

MARCELLO MASTROIANNI, FELLINI & % DE FEDERICO FELLINI



DEL 24 D'ABRIL
AL 2 DE MAIG 2025

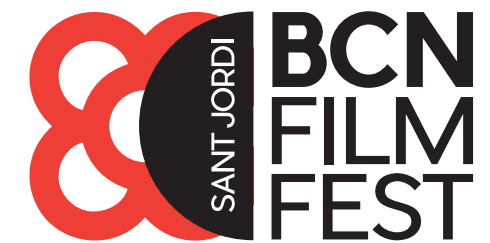
**#9 FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA
DE BARCELONA
SANT JORDI**

CINEMES VERDI

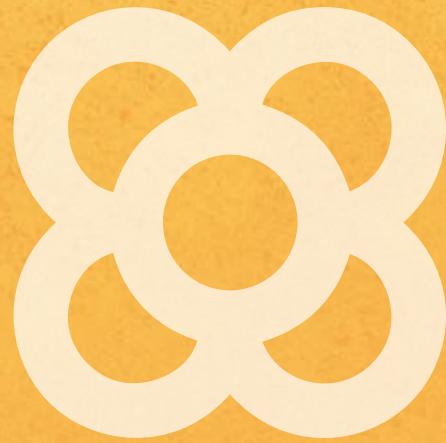
ATENEU BARCELONÈS
BIBLIOTECA JAUME FUSTER
CAIXAFORUM
CASA SEAT
INSTITUT FRANÇAIS

**AIXÍ VA SER
ASÍ FUE**

On la pel·lícula és tan bona com el llibre
Donde la película es tan buena como el libro



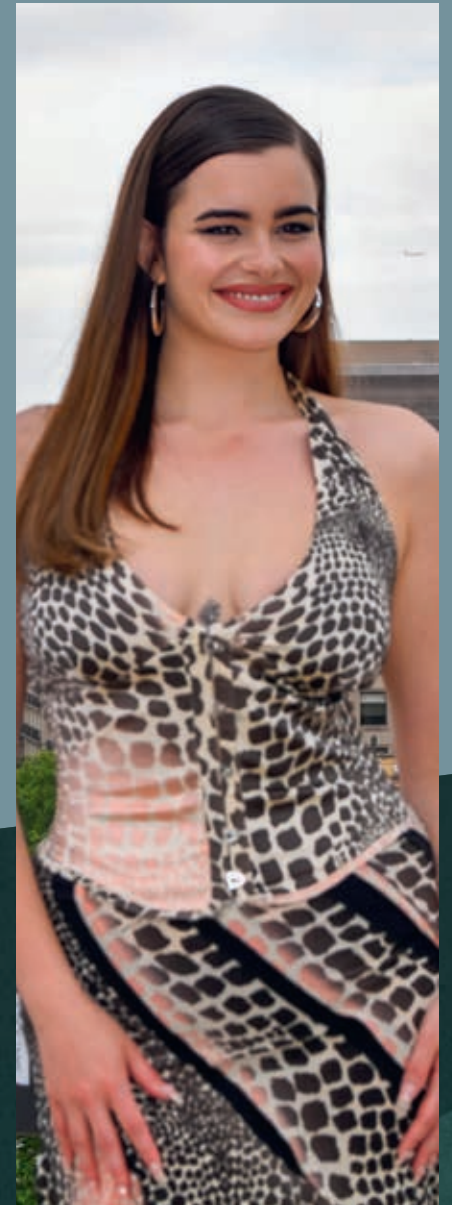
Descobreix aquí el vídeo resum del BCN FILM FEST 2025
Descubre aquí el vídeo resumen del BCN FILM FEST 2025



Richard Gere



Ralph Fiennes



Barbie Ferreira

Agraïment a les distribuïdors, agents de vendes i productores que han cedit pel·lícules al Festival:

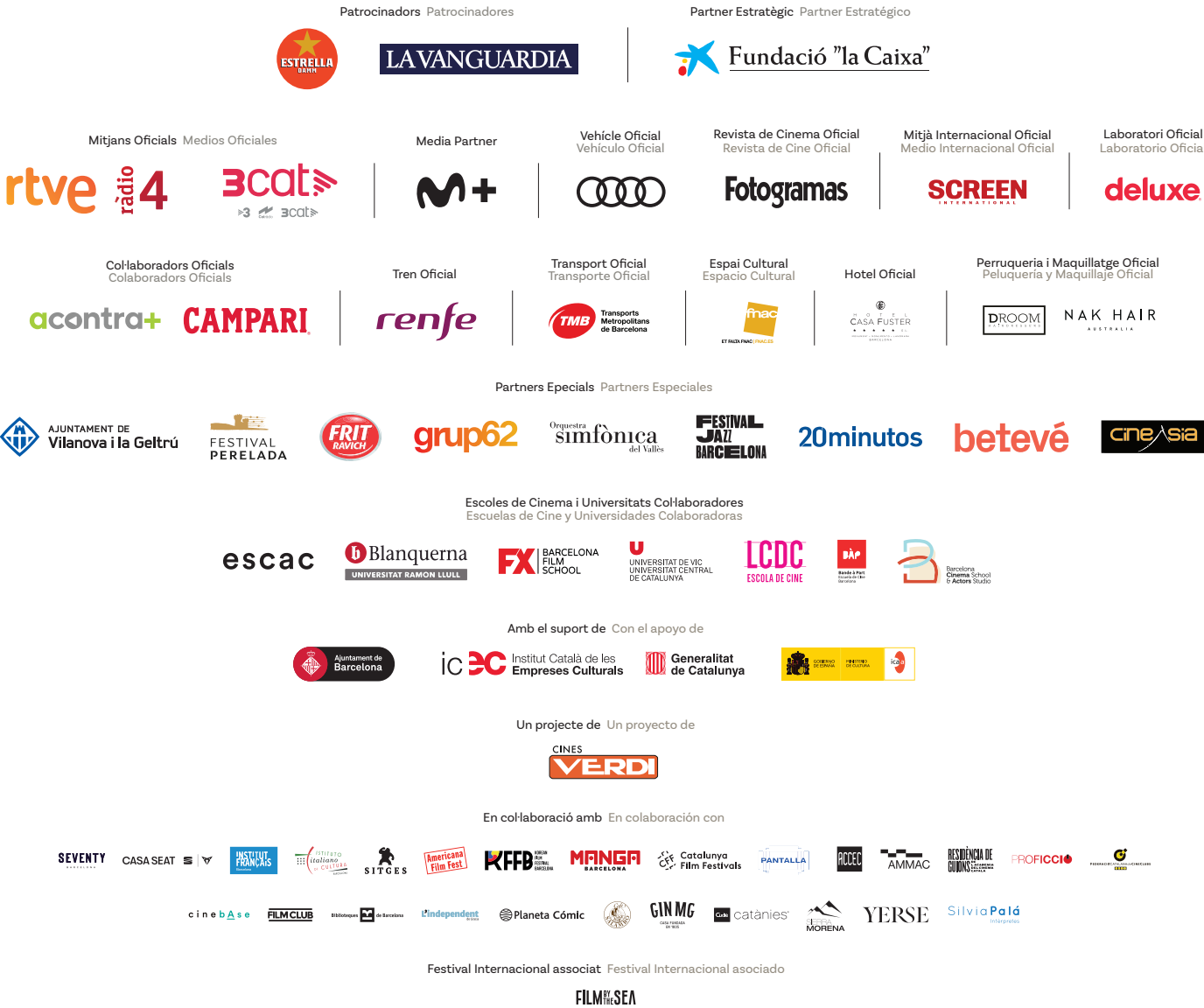
Agradecimiento a las distribuidoras, agentes de ventas y productoras que han cedido películas al Festival:



Patrocinadors Patrocinadores



3Cat • A Contracorriente Films • Abacus Idea • Adso
Alfa Pictures • Arcadia Motion Pictures • Autlook Films • Avalon
Bande à Part Escuela de Cine Barcelona • Bankside
Barcelona Cinema School & Actors Studio • Blanquerna - Universitat Ramon Llull
Bteam Pictures • Buendía Estudios • Capstone Pictures • Caramel Films
CJ Entertainment • Distinto Films • Edko Films • ESCAC
Filmax • FilmNation Entertainment • Flamingo Films • FX Barcelona Film School
Gaumont • Hanway Films • Karma Films • La Aventura • La Casa del Cine
La Claqueta PC • Memento • Mod Producciones • Morena Films
Movistar Plus+ • Mundo Cero • Myriad Pictures • Nexo Digital
Oberon Media • Playtime • RTVE • Selecta Visión • Sherlock Films
StudioCanal • Teidees Audiovisuales • The Bureau Films
The Match Factory • The Playmaker • Tornasol Media • Trust Nordisk
Twelve Oaks Pictures • Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya
Vercine • Video Mercury Films • Vision Distribution • Westend Films
WTFilms • Youplanet





84

Pel·lícules
Películas



17

Premières mundials
Premières mundiales



1

Première europea
Première europea



19

Premières espanyoles
Premières españolas



18

Premières catalanes
Premières catalanas



+24.000

Espectadors
Espectadores



+150

Convidats
Invitados



163

Sessions
Sesiones



8

Seus
Sedes



21

Cineclubs de Catalunya
Cineclubs de Catalunya



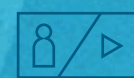
5

Centres cívics de Barcelona
Centros cívicos de Barcelona



51

Sessions
amb col·loquis i/o
presentacions de convidats
Sesiones
con coloquios y/o
presentaciones de invitados



1

Col·loqui
presencial-virtual
en directe amb públic
Coloquio
presencial-virtual
en directo con público



VIII

VIII Jornada professional
de Guionistes i Indústria
(2 taules rodones)
VIII Jornada profesional
de Guionistas e Industria
(2 mesas redondas)



escac

Cinema Talks by ESCAC
(4 xerrades per
a estudiants de cinema)
Cinema Talks by ESCAC
(4 charlas para
estudiantes de cine)



2

Presentacions
de llibres amb autors
Presentaciones
de libros con autores

La repercussió en els mitjans La repercusión en los medios



+200

Periodistes acreditats
Periodistas acreditados



+150

Mitjans acreditats
Medios acreditados

Dades sobre mitjans obtingudes per Onclusive
Datos sobre medios obtenidos por Onclusive



5.400

Informacions
Informaciones

202

Articles de premsa
Artículos de prensa

112

Peces de ràdio
Piezas de radio

66

Notícies de TV
Noticias de TV



4.540.000.000

(+220% que 2024)

Impactes en audiència
Impactos en audiencia



42.000.000€

(+267% que 2024)

Valoració econòmica
Valoración económica

El BCN Film Fest 2025 a les televisions
El BCN Film Fest 2025 en las televisiones



TV3, Telenotícies Vespre (31-03-25)



La 1, Informatiu Migdia (24-04-25)



La Sexta, Aruser@s, (30-04-25)



La 2, Culturas 2 (30-04-25)



betevé, Bàsics (24-04-25)



