



SECCIÓ CURTMETRATGES *NOUS TALENTS*

Bases 2025

- L'objectiu de la secció és promoure i divulgar la feina de futurs nous talents de la indústria cinematogràfica catalana.
- La secció comptarà amb una mostra de curtmetratges seleccionats per les principals universitats de Catalunya amb estudis cinematogràfics i/o audiovisuals (o centres de formació acadèmica equivalent). Cada universitat o centre participant seleccionarà 3 curtmetratges entre el seu alumnat.
- La secció serà de caràcter competitiu. El Jurat de la Crítica ACCEC del BCN FILM FEST 2025 decidirà el curtmetratge guanyador. El curtmetratge guanyador rebrà **3.000 euros en metàl·lic (en brut) per al director i 2.000 euros en metàl·lic (en brut) per a l'escola/universitat** que ha inscrit el curtmetratge. A més, el director/a rebrà el trofeu del ***Premi al Millor Curtmetratge, Nous Talents*** a la gala de cloenda del BCN FILM FEST 2025.
- Els curtmetratges seleccionats han de ser **produccions de 2024 o 2025**, han de tenir una durada màxima de **30 minuts** i com a mínim **2 dels 3 curtmetratges presentats per cada universitat/escola, han de ser *première* catalana**.
- La data límit que tenen les universitats i centres participants per comunicar a l'organització del BCN FILM FEST els curtmetratges seleccionats és el **3 de febrer de 2025**.
- Els curtmetratges seleccionats seran projectats en **format DCP**. Les universitats o centres participants han de facilitar el DCP corresponent a l'organització del BCN FILM FEST.
- L'idioma dels curtmetratges ha de ser català. Si no estan rodats en català, els curtmetratges s'hauran de projectar amb subtítols en català (aquests subtítols són responsabilitat dels participants).
- Els curtmetratges seleccionats es projectaran distribuïts en 2-3 sessions. Les entrades per a cadascuna d'aquestes sessions tindrà un preu reduït de 2,90 euros.

- Els materials necessaris seran:
 - DCP en català o DCP amb subtítols en català
 - Fitxa artística
 - Fitxa tècnica (durada, títol original, gènere)
 - Sinopsis
 - Fotografies en jpg
 - Fotografia del director/a en jpg

- La data límit per al lliurament d'aquests materials és el **21 de febrer de 2025**, excepte el DCP que es pot entregar el **21 de març de 2025**.

- La participació en el BCN FILM FEST implica l'acceptació d'aquestes bases, la interpretació de les quals és competència exclusiva de l'organització del festival.