de **Calladita**, amb el director **Miguel Faus**, i l'actriu protagonista, **Paula Grimaldo**, al photocall i al col·loqui. El equipo de **Calladita**, con su director, **Miguel Faus**, y su actriz protagonista, **Paula Grimaldo**, en el photocall de la sesión y en el coloquio.



El repartiment d'actrius d'*Alumbramiento* i el seu director, **Pau Teixidor**, van descobrir anècdotes del rodatge al col·loqui posterior a la projecció de la pel·lícula

El reparto de actrices de *Alumbramiento* y su director, **Pau Teixidor**, descubrieron anécdotas del rodaje en el coloquio posterior a la proyección de la película



L'equip d'*El rei Peret*, amb un del seus protagonistes, **Pep Anton Muñoz**, a la presentació de la pel·lícula

El equipo de *El rei Peret*, con uno de sus protagonistas, **Pep Anton Muñoz**, en la presentación de la película



La presentació de *Caída libre* va comptar amb la directora **Laura Jou**, les actrius **Mariia Netravrovana** i **Belén Rueda**, i el productor **J.A. Bayona**

La presentación de *Caída libre* contó con la directora **Laura Jou**, las actrices **Mariia Netravrovana** y **Belén Rueda**, y el productor **J.A. Bayona**





Àlex Brendemühl



Arturo Valls



Betsy Túrnez



Emma Vilarasau



Eric Toledano



Carmen Escudero



Celia Lopera



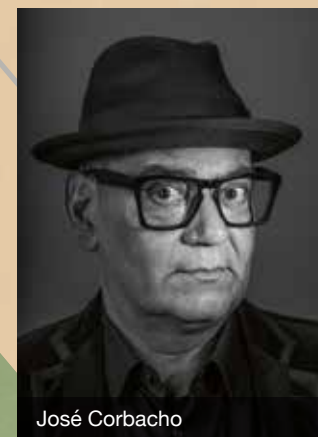
Clara Lago



J.A. Bayona



Javier Morgade



José Corbacho



Clara Segura



Dani de la Orden



David Verdaguer



José Pérez-Ocaña



Kike Maíllo



Laura Conejero



Laura Jou



Léa Todorov



Luàna Bajrami



Paula Agulló



Paula Grimaldo



Pep Anton Muñoz



Malena Alterio



María Rodríguez Soto



María Vázquez



Mikael Persbrandt



Richard Linklater



Sofía Milán



Mireia Vilapuig



Olivier Nakache



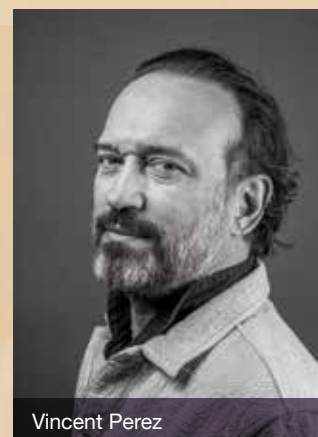
Paola Cortellesi



Thea Hvistendahl



Victoria Oliver



Vincent Perez



Presentació de llibres a Casa Seat, amb la col·laboració de Grup62, amb els escriptors **Ramon Gener** (*Història d'un piano*), **Jordi Puntí** (*Confeti*) i **Jaume Clotet** (*La Germandat de l'Àngel Caigut*) moderada pel comunicador **Roger de Gràcia**
Presentación de libros a Casa Seat, con la colaboración de Grup62, con los escritores **Ramon Gener** (*Història d'un piano*), **Jordi Puntí** (*Confeti*) y **Jaume Clotet** (*La Germandat de l'Àngel Caigut*), moderada por el comunicador **Roger de Gràcia**

grup62

Xerrada de **Richard Linklater** amb el públic per parlar de la seva trajectòria, moderada pel periodista **Àlex Gorina**
Charla de **Richard Linklater** con el público para hablar de su trayectoria, moderada por el periodista **Àlex Gorina**



El podcast **Sitges Fantastic** sobre els 70 anys de la novel·la **Soy leyenda** de **Richard Matheson** a Casa Seat amb **Àngel Sala**, director artístic del Festival de Sitges, el cineasta **Jaume Balagueró** i **Mònica Garcia**, directora de la Fundació Sitges
El podcast **Sitges Fantastic** en Casa Seat con **Àngel Sala**, director artístico del Festival de Sitges, el cineasta **Jaume Balagueró** y **Mònica Garcia**, directora de la Fundació Sitges