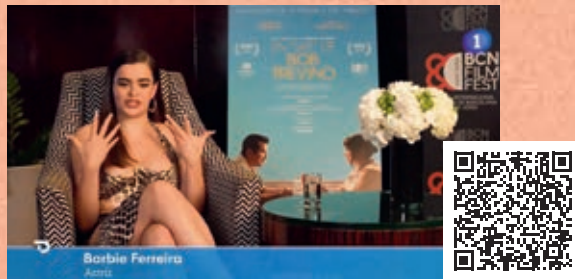
TV3, Telenotícies Vespre (24-04-25)



La 1, Telediario 1 (30-04-25)



TV3, Telenotícies Vespre (01-05-25)



La 1, Telediario 1 (25-04-25)



TV3, Telenotícies Vespre (25-04-25)



Antena 3, Y ahora Sonsoles (02-05-25)



Telecinco, Informativos Telecinco (02-05-25)



La 1, Informatiu Migdia (27-04-25)



TV3, Telenotícies Vespre (27-04-25)



La 1, D Corazón, (03-05-25)



TV3, Col-lapse (03-05-25)



La Razón (30-01-25)



Què fem, La Vanguardia (25-04-25)



El País (26-04-25)



La Vanguardia (30-01-25)



La Vanguardia (01-04-25)



La Vanguardia (25-05-25)



La Vanguardia (27-04-25)



El País (01-04-25)



ABC (25-04-25)



Ara (25-04-25)



ABC (28-04-25)



La Vanguardia (29-04-25)



El Periódico (30-04-25)



Diario Vasco (02-05-25)



La Vanguardia (03-05-25)



Diari de Tarragona (30-04-25)



El Mundo (01-05-25)



El Mundo (03-05-25)



El País (03-05-25)



La Vanguardia (01-05-25)



El Periódico (01-05-25)



El Periódico (03-05-25)

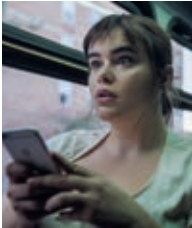


Ara (03-05-25)

Programació

Programación

Inauguració Inauguración



PREMIÈRE CATALANA

UN "LIKE" DE BOB TREVINO (Bob Trevino likes it)

Direcció: Tracie Laymon
Intèrprets: Barbie Ferreira, John Leguizamo, French Stewart



Lily, una jove abandonada pel seu pare, connecta per error amb Bob, un home en dol per la pèrdua del seu fill. Junts entaulen una amistat inesperada que canvia les seves vides.

Lily, una joven abandonada por su padre, conecta por error con Bob, un hombre en duelo por la pérdida de su hijo. Juntos entablan una amistad inesperada que cambia sus vidas.

Cloenda Clausura



PREMIÈRE MUNDIAL

LES IRRESPONSABLES (Les irresponsables)

Direcció: Laura Mañá
Intèrprets: Laia Marull, Betsy Túrnez, Àgata Roca, Jordi Sánchez

Núria, Lila i Andrea es disposen a passar un cap de setmana juntes fora de la ciutat, en una elegant i luxosa casa plena d'obres d'art que algú li ha deixat a una d'elles.

Núria, Lila y Andrea se disponen a pasar un fin de semana juntas fuera de la ciudad, en una elegante y lujosa casa llena de obras de arte que alguien le ha dejado a una de ellas.

Secció Oficial Sección Oficial

Adaptacions literàries, cinema basat en fets històrics i biopics.

Adaptaciones literarias, cine basado en hechos históricos y biopics.



PREMIÈRE ESPANYOLA

ADORABLE (Elsklung)

Direcció: Lilija Ingólfsdóttir
Intèrprets: Helga Guren, Oddgeir Thune, Kyrre Haugen Sydness

Maria fa malabarismes amb quatre fills i una carrera exigent mentre el seu segon marit, Sigmund, viatja tot el temps. Un dia Sigmund li demana el divorci.

Maria hace malabarismos con cuatro hijos y una carrera exigente mientras su segundo marido, Sigmund, viaja todo el tiempo. Un día Sigmund li demana el divorci.

CUATRO PAREDES (Cuatro paredes)

Direcció: Ibon Cormenzana
Intèrprets: Manuela Vellés, Sofia Otero, Roberto Álamo, Elena Irueta, Ramón Barea
Després de la mort del seu pare, Sofia i la seva mare enfronten la precarietat i la depressió. Mentre Juana lluita per mantenir la normalitat, Sofia troba consol en el teatre. Tras la muerte de su padre, Sofia y su madre enfrentan la precariedad y la depresión. Mientras Juana lucha por mantener la normalidad, Sofia halla consuelo en el teatro.



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE ESPANYOLA

ÉRASE UNA VEZ MI MADRE (Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan)

Direcció: Ken Scott
Intèrprets: Lella Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy, Sylvie Vartan, Jeanne Balibar
Al París de 1963, Esther es nega a acceptar que el seu fill Roland no podrà caminar. En el París de 1963, Esther se niega a aceptar que su hijo Roland no podrá caminar.



PREMIÈRE EUROPEA

HARBIN (Haeolbin)

Direcció: Woo Min-ho
Intèrprets: Hyun Bin, Park Jung-min, Jo Woo-jin, Jeon Yeo-been, Yoo Jae-myung
En 1909, Ahn Jung-geun lidera una missió per assassinar a l'arquitecte de la invasió japonesa. En 1909, Ahn Jung-geun lidera una misión para asesinar al arquitecto de la invasión japonesa.



PREMIÈRE ESPANYOLA

KÖLN 75 (Köln 75)

Direcció: Ido Fluk
Intèrprets: Mala Emde, John Magaro, Alexander Scheer, Ulrich Tukur, Jödis Triebel
En els anys 70, Vera Brandes, una jove promotora musical, s'obstina a organitzar un concert de Keith Jarrett a Colònia. En los años 70, Vera Brandes, una joven promotora musical, se empeña en organizar un concierto de Keith Jarrett en Colonia.



LA DIVINA SARAH BERNHARDT (Sarah Bernhardt, la divine)

Direcció: Guillaume Nicloux
Intèrprets: Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar
La vida d'una actriu brillant i rebel, marcada per l'amor, el teatre i el seu audaç activisme. La vida de una actriz brillante y rebelde, marcada por el amor, el teatro y su audaz activismo.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LA FURGO (La furgo)

Direcció: Eloy Calvo
Intèrprets: Pol López, Martina Lleida, Carmela Poch, Aimar Vega, David Vert
Os, un home divorciat que viu en la seva furgoneta, lluita per recuperar l'estabilitat econòmica i familiar. Oso, un hombre divorciado que vive en su furgoneta, lucha por recuperar la estabilidad económica y familiar.



PREMIÈRE MUNDIAL

LA PRIMERA ESCUELA (Louise Violet)

Direcció: Éric Besnard
Intèrprets: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémie Lopez
Louise Violet, professora parisenca, lluita per portar l'educació a un remot poble del camp. Louise Violet, profesora parisina, lucha por llevar la educación a un remoto pueblo del campo francés.



PREMIÈRE ESPANYOLA

LEER 'LOLITA' EN TEHERÁN (Lugedes Teheranis Lolitat)

Direcció: Eran Riklis
Intèrprets: Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani, Bahar Beihaghi
A l'Iran postrevolucionari, Azar, una valenta professora, reuneix clandestinament set alumnes per llegir llibres clàssics occidentals prohibits, desafiant els perills del règim. En el Irán postrevolucionario, Azar, una valiente profesora, reúne clandestinamente a siete alumnas para leer libros clásicos occidentales prohibidos, desafiando los peligros del régimen.



PREMIÈRE ESPANYOLA

PATERNAL LEAVE (Paternal leave)

Direcció: Alissa Jung
Intèrprets: Juli Grabenhenrich, Luca Marinelli, Arturo Gabbriellini
Leo, una adolescent que creixí sin padre, viatja a Italia para encontrarle. El reencuentro lo deja confundido. Leo, una adolescent que va créixer sense pare, viatja a Itàlia per a trovar-lo. El retrobament el deixa confós.



PREMIÈRE ESPANYOLA



PREMIÈRE ESPANYOLA

SMALL THINGS LIKE THESE (Small things like these)

Direcció: Tim Mielants
Intèrprets: Cillian Murphy, Emily Watson, Eileen Walsh, Michelle Fairley
En 1985, Bill Furlong, comerciant de carbó, descobreix un secret en un convent irlandès que l'obliga a confrontar el seu passat i el silenci d'un poble dominat per l'Església. En 1985, Bill Furlong, comerciante de carbón, descubre un secreto en un convento irlandés que lo obliga a confrontar su pasado y el silencio de un pueblo dominado por la Iglesia.



PREMIÈRE ESPANYOLA

THE QUIET SON (Jouer avec le feu)

Direcció: Delphine Coulin y Muriel Coulin
Intèrprets: Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon
Pierre, un treballador ferroviari, cria als seus fills en estreta unió. Quan el més jove se'n va a París, el més gran s'involucra amb grups d'extrema dreta. Pierre, un trabajador ferroviario, cría a sus hijos en estrecha unión. Cuando el más joven se va a París, el mayor se involucra en grupos de extrema derecha.

Secció Oficial (F.C.) Sección Oficial (F.C.)



PREMIÈRE ESPANYOLA

DIAMANTI (Diamanti)

Direcció: Ferzan Özpetek
Intèrprets: Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Stefano Accorsi, Luca Barbarossa
Un director convoca totes les seves actrius favorites per rodar una pel·lícula ambientada a la Roma dels anys 70. Un director convoca a todas sus actrices favoritas para rodar una película ambientada en la Roma de los años 70.



PREMIÈRE CATALANA

LA BUENA LETRA (La buena letra)

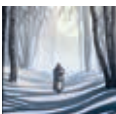
Direcció: Celia Rico
Intèrprets: Loreto Mauleón, Enric Auquer Sardà, Roger Casamajor, Ana Rujas
En la postguerra, Ana tracta de reconstruir la seva família marcada pel dolor de la guerra. En la posguerra, Ana trata de reconstruir su familia marcada por el dolor de la guerra.



PREMIÈRE CATALANA

LA BUENA SUERTE (La buena suerte)

Direcció: Gracia Querejeta
Intèrprets: Hugo Silva, Megan Montaner, Miguel Rellán, Eva Ugarte, Ismael Martínez
Pablo, un reconegut arquitecte, fuig de la seva anterior vida i s'instal·la en un poble tranquil. Pablo, un reconocido arquitecto, huye de su anterior vida y se instala en un pueblo tranquilo.



PREMIÈRE CATALANA

LA MERCANCÍA MÁS PRECIOSA (La plus précieuse des marchandises)

Direcció: Michel Hazanavicius
Intèrprets: Dominique Blanc, Grégory Gadebois, Denis Podalydès, Serge Hazanavicius
Un llenyataire i la seva esposa viuen en la pobresa i la guerra, fins que la dona rescata a un bebè llançat des d'un tren. Un leñador y su esposa viven en la pobreza y la guerra, hasta que la mujer rescata a un bebé arrojado desde un tren.



PREMIÈRE CATALANA

LOS TORTUGA (Los Tortuga)

Direcció: Belén Funes
Intèrprets: Antonia Zegers, Elvira Lara, Mamen Camacho, Pedro Romero
Dèlia i la seva filla Anabel afronten el dol per la pèrdua del pare de formes oposades. Delia y su hija Anabel afrontan el duelo por la pérdida del padre de formas opuestas.



PREMIÈRE CATALANA

TAMBIÉN ESTO PASARÁ (También esto pasará)

Direcció: Maria Ripoll
Intèrprets: Marina Salas, Susi Sánchez, Carlos Cuevas, Sara Espigul, Andrea Trepát
Blanca passa l'estiu a Cadaqués intentant superar la mort de la seva mare, envoltada de família, amics i antics amants. Blanca pasa el verano en Cadaqués intentando superar la muerte de su madre, rodeada de familia, amigos y antiguos amantes.



PREMIÈRE ESPANYOLA

THE RETURN (The return)

Direcció: Uberto Pasolini
Testimonis: Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Charlie Plummer, Marwan Kenzari
Després de 20 anys, Odisseu torna a Ítaca desconegut i marcat pel passat. Después de 20 años, Odiseo regresa a Ítaca irreconocible y marcado por el pasado.

Cinema amb Gràcia

La secció dedicada a la comèdia / La sección dedicada a la comedia



PREMIÈRE ESPANYOLA

À BICYCLETTE! (À bicyclette!)

Direcció: Mathias Mlekuz
Intèrprets: Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Adriane Graziad, Laurent Jouault
Mathias recorre amb bicicleta al costat de Philippe el viatge que va fer el seu fill Yuri abans de la seva tràgica desaparició. Mathias recorre en bicicleta junto a Philippe el viaje que hizo su hijo Yuri antes de su trágica desaparición.



PREMIÈRE ESPANYOLA

JANE AUSTEN ARRUINÓ MI VIDA (Jane Austen a gâché ma vie)

Direcció: Laura Piani
Intèrprets: Charlie Anson, Liz Crowther, Annabelle Lengronne, Pablo Pauly
Agathe és una llibretera que somia amb una història d'amor digna de les novel·les de Jane Austen. Agathe es una librera que sueña con una historia de amor digna de las novelas de Jane Austen.



PREMIÈRE ESPANYOLA

TWO TO ONE (Zwei zu Eins)

Direcció: Natja Brunnckhorst
Intèrprets: Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld, Ursula Werner, Peter Kurth
Estiu de 1990. Una família alemanya descobreix milions de marcs de l'Est. Verano de 1990. Una familia alemana descubre millones de marcos del Este.

Zona Oberta



PREMIÈRE CATALANA

ALMUDENA (Almudena)

Direcció: Azucena Rodríguez
Intèrprets: Almudena Grandes, família de Almudena Grandes
Retrat íntim d'Almudena Grandes en un documental que presenta la seva visió de la literatura i el món. Retrato íntimo de Almudena Grandes en un documental que presenta su visión de la literatura y el mundo.



PREMIÈRE MUNDIAL

EL TEMPS DE MONTSERRAT (El temps de Montserrat)

Direcció: Carles Prats
Intèrprets: P. Manel Gasch, P. Bernat Juliol, P. Ignasi Fossas, P. Lluís Juanós
La vida quotidiana dels monjos del Monestir de Montserrat quan se celebra el seu Mil·lenari. La vida cotidiana de los monjes del Monasterio de Montserrat cuando se celebra su Milenario.



PREMIÈRE CATALANA

LA CANCIÓN (La canción)
Sèrie creada per: Pepe Coira, Fran Araújo
Intèrprets: Patrick Criado de la Puerta, Alex Brendemühl, Carolina Yuste
1968. Un ambiciós executiu d'RTVE lidera l'"Operació Eurovisió", un pla oficial per guanyar el festival i mostrar una imatge moderna d'Espanya al món.
1968. Un ambicioso ejecutivo de RTVE lidera la "Operación Eurovisión", un plan oficial para ganar el festival y mostrar una imagen moderna de España al mundo.



PREMIÈRE MUNDIAL

LA MENTE EN BLANCO (La mente en blanco)
Direcció: Juan Cruz
Intèrprets: Miguel Gallardo, Marco Navas
Documental que segueix a Miguel Gallardo i Marco Navas en una exploració pròxima i didàctica de l'autisme.
Documental que sigue a Miguel Gallardo y Marco Navas en una exploración cercana y didáctica del autismo.



PREMIÈRE MUNDIAL

LOS SIN NOMBRE (Los sin nombre)
Sèrie creada per: Pau Freixas, Pol Cortecans
Intèrprets: Miren Ibarguren, Milena Smit, Rodrigo de la Serna
Claudia perd la seva filla Àngela de manera traumàtica per descobrir, anys després, que pot ser que la seva filla encara segueixi amb vida.
Claudia pierde a su hija Àngela de forma traumática para descubrir, años después, que puede que su hija aún siga con vida.



PREMIÈRE ESPANYOLA

RUST (Rust)
Direcció: Joel Souza
Intèrprets: Alec Baldwin, Brady Noon, Jensen Ackles
Harland Rust, un fora de la llei amb preu pel seu cap, rescata el seu net condemnat a mort i fuig amb ell cap a la frontera.
Harland Rust, un forajido con precio por su cabeza, rescata a su nieto condenado a muerte y huye con él hacia la frontera.



PREMIÈRE ESPANYOLA

SABIDURÍA Y FELICIDAD (Wisdom of happiness)
Direcció: Barbara Miller, Philip Delaquis
Intèrprets: Dalai Lama
En una íntima conversa de cor a cor, el Dalai Lama convida tothom a emprendre un viatge cap a la font de la felicitat.
En una íntima conversación de corazón a corazón, el Dalai Lama invita a todos a emprender un viaje hacia la fuente de la felicidad.



PREMIÈRE CATALANA

UNA QUINTA PORTUGUESA (Una quinta portuguesa)
Direcció: Avelina Prat
Intèrprets: Manolo Solo, Maria de Medeiros, Rita Cabaço, Branka Katić
Després de la mort de la seva esposa, Fernando suplanta la identitat d'un jardiner en una finca portuguesa.
Tras la muerte de su esposa, Fernando suplanta la identidad de un jardinero en una quinta portuguesa.

Art al Cinema



PREMIÈRE ESPANYOLA

ANDY WARHOL: EL SUEÑO AMERICANO
(Andy Warhol: An american dream)
Direcció: Lubomír Ján Slivka
Intèrprets: James Warhola, Donald Warhola, Steven Watson, John Zavacky
Documental que explora la vida i personalitat d'Andy Warhol, revelant les seves arrels familiars.
Documental que explora la vida y personalidad de Andy Warhol, revelando sus raíces familiares.



PREMIÈRE CATALANA

DIOS LO VE (Dios lo ve)
Direcció: Alex Guimerà, Guillem Ventura
Intèrprets: Miquel Barceló, Antonio López, Juli Capella, Lluís Clotet, Albert Serra
Documental que explora l'univers creatiu d'Oscar Tusquets.
Documental que explora el universo creativo de Óscar Tusquets.



PREMIÈRE ESPANYOLA

JAGO: EL NUEVO GENIO DE LA ESCULTURA (Jago: Into the white)
Direcció: Luigi Pingitore
Intèrprets: Jago, Nancy Brilli, Vittorio Sgarbi, Patrizio Rispo, Antonio Loffredo
Documental que segueix a l'escultor italià Jago durant dos anys, mentre crea una versió moderna de La Pietat de Miguel Àngel.
Documental que sigue al escultor italiano Jago durante dos años, mientras crea una versión moderna de La Piedad de Miguel Àngel.



PREMIÈRE ESPANYOLA

PICASSO: UN REBELDE EN PARÍS
(Picasso: Un rebelle a Parigi-Storia di una vita e di un museo)
Direcció: Simona Risi
Intèrprets: Mina Kavan
Documental que, amb motiu dels cinquanta anys de la defunció de Picasso, explora la seva transformació a París, des de la seva arribada fins a la seva consagració com a icona del segle XX.
Documental que, con motivo de los cincuenta años del fallecimiento de Picasso, explora su transformación en París, desde su llegada hasta su consagración como icono del siglo XX.

Imprescindibles

Centenari Marcello Mastroianni Centenario Marcello Mastroianni

Amb la col·laboració de



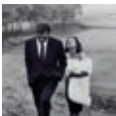
LA SENDA DE LA ESPERANZA (Il viale della speranza)
Direcció: Dino Risi
Intèrprets: Cosetta Greco, Marcello Mastroianni, Liliana Bonfatti, Piera Simoni
Tres joves humils recorren la Via Tuscolana somiant a triomfar al cinema.
Tres jóvenes humildes recorren la Via Tuscolana soñando con triunfar en el cine.



RUFUFÚ (I soliti ignoti)
Direcció: Mario Monicelli
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman, Renato Salvatori
Un grup de lladres procedents de les capes més humils de la societat italiana planeja un gran atracament.
Un grupo de ladrones procedentes de las capas más humildes de la sociedad italiana planea un gran atraco.



LA DOLCE VITA (La dolce vita)
Direcció: Federico Fellini
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée, Yvonne Furneaux
Marcello, periodista sensacionalista, recorre la vida nocturna romana buscant celebritats.
Marcello, periodista sensacionalista, recorre la vida nocturna romana buscando celebridades.



LA NOCHE (La notte)
Direcció: Michelangelo Antonioni
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Jeanne Moreau, Monica Vitti, Bernard Wicki
Giovanni i Lidia, un matrimoni burgès en crisi, busquen evasió en festes i coquetejos, però continuen atrapats en la insatisfacció.
Giovanni y Lidia, un matrimonio burgués en crisis, buscan evasión en fiestas y coqueteos, pero siguen atrapados en la insatisfacción.



FELLINI 8½ (8½)
Direcció: Federico Fellini
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Anouk Aimée, Sandra Milo
Guido, un director en crisi creativa, cerca descans en un balneari, però és assetjat pel seu entorn i els seus records.
Guido, un director en crisis creativa, busca descanso en un balneario, pero es acosado por su entorno y sus recuerdos.



EL EXTRANJERO (Lo straniero)
Direcció: Luchino Visconti
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Anna Karina, Bernard Blier, Alfred Adam
Alger, 1935. Mersault, un home apàtic, mata un home sense motiu aparent i és arrestat per assassinat.
Argel, 1935. Mersault, un hombre apático, mata a un hombre sin motivo aparente y es arrestado por asesinato.



LOS GIRASOLES (I girasoli)
Direcció: Vittorio De Sica
Intèrprets: Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Lyudmila Saveleva
Al final de la II Guerra Mundial, Giovanna viatja a Moscou decidida a trobar al seu espòs desaparegut.
Al final de la II Guerra Mundial, Giovanna viaja a Moscú decidida a encontrar a su esposo desaparecido.



UN ITALIANO EN CHICAGO (Permette? Rocco Papaleo)
Direcció: Ettore Scola
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Lauren Hutton, Tom Reed, Margot Novak
Rocco, un ex boxejador que treballa en una mina d'Alaska, viatja a Chicago i es veu embolicat en situacions estranyes.
Rocco, un exboxeador que trabaja en una mina de Alaska, viaja a Chicago y se ve envuelto en situaciones extrañas.