Projecció a l'Ateneu Barcelonès de **Pandora y el holandés errante** i presentació de la novel·la sobre el seu rodatge, **L'any que vaig estimar** **Ava Gardner**, amb el seu autor, **Jordi Solé**, i el periodista **Pep Prieto**
Proyección en el Ateneu Barcelonès de **Pandora y el holandés errante** y presentación de la novela sobre su rodaje, **L'any que vaig estimar** **Ava Gardner**, con su autor, **Jordi Solé**, y el periodista **Pep Prieto**



Col·loqui sobre el director **Yasujirô Ozu**, després de la projecció de **Primavera tardia**, amb **Jordi Codó**, **Geoffrey Cowper** i **Mariona Borrull**, moderat per **Gloria Fernández**, de CineAsia
Coloquio sobre el director **Yasujirô Ozu** después de la proyección de **Primavera tardia**, con **Jordi Codó**, **Geoffrey Cowper** y **Mariona Borrull**, moderado por **Gloria Fernández**, de CineAsia



Projecció del documental **Anselm**, de **Wim Wenders**, a l'auditori del COAC (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya), nova seu del festival
Proyección del documental **Anselm**, de **Wim Wenders**, en el auditorio del COAC (Colegio de Arquitectos de Catalunya), nueva sede del festival

Les activitats a La Perla 22
Las actividades en La Perla 22



Programació
Programación

A 50 anys del *Mecanoscrit del segon origen*
A 50 años del *Mecanoscrito del segundo origen*

L'*Escanyapobres* arriba al cinema
Escanyapobres llega al cine

Taller d'enquadració japonesa
Taller de encuadración japonesa

Presentació del llibre *Mujeres de cine*
Presentación del libro *Mujeres de cine*

Rita Hayworth al divan
Rita Hayworth en el diván

Catalunya-Japó, una relació editorial
Catalunya-Japón, una relación editorial

50 anys de la revolució dels clavells
50 años de la revolución de los claveles

La casa de creació de ViladelLlibre.cat a Barcelona, **La Perla 22**, va acollir diàriament tot un seguit d'activitats culturals integrades a la programació del BCN FILM FEST 2024, a més d'esdevenir la llibreria oficial del festival durant la seva celebració

La casa de creación de ViladelLlibre.cat en Barcelona, **La Perla 22**, acogió diariamente una serie de actividades culturales integradas en la programación del BCN FILM FEST 2024, además de convertirse en la librería oficial del festival durante su celebración



Ruth Gabriel va presentar
el seu llibre *Mujeres de cine*
Ruth Gabriel presentó su libro
Mujeres de cine



Taula sobre intel·ligència artificial i procés creatiu amb la col·laboració de Residència de Guions de l'Acadèmia del Cinema Català i Proficció, amb la participació d'**Anna Giral, Juan González, Nataliya Kolesova, Nacho Monter i Javier Soto**

Mesa sobre inteligencia artificial y proceso creativo con la colaboración de Residencia de Guiones de la Academia de Cine Catalán y Proficció, con la participación de **Anna Giral, Juan González, Nataliya Kolesova, Nacho Monter y Javier Soto**

PROFICCIÓN

RESIDÈNCIA DE
GUIONS
DE L'ACADEMIA
DEL CINEMA
CATALÀ



Per complementar la presentació del LAAB 2024, debat sobre propietat intel·lectual i els drets d'autor amb **Eva Sòria Puig, Anna Soler Pont, Txell Llorens i Pablo Martí**, moderat per **Àngel Romero**

Para complementar la presentación del LAAB 2024, debate sobre propiedad intelectual y los derechos de autor con **Eva Soria Puig, Anna Soler Pont, Txell Llorens y Pablo Martí**, moderado por **Àngel Romero**

VII Jornada de Guionistes i Indústria
VII Jornada de Guionistas e Industria

Mireia Escobar, Directora d'Indústries Creatives i Disseny Hub de Barcelona (ICUB), va presentar en el marc del BCN FILM FEST la nova convocatòria del LAAB (Laboratori d'Adaptacions Audiovisuals de Barcelona), amb presència de **Mikel Mas i Santiago Suárez**, representants de projectes de l'edició de 2019

Mireia Escobar, Directora de Indústries Creatives i Disseny Hub de Barcelona (ICUB), presentó en el marco del BCN FILM FEST la nueva convocatoria del LAAB (Laboratorio de Adaptaciones Audiovisuales de Barcelona), con presencia de **Mikel Mas y Santiago Suárez**, representantes de proyectos de la edición de 2019