LA GRAN COMILONA (La grande bouffe)
Direcció: Marco Ferreri
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Michel Piccoli, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi
Quatre amics es reclouen en una mansió, entre excessos gastronòmics i sexuals.
Cuatro amigos se recluyen en una mansión, entre excesos gastronómicos y sexuales.



UNA JORNADA PARTICULAR (Una giornata particolare)
Direcció: Ettore Scola
Intèrprets: Sophia Loren, Marcello Mastroianni, John Vernon
Mentre Roma espera la visita de Hitler, una mestressa de casa i un locutor marginat comparteixen una connexió inesperada que marcarà les seves vides.
Mientras Roma espera la visita de Hitler, una ama de casa y un locutor marginado comparten una conexión inesperada que marcará sus vidas.



ENRIQUE IV (Enrico IV)
Direcció: Marco Bellocchio
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Leopoldo Trieste, Paolo Bonacell
Un home de l'alta societat viu des de fa 20 anys creient-se el rei Enric IV després d'un accident.
Un hombre de la alta sociedad vive desde hace 20 años creyéndose el rey Enrique IV tras un accidente.



OJOS NEGROS (Oci cionie)
Direcció: Nikita Mikhalkov
Intèrprets: Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Leopoldo Trieste, Paolo Bonacell
Romano, exarquitecte frustrat, relata a un rus com la seva vida buida va canviar en enamorar-se en unes termes toscanes.
Romano, exarquitecto frustrado, cuenta a un ruso cómo su vida vacía cambió al enamorarse en unas termas toscanas.



MARCELLO, UNA VITA DOLCE (Marcello, una vita dolce)
Direcció: Mario Canale, Annarosa Morri
Intèrprets: Sergio Castellitto (narrador)
Documental íntim sobre Marcello Mastroianni que repassa la seva vida, carrera i influència cultural.
Documental íntimo sobre Marcello Mastroianni que repasa su vida, carrera e influencia cultural.

Nous Talents

Amb la col·laboració de

escac

Blanquerna
UNIVERSITAT RAMON LLULL

FX BARCELONA
FILM SCHOOL

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

LCDC
ESCOLA DE CINE

B&B
Bande à Part
École de Ciné
Barcelona

Barcelona
Cinema School
& Actors Studio



PREMIÈRE MUNDIAL

LARGA NOCHE
Direcció: Alejandro Moreno
Seleccionat per: ESCAC
Durant una convulsa nit de Sant Joan, Rosario, una dona gran, surt a la recerca del seu fill desaparegut.
Durante una convulsa noche de San Juan, Rosario, una anciana octogenaria, sale en busca de su hijo desaparecido.



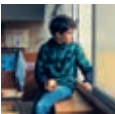
PREMIÈRE CATALANA

MARCIANO GARCÍA
Direcció: Luis Arrojó
Seleccionat per: ESCAC
Marciano García, un home amb síndrome de Down, cerca escapar a un altre planeta per evitar afrontar la mort del seu avi.
Marciano García, un hombre con síndrome de Down, busca escapar a otro planeta para evitar afrontar la muerte de su abuelo.



PREMIÈRE CATALANA

ROMANCE DE LA LUNA, LUNA
Direcció: Jimena R. Herrera
Seleccionat per: ESCAC
Júlia i les seves filles es traslladen a una comuna a Sevilla, on un ritual misteriós fa desaparèixer les dones.
Júlia y sus hijas se trasladan a una comuna en Sevilla, donde un ritual misterioso hace desaparecer las mujeres.



PREMIÈRE CATALANA

INSTRUCCIONS PER A SER UN NEN ASSENYAT
Direcció: Albert Aymar
Seleccionat per: Blanquerna-Universitat Ramon Llull
Víctor, un nen exemplar, intenta ajudar a Sid, un nen rebel, a canviar el seu comportament.
Victor, un niño ejemplar, intenta ayudar a Sid, un niño rebelde, a cambiar su comportamiento.



PREMIÈRE CATALANA

OBSKUR
Direcció: Gerard Farrés
Seleccionat per: Blanquerna-Universitat Ramon Llull
Sara, posseïda per un ens després d'un accident, queda en xoc.
Sara, poseída por un ente tras un accidente, queda en shock.



P.D. LO SIENTO
Direcció: Gerard Farrés, Arnau Monturiol
Seleccionat per: Blanquerna-Universitat Ramon Llull
Marc i Carla mantenen una conversa sota la copa de l'arbre que solien freqüentar quan eren petits.
Marc y Carla mantienen una conversación bajo la copa del árbol que solían frecuentar cuando eran pequeños.



PREMIÈRE MUNDIAL

ACTOR SECUNDARIO
Direcció: Harper
Seleccionat per: FX Barcelona Film School
A través de la creativitat i la introspecció, ens convertim en actors secundaris de les nostres pròpies vides.
A través de la creatividad y la introspección, nos convertimos en actores secundarios de nuestras propias vidas.



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE INTERNACIONAL



CAFÉ MONUMENTAL

Direcció: Miguel Carneiro

Seleccinat per: FX Barcelona Film School

Una anciana propietària d'una taverna rep una oferta misteriosa per vendre el seu local.

Una anciana propietaria de una taberna recibe una oferta misteriosa para vender su local.

WATERMELON SHOOT

Direcció: Xavi Herrera

Seleccinat per: FX Barcelona Film School

Max i el seu equip, liderats per un actor de cinema B, enfronten desafiaments inesperats en rodar una pel·lícula en el desert.

Max y su equipo, liderados por un actor de cine B, enfrentan desafíos inesperados al rodar una película en el desierto.

DESPIERTA

Direcció: Eric Rodríguez

Seleccinat per: Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya

Pau, atrapat en la rutina, emprèn un viatge a les muntanyes després d'una conversa amb un amic.

Pau, atrapado en la rutina, emprende n viaje a las montañas después de una conversación con un amigo.

FACTORIA

Direcció: Xènia Font

Seleccinat per: Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya

Dani, obligat a prendre les regnes de la sastreria familiar, reflexiona sobre les seves decisions.

Dani, obligado a tomar las riendas de la sastrería familiar, reflexiona sobre sus decisiones.

LA ÚLTIMA CARRERA

Direcció: Hicham Mnwar

Seleccinat per: Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya

Després d'una lesió que frustra la seva carrera, Juanjo troba un nou propòsit en entrenar un jove corredor..

Tras una lesión que frustra su carrera, Juanjo encuentra un nuevo propósito al entrenar a un joven corredor.

DARU/N

Direcció: Benjamin Hindrichs

Seleccinat per: La Casa Del Cine

Lucila, curandera indígena, reflexiona sobre la mort i la destrucció de la selva.

Lucila, curandera indígena, reflexiona sobre la muerte y la destrucción de la selva.

ESPIRAL

Direcció: Sara Hernández

Seleccinat per: La Casa Del Cine

Una mare soltera amb un treball nocturn precari lluita per mantenir els seus fills.

Una madre soltera con un trabajo nocturno precario lucha por mantener a sus hijos.

FISURAS EN ORO

Direcció: Jana Matter

Seleccinat per: La Casa Del Cine

Antonia cuida al seu pare amb Alzheimer mentre reviu records compartits.

Antonia cuida a su padre con Alzheimer mientras revive recuerdos compartidos.

ALICIA GILIPOLLAS

Direcció: Gerard Miró

Seleccinat per: Bande à Part

Alicia, estudiant de Belles Arts, enfronta un col·lapse creatiu i psicòtic abans de presentar el seu TFG.

Alicia, estudiante de Bellas Artes, enfrenta un colapso creativo y psicótico antes de presentar su TFG.

HOR KONPON

Direcció: Jone Arriola Lobete

Seleccinat per: Bande à Part

Berta i Rita comencen robant roba, però el viatge pren un gir perillós quan Rita proposa assaltar una gasolinera per diners.

Berta y Rita comienzan robando ropa, pero el viaje toma un giro peligroso cuando Rita propone asaltar una gasolinera por dinero.

SOPAS Y SORBER

Direcció: R. Ruvens

Seleccinat per: Bande Part

En una cuina de La Mancha una dona xerra amb el seu marit mentre prepara les postres favorites del seu fill, ingressat a l'hospital.

En una cocina de La Mancha una mujer habla con su marido mientras prepara el postre favorito de su hijo, ingresado en el hospital.

CENDRES

Direcció: Gerard Roig

Seleccinat per: Barcelona Cinema School & Actors Studio

Marcel, un jove trencat pel desamor, reprimeix les seves emocions, però està començant a sentir-se desbordat.

Marcel, un joven roto por el desamor, reprime sus emociones pero está comenzando a sentirse desbordado.

CEREZA

Direcció: Rosa Mendoza

Seleccinat per: Barcelona Cinema School & Actors Studio

Sara, una adolescent marcada pel seu entorn catòlic, s'enfronta a dubtes sobre la seva fe i la seva identitat en enamorar-se de Julia.

Sara, una adolescente marcada por su entorno católico, se enfrenta a dudas sobre su fe y su identidad al enamorarse de Julia.

ROTA

Direcció: Marcos Viesca

Seleccinat per: Barcelona Cinema School & Actors Studio

Sara, una dona de 22 anys amb una cama trencada es queda sola a casa seva. Una nit entren dos homes a robar. Podrà Sara fugir d'aquest malsón?

Sara, una mujer de 22 años con una pierna rota se queda sola en casa. Una noche entran dos hombres a robar. ¿Podrá Sara huir de esta pesadilla?



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE MUNDIAL



PREMIÈRE CATALANA



PREMIÈRE CATALANA

Asian Madness by CineAsia

Amb la col·laboració de



CHUNGKING EXPRESS (Chung Hing sam lam)

Direcció: Wong Kar-Wai

Intèrprets: Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro, Tony Leung Chiu-Wai, Faye Wong

En el barri de Tsimshatsui, Hong Kong, dues històries d'amor s'entrellacen.

En el barrio de Tsimshatsui, Hong Kong, dos historias de amor se entrelazan.

SYMPATHY FOR LADY VENGEANCE (Chinjeolhan geumjassi)

Direcció: Park Chan-wook

Intèrprets: Lee Young-ae, Choi Min-sik, Tony Barry, Anne Cordiner, Go Su-hee

Després de tretze anys a la presó per un brutal crim, l'enigmàtica Kum-ja surt en llibertat amb un únic objectiu: venjança.

Tras trece años en prisión por un brutal crimen, la enigmática Kum-ja sale en libertad con un único objetivo: venganza.

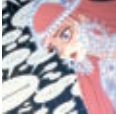


OFFICE (Hua li shang ban zu)

Direcció: Johnnie To

Intèrprets: Sylvia Chang, Chow Yun-Fat, Eason Chan, Tang Wei, Ziyi Wang
Dos nous becaris arriben a una empresa especialitzada en màrqueting.

Dos nuevos becarios llegan a una empresa especializada en marketing.



BELLE (Ryû to sobakasu no hime)

Direcció: Mamoru Hosoda

Intèrprets: Kaho Nakamura, Ryo Narita, Shôta Sometani, Tina Tamashiro
Suzu, una adolescent tímida, viu una doble vida com la famosa cantant Belle en el món virtual "U".

Suzu, una adolescente tímida, vive una doble vida como la famosa cantante Belle en el mundo virtual "U".



BLUE GIANT (Blue Giant)

Direcció: Yuzuru Tachikawa

Intèrprets: Junya Abe, Yutaka Aoyama, Mika Doi, Hiroki Tochi
Dai Miyamoto, apassionat pel jazz, forma un trio a Tòquio amb el somni de tocar en el prestigiós club So Blue.

Dai Miyamoto, apasionado por el jazz, forma un trío en Tokio con el sueño de tocar en el prestigioso club So Blue.



PERFECT DAYS (Perfect days)

Direcció: Wim Wenders

Intèrprets: Kôji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano, Aoi Yamada, Yumi Asô
Hirayama porta una vida senzilla com a netejador a Tòquio, gaudint de la música, els llibres i la naturalesa.

Hirayama lleva una vida sencilla como limpiador en Tokio, disfrutando de la música, los libros y la naturaleza.

Anime Day



PREMIÈRE MUNDIAL



LLUM, FOC, DESTRUCCIÓ! (Llum, foc, Destrucció!)

Direcció: Oriol Estrada Rangil i Benet Román

Intèrprets: Jair Domínguez, Maria Nicolau, Joan Enric Barceló, Ferran Piqué
"Bola de Drac" va revolucionar Catalunya després de la seva estrena en 1990, convertint-se en un fenomen cultural.

"Bola de Drac" revolucionó Cataluña tras su estreno en 1990, convirtiéndose en un fenómeno cultural.

ANZU, GATO FANTASMA (Bakeneko Anzu-chan)

Direcció: Yoko Kuno i Nobuhiro Yamashita

Un monjo troba un gatet anomenat Anzu, que, 30 anys després, es converteix en un "gat fantasma".

Un monje encuentra un gatito llamado Anzu, que, 30 años después, se convierte en un "gato fantasma".

DETECTIVE CONAN VS. KAITO KID

(Meitantei Conan Bâsasû Kaitô Kiddo)

Direcció: Shunsuke Ishihara

Un recorregut per l'extensa rivalitat entre el petit detectiu i el lladre de guant blan.

Un recorrido por la extensa rivalidad entre el pequeño detective y el ladrón de guante blanco.

MEMORIES (Memorizu)

Direcció: Katsuhiro Ôtomo, Kôji Morimoto, Tensai Okamura

Tres històries d'animació basades en mangues del mestre Katsuhiro Ôtomo, creador d'Akira.

Tres historias de animación basadas en mangas del maestro Katsuhiro Ôtomo, creador de Akira.



TU COLOR (Kimi no iro)

Direcció: Naoko Yamada

Totsuko, una estudiant amb l'habilitat de veure els "colors" de les persones forma un grup musical.

Totsuko, una estudiante con la habilidad de ver los "colores" de las personas forma un grupo musical.

Cinema al Plat



EL FESTÍN DE BABETTE (Babettes gaestebud)

Direcció: Gabriel Axel

Intèrprets: Stéphane Audran, Bodil Kjer, Birgitte Federspiel, Jarl Kulle

La història d'un sopar inobidable en una petit poble danès del segle XIX.

La historia de una cena inolvidable en un pequeño pueblo danés del siglo XIX.



PREMIÈRE CATALANA

GRANDE MAISON PARIS (La Grande Maison Paris)

Direcció: Ayuko Tsukahara

Intèrprets: Takuya Kimura, Ok Taecyeon, Kyôka Suzuki

El xef Obana lluita per la seva tercera estrella Michelin a París.

El chef Obana lucha por su tercera estrella Michelin en París.



MADAME CLICQUOT, LA GRAN DAMA DEL CHAMPAGNE (Widow Clicquot)

Direcció: Thomas Napper

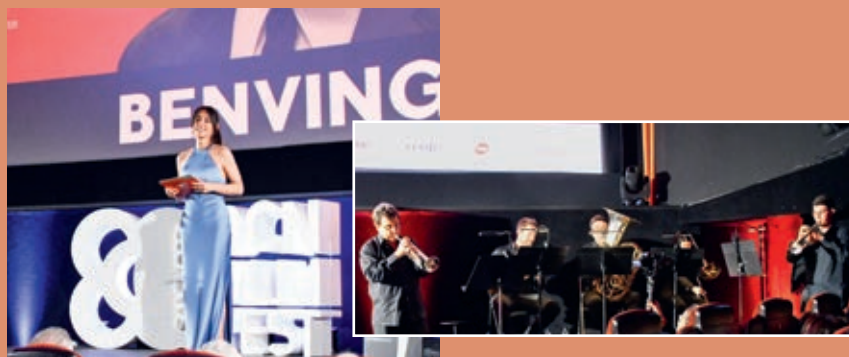
Intèrprets: Haley Bennett, Tom Sturridge, Sam Riley, Natasha O'Keefe, Ben Mile

La vida de l'empresària que va convertir Veuve Clicquot en la marca de xampany de luxe més emblemàtica del món.

La vida de la empresaria que convirtió Veuve Clicquot en la marca de champagne de lujo más emblemática del mundo.



La inauguració La inauguración



L'actriu **Cristina Brondo** va presentar als Cinemes Verdi la Gala d'Inauguració del BCN FILM FEST 2025, que va comptar amb la música de l'**Orquestra Simfònica del Vallès**.
La actriz **Cristina Brondo** presentó en los Cines Verdi la Gala de Inauguración del BCN FILM FEST 2025, que contó con la música de la **Orquesta Sinfónica del Vallés**.

Conxita Casanovas,
directora del BCN FILM FEST

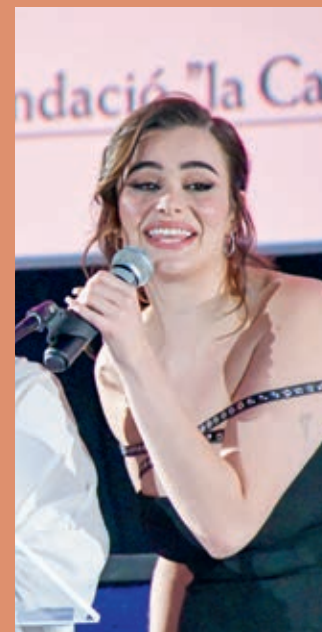


Tono Folguera va rebre de la revista Screen International el premi **Catalan Producer of the Year**, lliurat a la Gala d'Inauguració per la periodista **Elisabet Cabeza**.
Tono Folguera recibió de la revista Screen International el premio **Catalan Producer of the Year**, entregado en la Gala de Inauguración por la periodista **Elisabet Cabeza**.



El Jurat Oficial del festival, format per **Sílvia Munt**, **Sergi Belbel** i **Jose Corbacho**.
El Jurado Oficial del festival, formado por **Silvia Munt**, **Sergi Belbel** i **Jose Corbacho**.

La visita de Barbie Ferreira



L'actriu **Barbie Ferreira** va presentar el seu nou treball, **Un "like" de Bob Trevino**, la Pel·lícula d'Inauguració del BCN FILM FEST 2025.
La actriz **Barbie Ferreira** presentó su nuevo trabajo, **Un "like" de Bob Trevino**, la Película de Inauguración del BCN FILM FEST 2025.





Barbie Ferreira va oferir un col·loqui amb el públic d'una de les sessions de *Un "like" de Bob Trevino*. Barbie Ferreira ofreció un coloquio al público de una de las sesiones de *Un "like" de Bob Trevino*.



La directora i guionista **Lilja Ingolfsdottir**, directora d'*Adorable*. La directora y guionista **Lilja Ingolfsdottir**, directora de *Adorable*.



FESTIVAL
JAZZ
BARCELONA



El col·loqui de *Köln 75* amb **Mala Emde**, la seva protagonista, i **Vera Brandes**, la llegendària promotora de concerts que l'actriu interpreta a la pel·lícula, va ser moderat per **Joan Anton Cararach**, el director artístic del Festival de Jazz de Barcelona. El coloquio de *Köln 75* con Mala Emde, su protagonista, y **Vera Brandes**, la legendaria promotora de conciertos que la actriz interpreta en la película, fue moderado por **Joan Anton Cararach**, el director artístico del Festival de Jazz de Barcelona.

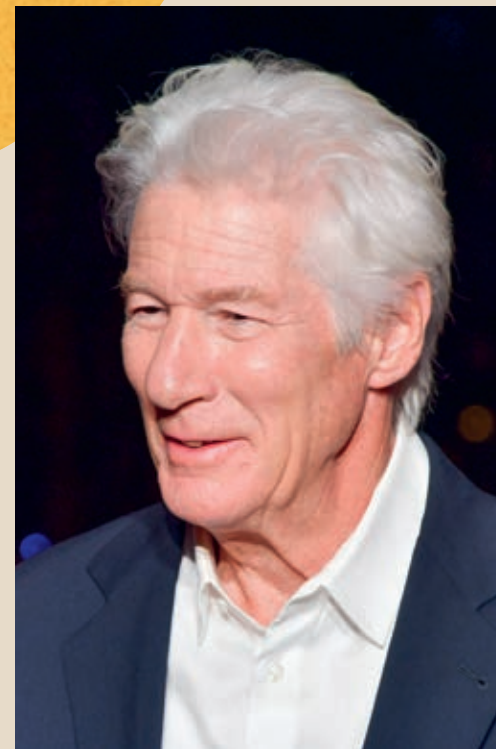


El col·loqui de *Leer "Lolita" en Teherán*, amb l'actriu **Isabella Nefar** i el director **Eran Riklis**. El coloquio de *Leer "Lolita" en Teherán*, con la actriz **Isabella Nefar** y el director **Eran Riklis**.



El director **Ferzan Özpetek** parlant amb el públic de la seva nova pel·lícula, *Diamanti*. El director **Ferzan Özpetek** hablando con el público de su nueva película, *Diamanti*.

La visita de Richard Gere



Richard Gere va presentar com a productor *Sabiduría y felicidad*, documental sobre el **Dalai Lama**, dirigit per **Philip Delaquis** i **Barbara Miller**, que el van acompanyar en un col·loqui amb el públic. **Richard Gere** presentó como productor *Sabiduría y felicidad*, documental sobre el **Dalai Lama** dirigido por **Philip Delaquis** y **Barbara Miller**, que le acompañaron en un coloquio con el público.