LAAB
Laboratori
d'Adaptacions
Audiovisuales
de Barcelona

Secció Nous Talents
Sección Nous Talents



Sessió de *Nous Talents*, la secció competitiva de curtmetratges per a estudiants de cinema, que va comptar amb representants de FX Barcelona Film School, Universitat Pompeu Fabra, ESCAC, La Casa del Cine i Universitat de Vic
Sesión de *Nous Talents*, la sección competitiva de cortometrajes para estudiantes de cine, que contó con representantes de FX Barcelona Film School, Universitat Pompeu Fabra, ESCAC, La Casa del Cine y Universitat de Vic

Asian Madness by CineAsia
Asian Madness by CineAsia

Gloria Fernandez i Enrique Galcerán, de CineAsia, presentant *One cut of the dead*, de la secció *Asian Madness by CineAsia*
Gloria Fernández y Enrique Garcelán, de CineAsia, presentando *One cut of the dead*, de la sección *Asian Madness by CineAsia*



El BCN FILM FEST es mou: Centres Cívics, Cineclubs i Filmoteques
El BCN FILM FEST se mueve: Centros Cívicos, Cineclubs y Filmotecas

Amb la Federació Catalana de Cineclubs i la Xarxa de Centres Cívics, el BCN FILM FEST ofereix les pel·lícules de la secció *Imprescindibles: Yasujirô Ozu* a poblacions de Catalunya i barris de Barcelona. La retrospectiva també tindrà projeccions a tota Espanya a través de diferents filmoteques
Amb la Federació Catalana de Cineclubs i la Xarxa de Centres Cívics, el BCN FILM FEST ofrece las películas de la sección *Imprescindibles: Yasujirô Ozu* en poblaciones de Catalunya y barrios de Barcelona. La retrospectiva también tendrá proyecciones en toda España a través de diferentes filmotecas

La Quinzena de l'Escola del BCN FILM FEST
La Quincena de la Escuela del BCN FILM FEST



De l'11 al 22 de març, el BCN FILM FEST va oferir per a escoles una selecció de pel·lícules amb valors educatius, integrada a la programació del festival, als Cinemes Verdi
Del 11 al 22 de marzo, el BCN FILM FEST ofreció para escuelas una selección de películas con valores educativos, integrada en la programación del festival, en los Cines Verdi

Assistència: 2.600 estudiants / Asistencia: 2.600 estudiantes

Les Preestrenes del BCN FILM FEST
Los Preestrenos del BCN FILM FEST

Cada mes el festival ofereix "Les Preestrenes del BCN FILM FEST" als Cinemes Verdi de Barcelona i Madrid. Les pel·lícules projectades aquesta temporada han estat:
Cada mes el festival ofrece "Los Preestrenos del BCN FILM FEST" en los Cines Verdi de Barcelona y Madrid. Esta temporada ha proyectado estas películas:
Godland, El maestro que prometió el mar, Perfect days, Pobres criaturas, Pequeñas cartas indiscretas, Puan.



La comunicació
La comunicación



Entrevista a **Vincent Perez**



Roda de premsa de **Richard Linklater**
Rueda de prensa de **Richard Linklater**

Televisions
Televisiones

RTVE • TV3 • TVE Catalunya • Telecinco • Cuatro • betevé • ETV Televisió • La Xarxa

Diaris, agències, revistes i publicacions digitals
Diarios, agencias, revistas y publicaciones digitales

La Vanguardia • El País • Diari ARA • El Mundo • La Razón • El Punt Avui • Screen International • Diari de Barcelona • Agencia EFE • Diari de Sants • Diari de Manlleu • Europa Press • Agència Catalana de Notícies (ACN) • Culpics Photoagency • Fotogramas • Pronto • Woman • Time Out • Núvol, digital de cultura • Público • El nacional • El antepenúltimo mohicano • NurPhoto Agency • Culturamas • M&T Magazine • Barnafotopress • Catalunya Plural • Contraste • Nueva Tribuna • ComoExplicarte • Tarántula • Best Movie • Bcnpress • Hot Buzz

Materials audiovisuals
Materiales audiovisuales

Descarrega't aquí el vídeo resum del festival
Descárgate aquí el vídeo resumen del festival