El director **Michel Hazanavicius**, guanyador de l'Oscar per *The Artist*, va presentar la seva nova pel·lícula, *La mercancía más preciosa*
El director **Michel Hazanavicius**, ganador del Oscar por *The Artist*, presentó su nueva película, *La mercancía más preciosa*



Éric Besnard, director de *La pequeña escuela*



Delphine i Muriel Coulin, les directores de la pel·lícula guanyadora del BCN FILM FEST 2025, *The quiet son*
Delphine y Muriel Coulin, las directoras de la película ganadora del BCN FILM FEST 2025, *The quiet son*

Laura Piani, directora i guionista de *Jane Austen arruinó mi vida*, en el col·loqui de la seva pel·lícula
Laura Piani, directora y guionista de *Jane Austen arruinó mi vida*, en el coloquio de su película



L'equip principal de *Paternal leave*, l'actor **Luca Marinelli**, la directora i guionista **Alissa Jung** i l'actriu **Juli Grabenhenrich**
El equipo principal de *Paternal leave*, el actor **Luca Marinelli**, la directora y guionista **Alissa Jung** y la actriz **Juli Grabenhenrich**



Ángela Molina, actriu de *The return*, a la catifa vermella
Ángela Molina, actriz de *The return*, en la alfombra roja

La visita de Ralph Fiennes



Ralph Fiennes va rebre el **Premi d'Honor del BCN FILM FEST 2025** i després va presentar la nova pel·lícula que protagonitza, *The return*. Amb **Uberto Pasolini**, director del film, i **Ángela Molina**, que l'acompanya en el repartiment, van oferir un col·loqui
Ralph Fiennes recibió el **Premio de Honor del BCN FILM FEST 2025** y después presentó la nueva película que protagoniza, *The return*. Con **Uberto Pasolini**, director del filme, y **Ángela Molina**, que la acompaña en el reparto, ofrecieron un coloquio



Els convidats nacionals Los invitados nacionales



También esto pasará va tenir l'estrena catalana al BCN FILM FEST, amb presència de la protagonista, **Marina Salas**, la directora, **Maria Ripoll**, a més de l'actor **Carlos Cuevas** i l'actriu **Susi Sánchez**

También esto pasará tuvo su estreno catalán en el BCN FILM FEST, con presencia de la protagonista **Marina Salas**, la directora **Maria Ripoll**, además del actor **Carlos Cuevas** y la actriz **Susi Sánchez**



Luis García Montero, la directora **Azucena Rodríguez** i la productora **Mariela Besuievsky** amb **Conxita Casanovas**, directora del festival, a la presentació del documental **Almudena**

Luis García Montero, la directora **Azucena Rodríguez** y la productora **Mariela Besuievsky** con **Conxita Casanovas**, directora del festival, en la presentación del documental **Almudena**



L'equip de **La furgo**, encapçalat pel director **Eloy Calvo** i el protanista **Pol López**, al *photocall* i a la presentació de la pel·lícula, estrena mundial al BCN FILM FEST

El equipo de **La furgo**, encabezado por el director **Eloy Calvo** y el protagonista **Pol López**, en el *photocall* y en la presentación de la película, estreno mundial en el BCN FILM FEST



L'estrena mundial de **Cuatro paredes** va comptar amb la presència del seu director, **Ibon Cormenzana**, i de les seves protagonistes, **Sofía Otero** i **Manuela Vellés**

El estreno mundial de **Cuatro paredes** contó con la presencia de su director, **Ibon Cormenzana**, y de sus protagonistas, **Sofía Otero** y **Manuela Vellés**



La directora **Judith Colell**, presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català

La directora **Judith Colell**, presidenta de la Acadèmia del Cinema Catalá

La directora **Belén Funes** va presentar **Los Tortuga**, acompanyada de la protagonista **Elvira Lara** i de part de l'equip de la seva pel·lícula, amb els quals va oferir un col·loqui





L'equip d'*Una quinta portuguesa*, amb l'actor **Manolo Solo**, la directora **Avelina Prat** i l'actriu **Barna Katic** a la catifa vermella
El equipo de *Una quinta portuguesa*, con el actor **Manolo Solo**, la directora **Avelina Prat** y la actriz **Branka Katic** en la alfombra roja



El director **Juan Cruz** parlant amb el públic durant el col·loqui del seu documental *La mente en blanco*
El director **Juan Cruz** hablando con el público durante el coloquio de su documental *La mente en blanco*



M+

La sèrie original de Movistar Plus+ *Los sin nombre* va tenir la seva estrena mundial amb la projecció del primer episodi i la presència del seu equip, destacant el director i co-creador **Pau Freixas**, el guionista i co-creador **Pol Cortecans**, l'actriu **Miren Ibarguren** i l'actriu **Milena Smit**
La serie original de Movistar Plus+ *Los sin nombre* tuvo su estreno mundial con la proyección del primer episodio y la presencia de su equipo, destacando el director y co-creador **Pau Freixas**, el guionista y co-creador **Pol Cortecans**, la actriz **Miren Ibarguren** y la actriz **Milena Smit**



Hugo Silva, protagonista de *La buena suerte*, amb el seu company de repartiment, **Miguel Rellán**
Hugo Silva protagonista de *La buena suerte*, con su compañero de reparto, **Miguel Rellán**



L'equip de *La buena letra*, amb la actriu **Ana Ruja**s, la protagonista **Loreto Mauleón**, la directora **Celio Rico**, l'actor **Enric Auquer** i la productora **Sandra Tapia**
El equipo de *La buena letra*, con las actrices **Ana Ruja**s, la protagonista **Loreto Mauleón**, la directora **Celia Rico**, el actor **Enric Auquer** y la productora **Sandra Tapia**

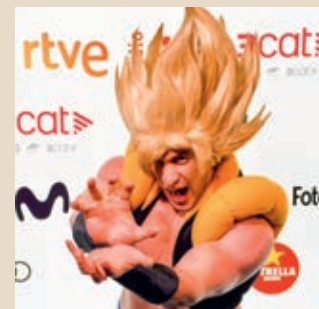


L'equip de **La canci3n**, amb l'actor **Álex Brendemühl**, el director **Alejandro Marín**, el guionista i co-creador **Fran Araújo** i l'actor **Marcel Borràs**, va ser a la catifa vermella, abans de presentar i oferir un col·loqui sobre aquesta sèrie original de Movistar Plus+. El equipo de **La canci3n**, con el actor **Álex Brendemühl**, el director **Alejandro Marín**, el guionista y co-creador **Fran Araújo** y el actor **Marcel Borràs**, estuvo en la alfombra roja, antes de presentar y ofrecer un coloquio sobre esta serie original de Movistar Plus+.



Òscar Tusquets, el protagonista del documental **Dios lo ve**, va presentar la pel·lícula amb els seus dos directors, **Guillem Ventura** i **Alex Guimerà**. **Òscar Tusquets**, el protagonista del documental **Dios lo ve**, presentó la película con sus dos directores, **Guillem Ventura** y **Alex Guimerà**.

Anime Day



Un assistent a la jornada especial dedicada a l'*anime* del BCN FILM FEST 2025, l'*Anime Day*. Un asistente a la jornada especial dedicada al *anime* del BCN FILM FEST 2025, el *Anime Day*.



CineAsia, amb **Gloria Fernández** i **Enrique Galcerán** al capdavant, van col·laborar en la coordinació i les presentacions de l'*Anime Day*. Cine Asia, con **Gloria Fernández** y **Enrique Galcerán** al frente, colaboraron en la coordinación y las presentaciones del *Anime Day*.



La secció competitiva *Nous Talents*, per a universitats i escoles de cinema, va tornar un any més al BCN FILM FEST i la guanyadora va ser la directora **Sara Hernández Rodríguez**, de La Casa del Cine, amb el curtmetratge *Espiral*. La sección competitiva *Nous Talents*, para universidades y escuelas de cine, volvió un año más al BCN FILM FEST y la ganadora fue la directora **Sara Hernández Rodríguez**, de La Casa del Cine, con el cortometraje *Espiral*.



Els directors **Benet Roman** i **Oriol Estrada** van presentar l'estrena mundial del documental **Llum, foc, destrucció!**. Los directores **Benet Roman** y **Oriol Estrada** presentaron el estreno mundial del documental **Lluc, foc, destrucció!**.



Àngel Sala, director artístic del Festival de Sitges, va presentar **Memories**, el clàssic de la ciència-ficció inclòs a l'*Anime Day*. **Àngel Sala**, director artístic del Festival de Sitges, presentó **Memories**, el clásico de la ciencia-ficción incluido en el *Anime Day*.

escac

Blanquerna
UNIVERSITAT RAMON LLULL

FX BARCELONA
FILM SCHOOL

UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

LCDC
ESCOLA DE CINE

BAP
Barcelonès a Part
Escola de Cine
Barcelona

Barcelona
Cinema School
d'Actors i Actrius

Nous Talents



Àgata Roca



Alejandro Marín



Àlex Brendemühl



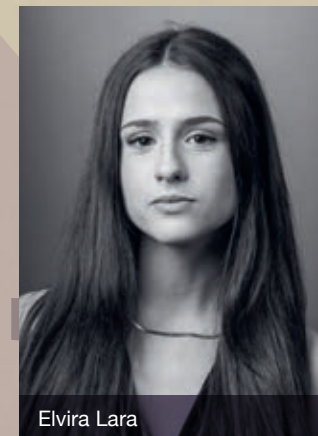
Alissa Jung



Muriel i Delphine Coulin



Eloy Calvo



Elvira Lara



Eran Riklis



Àngela Molina



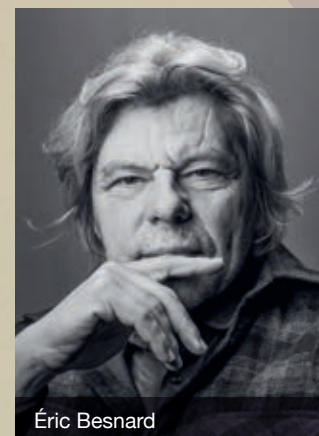
Avelina Prat



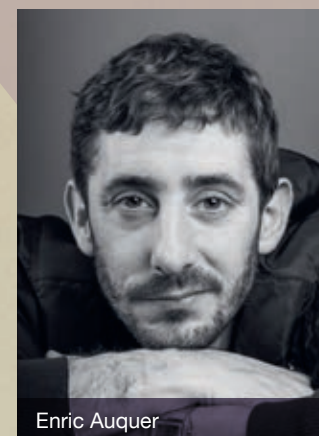
Barbie Ferreira



Belén Funes



Éric Besnard



Enric Auquer



Eva Santolaria



Ferzan Özpetek



Betsy Túrnez



Branka Katic



Carlos Cuevas



Celia Rico



Ibon Cormenzana



Juan Cruz



Juli Grabenhenrich



Laia Marull



Laura Mañá



Laura Piani



Liliya Ingolfssdottir



Loreto Mauleón



Milena Smit



Miren Ibarguren



Óscar Tusquets



Pau Freixas



Luca Marinelli



Mala Emde



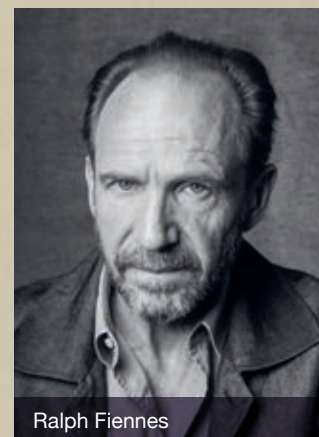
Manolo Solo



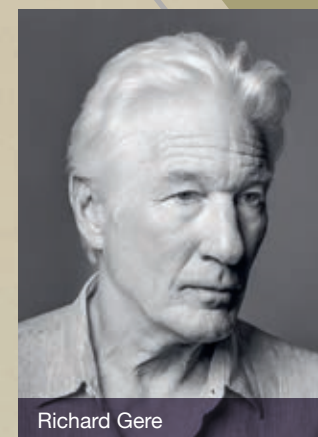
Manuela Vellés



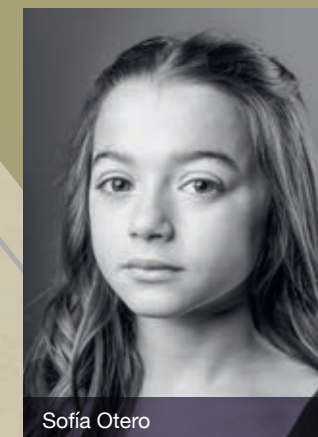
Pol López



Ralph Fiennes



Richard Gere



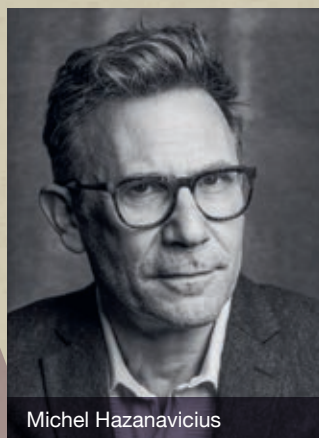
Sofía Otero



María Ripoll



Martina Lleida



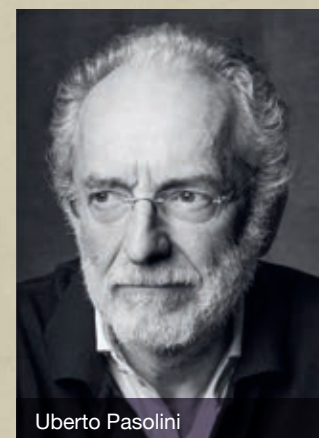
Michel Hazanavicius



Miguel Rellán



Susi Sánchez



Uberto Pasolini



Vera Brandes



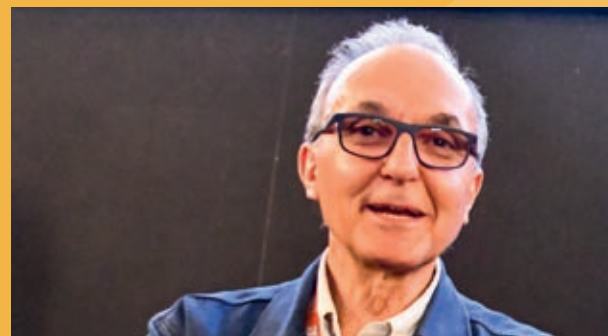
Sessió especial del documental **Almudena** a l'auditori de la **Biblioteca Jaume Fuster**, complementada amb un col·loqui amb l'editor **Juan Cerezo**, la directora **Azucena Rodríguez** i **Conxita Casanovas**, directora del BCN FILM FEST
Sesión especial del documental **Almudena** en el auditorio de la **Biblioteca Jaume Fuster**, complementada con un coloquio con el editor **Juan Cerezo**, la directora **Azucena Rodríguez** y **Conxita Casanovas**, la directora del BCN FILM FEST

La llibreria **Antifaz Còmic** va ser la seu d'una xerrada amb l'equip de **La furgo** per parlar de l'adaptació de la novel·la gràfica original homònima al cinema
La librería **Antifaz Còmic** fue la sede de una charla con el equipo de **La furgo** para hablar de la adaptación de la novela gráfica original homónima al cine

La Quinzena de l'Escola del BCN FILM FEST La Quincena de la Escuela del BCN FILM FEST



Entre el 31 de març i l'11 d'abril, més de 3.000 estudiants van gaudir de la **Quincena de l'Escola**, una selecció de pel·lícules amb valors educatius integrada en les activitats del BCN FILM FEST
Entre el 31 de marzo y el 11 de abril, más de 3.000 estudiantes disfrutaron de la **Quincena de la Escuela**, una selección de películas con valores educativos integrada en las actividades del BCN FILM FEST



Gerardo Sánchez, periodista i director del programa **Días de cine** de RTVE, va presentar el seu llibre **Memorias de un cinéfilo sarnoso**
Gerardo Sánchez, periodista y director del programa **Días de cine** de RTVE, presentó su libro **Memorias de un cinéfilo sarnoso**

Cinema Talks by ESCAC

Xerrades orientades a estudiants de cinema des d'un punt de vista industrial i professional, amb la col·laboració d'ESCAC. Una novetat del BCN FILM FEST 2025 amb CASA SEAT com a seu.



Casa en flames, un cas d'èxit, taula amb el coordinador del BCN FILM FEST **Àngel Romero**, el guionista **Eduard Sola**, el productor **Toni Carrizosa** i el muntador **Alberto Gutiérrez**, moderada per **Núria Cancela**, professora del Màster Universitari en Estudis de Cinema i Cultures Visuals d'ESCAC
Casa en flames, un caso de éxito, mesa con el coordinador del BCN FILM FEST **Àngel Romero**, el guionista **Eduard Sola**, el productor **Toni Carrizosa** y el montador **Alberto Gutiérrez**, moderada por **Núria Cancela**, profesora del Máster Universitario en Estudios de Cine y Culturas Visuales de ESCAC



Les pel·lícules dels estudiants de cinema als festivals nacionals i internacionals, taula amb el director i guionista **Christian Avilés**, la directora i guionista **Lucía G. Romero**, el distribuïdor **Pablo Menéndez** i el representant de Catalan Films **Joan Ruiz**, moderada per **Manu Yáñez**, director del Màster Universitari en Estudis de Cinema i Cultures Visuals d'ESCAC
Las películas de los estudiantes de cine en los festivales nacionales e internacionales, mesa con el director y guionista **Christian Avilés**, la directora y guionista **Lucía G. Romero**, el distribuïdor **Pablo Menéndez** y el representante de Catalan Films **Joan Ruiz**, moderada por el profesor de ESCAC y crítico cinematográfico **Manu Yáñez**, director del Máster Universitario en Estudios de Cine y Culturas Visuales de ESCAC.



Tendències en el documental avui, taula que, conduïda per la cineasta i crítica **Anna Petrus**, va comptar amb la directora de documentals i professora d'ESCAC **Joana Pardo**, el productor i director **Néstor López**, la directora i guionista **Isa Luengo** i el productor **Sergi Cameron**
Tendencias en el documental hoy, mesa que, conducida por la cineasta y crítica **Anna Petrus**, contó con la directora de documentales y profesora de ESCAC **Joana Pardo**, el productor y director **Néstor López**, la directora y guionista **Isa Luengo** y el productor **Sergi Cameron**



Ruta de distribució del cinema comercial vs. cinema autoral, taula moderada per **Carlota Caso**, directora del Màster en Film Business d'ESCAC, e integrada pel productor **Fernando Riera**, la productora **Miriam Porté** i l'agent de vendes i distribuïdora **Queralt Pons**
Ruta de distribución del cine comercial vs. cine autoral, mesa moderada por **Carlota Caso**, directora del Máster en Film Business de ESCAC, e integrada por el productor **Fernando Riera**, la productora **Miriam Porté** y la agente de ventas y distribuidora **Queralt Pons**

VIII Jornada de Guionistes i Indústria
VIII Jornada de Guionistas e Industria



La relació entre el muntatge i el guió a partir de les pel·lícules **La Furgo** i **Cuatro paredes**, amb la participació dels equips d'aquestes pel·lícules, va ser el tema de la taula que va moderar **Juan Gabriel**, vicepresident de l'AMMAC (Associació de Muntadores i Muntadors de Catalunya)
La relación entre el montaje y el guión a partir de las películas **La Furgo** y **Cuatro paredes**, con la participación de los equipos de estas películas, fue el tema de la mesa que moderó **Juan Gabriel**, vicepresidente de la AMMAC (Asociación de Montadoras y Montadores de Catalunya)



Taula sobre guió i sostenibilitat moderada per **Jordina Casals**, de Funicular Films, amb **Laia Boixader**, de Catalunya Film Commission, **Oliver Lupiáñez**, director de K is for Knowledge, **Natàlia Ejarque Caldés**, productora i experta en sostenibilitat, i **Pablo Gil Rituerto**, director y muntador
Mesa sobre guión y sostenibilidad moderada por **Jordina Casals** de Funicular Films, **Laia Boixader**, de Catalunya Film Commission, **Oliver Lupiáñez**, director de K is for Knowledge, **Natàlia Ejarque Caldés**, productora i experta en sostenibilidad, i **Pablo Gil Rituerto**, director y montador

El BCN FILM FEST es mou: Centres Cívics,
Cineclubs i Filmoteques

El BCN FILM FEST se mueve: Centros Cívicos,
Cineclubs y Filmotecas

La col·laboració del BCN FILM FEST amb la Federació Catalana de Cineclubs i la Xarxa de Centres Cívics ha portat a diferents poblacions de Catalunya i barris de Barcelona la retrospectiva de la secció Imprescindibles, dedicada a **Marcello Mastroianni**. Gràcies a les filmoteques, aquesta selecció també arribarà a altres ciutats espanyoles
La colaboración del BCN FILM FEST con la Federación Catalana de Cineclubs y la Xarxa de Centres Cívics ha llevado a diferentes poblaciones de Catalunya y barrios de Barcelona la retrospectiva de la sección Imprescindibles, dedicada a **Marcello Mastroianni**. Gracias a las filmotecas, esta selección también llegará a otras ciudades españolas

Cinema al Plat



El BCN FILM FEST ha incorporat una nova seu i una nova secció, *Cinema al Plat*, amb la projecció a Vilanova i la Geltrú de tres pel·lícules de temàtica gastronòmica: **El festín de Babette**, **Grande Maison Paris** i **Madame Clicquot**, **la gran dama del champagne**
El BCN FILM FEST ha incorporado una nueva sede y una nueva sección, *Cinema al Plat*, con la proyección en Vilanova i la Geltrú de tres películas de temática gastronómica: **El festín de Babette**, **Grande Maison Paris** y **Madame Clicquot**, **la gran dama del champagne**

La comunicació
La comunicación



Ralph Fiennes i **Barbie Ferreira** atenent les connexions en directe de les televisions a les catifes vermelles del festival
Ralph Fiennes y **Barbie Ferreira** atendiendo las conexiones en directo de las televisiones a las alfombras rojas del festival

Televisions Televisiones

RTVE • 3CAT • betevé • Telecinco • Cuatro • TVE Catalunya • La Xarxa

Diaris, agències, revistes i publicacions digitals
Diarios, agencias, revistas y publicaciones digitales

La Vanguardia • Kinótico • El País • El Periódico de Catalunya • ABC • Ara • El Mundo • El Punt Avui • Agencia EFE • Europa Press • Agència Catalana de Notícies (ACN) • Diari de Barcelona • Diari de Sants • El Nacional • Fotogramas • Cinemania • Screen International • Núvol, digital de cultura • Time Out • Sensacine • El antepenúltimo mohicano • Culturamas • Pronto • Woman • Catalunya Plural • Cartelera Turia • Tarántula • The Guardian • The Objective • Variety • Hot Buzz • Cineuropa