Descarrega't aquí l'spot oficial del festival
Descárgate aquí el spot oficial del festival



Publicitat exterior
Publicidad exterior



Banderoles Cartells 70x100 i A3
Banderolas Carteles 70x100 y A3 Metro Quioscos

Publicitat TV i ràdio
Publicidad TV y radio

Campanya promocional
Campaña promocional: TV3, Canal 33, Catalunya Ràdio

Falques promocionals a RAC 1 (programació convencional i podcasts)
Cuñas promocionales a RAC 1 (programación convencional y podcasts)



Materials de difusió
Materiales de difusión

Catàlegs
Catálogos

Programes de mà
Programa de mano

Desplegable promocional distribuït a botigues FNAC i en punts d'interès cultural (llibreries, biblioteques, museus, etc.)
Desplegable promocional distribuido en tiendas FNAC y en puntos de interés cultural (librerías, bibliotecas, museos, etc.)



Publicitat en mitjans escrits
Publicidad en medios escritos

Pàgines de publicitat i anuncis:
Páginas de publicidad y anuncios:

- La Vanguardia (impresa i digital)
- Revista Fotogramas
- 20 Minutos
- Revista Caimán
- L'Independent de Gràcia
- Screen International



Banner del BCN FILM FEST 2024 a la web de Screen International
Banner del BCN FILM FEST 2024 en la web de Screen International

Internet
Internet

Publicitat en format *pre-rolls* a youtube
Publicidad en formato *pre-rolls* en youtube

Notícies, entrevistes i resums a les nostres xarxes socials
Noticias, entrevistas y resúmenes en nuestras redes sociales

Canal YouTube oficial
Canal YouTube oficial



El destino de maya
de Tiina Lymi



PREMI A LA MILLOR PELLÍCULA
PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA

PREMI A LA MILLOR DIRECCIÓ
PREMIO A LA MEJOR DIRECCIÓN



Pau Teixidor
per *Alumbramiento*

PREMI AL MILLOR GUIÓ
PREMIO AL MEJOR GUIÓN



Luana Bajrami
per *Phantom Youth*

PREMI A LA MILLOR ACTRIU
PREMIO A LA MEJOR ACTRIZ



El repartiment de joves actrius d'*Alumbramiento*:
El reparto de jóvenes actrices de *Alumbramiento*:
Sofía Milán (protagonista), Celia Lopera, Carmen Escudero,
Paula Agulló, Victoria Oliver, Alba Munuera

PREMI AL MILLOR ACTOR
PREMIO AL MEJOR ACTOR



Michael Caine
per *La gran escapada*

PREMI NOUS TALENTS AL MILLOR CURTMETRATGE
PREMIO NOUS TALENTS AL MEJOR CORTOMETRAJE



Blava terra
de Marine Auclair March (ESCAC)

PREMI FESTIVAL CASTELL DE PERALADA A LA MILLOR MÚSICA
PREMIO CASTELL DE PERALADA A LA MEJOR MÚSICA



Raymond Enoksen
per *Hamarskjöld. Lucha por la paz*



Daaaaali!
de Quentin Dupieux



Els actors **Carles Sans** i **Eduard Fernández**, membres del Jurat Oficial, a punt de lliurar els premis del BCN FILM FEST 2024, amb la presentadora de la Gala Cloenda, l'actriu **Cristina Brondo**
Los actores **Carles Sans** y **Eduard Fernández**, miembros del Jurado Oficial, a punto de entregar los premios del BCN FILM FEST 2024, con la presentadora de la Gala de Clausura, **Cristina Brondo**



El director **Richard Linklater** va parlar amb la directora del festival, **Conxita Casanovas**, després de rebre el **Premi d'Honor del BCN FILM FEST 2024**

El director **Richard Linklater** habló con la directora del festival, **Conxita Casanovas**, después de recoger el **Premio de Honor del BCN FILM FEST 2024**



L'entrega del premi a la Millor Actriu al repartiment de joves intèrprets d'**Alumbramiento**

La entrega del premio a la Mejor Actriz al reparto de jóvenes intérpretes de **Alumbramiento**

Ens veiem l'any que ve!

¡Nos vemos el año que viene!



#9

23-30 ABRIL 2025

CINEMES VERDI

www.bcnfilmfest.com   **@BCNFilmFest**  **BCNFilmFest** **#BCNFilmFest2024**

Vols col·laborar amb nosaltres? ¿Quieres colaborar con nosotros?
info@bcnfilmfest.com