Materials audiovisuals
Materiales audiovisuales

Descarrega't aquí el vídeo resum del festival
Descárgate aquí el vídeo resumen del festival



Descarrega't aquí l'spot oficial del festival
Descárgate aquí el spot oficial del festival



Selecció de mitjans acreditats
Selección de medios acreditados

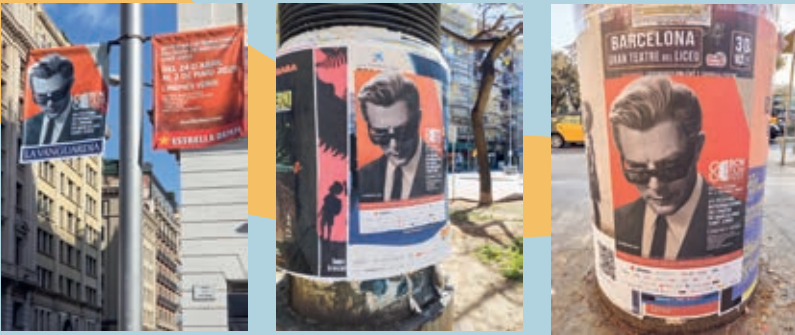
Ràdios Radios

Catalunya Ràdio • RNE-Ràdio 4 • RAC 1 • Cadena SER • esRadio • Onda Cero • Radio Marca • Ràdio Martorell • W Ràdio • Ràdio Despi • Ràdio Kanal Barcelona • Cooltura FM • Radio Enlace • Ràdio Sant Boi • Ràdio Nova • Ràdio Gavà • Ràdio Mollet • Ràdio Olot • Ràdio Molins de Rei • Ràdio Sant Vicenç • Ràdio Igualada • Ràdio Rubí • Ràdio Desvern • Ràdio Sants Barcelona • Eixample Barcelona Ràdio • El Prat Ràdio • Ràdio Cubelles • Ràdio Ciutat Vella Barcelona • Ràdio Estel • Ràdio Parets • Inforadio UCM • Radiópolis Sevilla

Altres mitjans digitals
Otros medios digitales

El Séptimo Arte • Cinemagavia • Noticine.com • Macguffin007 • Scanners Podcast • Cinéfilos Frustrados • Soy de Cine • La Cronosfera • Cinematismo • Sexta Butaca • El Palomitrón • Facesonthebox Cine Archivo • Ciempiés Magazine • La Cabecita • Cine Certificado • No Sólo Cine • El Cinèfil • MagaZinema • Latidos por el Cine • Miradas de Cine • CineT-Faro • El cine sin ir más lejos • Con C de Cultura • Industrias del cine • Mundoplus.tv • Cine de Patio • Vozpópuli • Too Many Films! • Tierra Cero Blog • Cinema de Pati • Silverpress • Film Història Online • La Abadía de Berzano • docpastor.com • Te Gusta Mucho El Cine • Muzzaica • UpdateCinema • El Cajón de Lady Pepa • La Madriguera de los Libros • Siente Madrid • Peli o Planet Mediterráneo Manta • Makma • Bojos Pel Cine • Best Movie • Magazine • Quills Blog • Butaca y Butacón • Cine en Serio • Cine Latino • Cineradar • Alacine Blogos de Oro • Blog Blanquerna Comunicación Audiovisual • Vagamundo • Mentero • Correspondencias • Celuloide de Trapo • Celuloides en remojo • Alamy • Agora de ideas • Beat It Magazine • Blabla • El cielo sobre Tatooine • Flash Moda In&Out • Aumor • Instantes de Felicidad • La Tangente • La Henryteca del Cine • Premisas Ocultas • Mon Comunicacio • Nau Nua • Arts Magazine • Spanish Stereo Media TV • Vision Media • Inédit Agencia • Escalera Offbeat • Ràdio-actius

Publicitat exterior
Publicidad exterior



Banderes
Banderolas

Cartells 70x100 i A3
Carteles 70x100 y A3

Metro (cartells i pantalles)
Metro (carteles y pantallas)

Bus
Quioscos

Renfe (pantalles, màquines de bitllets i seients)
Renfe (pantallas, máquinas de billetes i asientos)

Publicitat TV i ràdio
Publicidad TV y radio

Campanya promocional Recomanada 3CAT
Campanya promocional 3CAT

Falques promocionals a Catalunya Ràdio
Cuñas promocionales en Catalunya Ràdio

Falques promocionals a RAC 1 (programació convencional i podcasts)
Cuñas promocionales a RAC 1 (programación convencional y podcasts)

Materials de difusió
Materiales de difusión

Catàlegs
Catálogos

Programes de mà
Programa de mano

Desplegable promocional distribuït a botigues FNAC i en punts d'interès cultural (llibreries, biblioteques, museus, etc.)
Desplegable promocional distribuido en tiendas FNAC y en puntos de interés cultural (librerías, bibliotecas, museos, etc.)



Publicitat en mitjans escrits
Publicidad en medios escritos

Pàgines de publicitat i anuncis:
Páginas de publicidad y anuncios:

- La Vanguardia (impresa, digital)
- Revista Fotogramas
- 20 Minutos
- Revista Caimán
- L'Independent de Gràcia
- Screen International



Internet
Internet

Publicitat en format *pre-rolls* a youtube
Publicidad en formato *pre-rolls* en youtube

Notícies, entrevistes i resums a les nostres xarxes socials
Noticias, entrevistas y resúmenes en nuestras redes sociales

Canal YouTube oficial
Canal YouTube oficial



Banner del **BCN FILM FEST 2025** a la web de *Screen International*
Banner del **BCN FILM FEST 2025** en la web de *Screen International*



Canal de Youtube del BCN FILM FEST

THE QUIET SON
dirigida per Delphine Coulin y Muriel Coulin



PREMI A LA MILLOR PELLÍCULA
PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA

PREMI A LA MILLOR DIRECCIÓ
PREMIO A LA MEJOR DIRECCIÓN



ALISSA JUNG
per *Paternal leave*

PREMI AL MILLOR GUIÓ
PREMIO AL MEJOR GUIÓN



LILJA INGOLFSDOTTIR
per *Adorable*

PREMI A LA MILLOR ACTRIU
PREMIO A LA MEJOR ACTRIZ



ALEXANDRA LAMY
per *La primera escuela*

PREMI AL MILLOR ACTOR
PREMIO AL MEJOR ACTOR



GRÉGORY GADEBOIS
per *La primera escuela*

PREMI AL MILLOR MUNTATGE
PREMIO AL MEJOR MONTAJE



ANJA SIEMENS
per *Köln 75*

PREMI DE LA CRÍTICA ACCEC
PREMIO DE LA CRÍTICA ACCEC



KÖLN 75
dirigida per Ido Fluk

PREMI FESTIVAL CASTELL DE PERALADA A LA MILLOR MÚSICA
PREMIO FESTIVAL CASTELL DE PERALADA A LA MEJOR MÚSICA



MARC PARROT
per *La Furgo*

PREMI NOUS TALENTS AL MILLOR CURTMETRATGE
PREMIO NOUS TALENTS AL MEJOR CORTOMETRAJE



ESPIRAL dirigida per
Sara Hernández Rodríguez (LA CASA DEL CINE)

La cloenda La clausura



Copes de Campari Spritz servides al Cinemes Verdi abans de la Gala de Cloenda
Copas de Campari Spritz servidas en los Cines Verdi antes de la Gala de Clausura

Silvia Munt, Jose Corbacho i Sergi Belbel, el Jurat Oficial, disposats a lliurar els premis del BCN FILM FEST 2025
Silvia Munt, Jose Corbacho i Sergi Belbel, el Jurat Oficial, dispuestos a entregar los premios del BCN FILM FEST 2025



El Jurat de la Crítica ACCEC, amb Francisco Javier Millán, Mercè Coll i Belit Lago
El Jurado de la Crítica ACCEC, con Francisco Javier Millán, Mercè Coll i Belit Lago



La música de Malacara Blues Band va acompanyar la Gala de Cloenda
La música de Malacara Blues Band acompañó la Gala de Clausura



Xavi Capellas, al teclat, i Eduard Iniesta, a la guitarra, interpretant el tema principal de la banda sonora de *Les irresponsables*
Xavi Capella, al teclado, y Eduard Iniesta, a la guitarra, interpretando el tema principal de la banda sonora de *Les irresponsables*



Lilja Ingolfssdottir recollint el premi a Millor Guió per *Adorable*
Lilja Ingolfssdottir recollint el premi a Millor Guió per *Adorable*

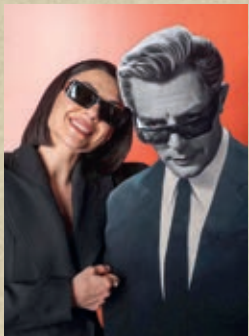


Marc Parrot, guanyador del premi a Millor Música per *La furgo*, acompanyat pel director de la pel·lícula, Eloy Calvo
Marc Parrot, guanyador del premi a Millor Música per *La furgo*, acompañado pel director de la película, Eloy Calvo

Les directores de *The quiet son*, Muriel i Delphine Coulin, van enviar un vídeo d'agraïment pel premi a Millor Pel·lícula
Las directoras de *The quiet son*, Muriel i Delphine Coulin, enviaron un vídeo de agradecimiento por el premio a Mejor Película

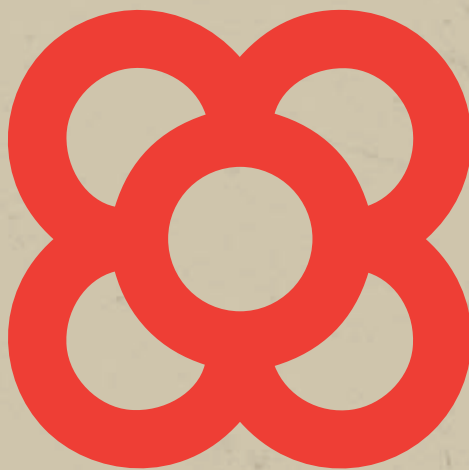


El equipo de *Les irresponsables*, la Pel·lícula de Cloenda, amb l'actriu Laia Marull, la guionista Marta Buchaca, l'actriu Àgata Roca, la directora Laura Mañá, la productora Sandra Tapia i l'actriu Betsy Túrnez
El equipo de *Les irresponsables*, la Película de Clausura, con la actriz Laia Marull, la guionista Marta Buchaca, la actriz Àgata Roca, la directora Laura Mañá, la productora Sandra Tapia y la actriz Betsy Túrnez



Ens veiem l'any que ve!

¡Nos vemos el año que viene!



#10

16-24 ABRIL 2026

CINEMES VERDI

www.bcnfilmfest.com   **@BCNFilmFest**  **BCNFilmFest** **#BCNFilmFest2025**

Vols col·laborar amb nosaltres? ¿Quieres colaborar con nosotros?

info@bcnfilmfest.com