

#05

15-23
ABRIL
2021
CINEMES
VERDI

AIXÍ VA SER
ASÍ FUE



FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINEMA DE BARCELONA
SANT JORDI

CINEMES VERDI · CASA SEAT · INSTITUT FRANÇAIS · CAIXAFORUM

On la pel·lícula és tan bona com el llibre

Donde la película es tan buena como el libro





Agraïment a les distribuïdors, agents de vendes i productores que han cedit pel·lícules al Festival:

Agradecimiento a las distribuidoras, agentes de ventas y productoras que han cedido películas al Festival:

A Contracorriente Films • Álamo Producciones
Alfa Pictures • Avalon • Bteam Pictures
Caracol Protagonista • Caramel Films
Charades • CineAsia • Endeavor Content
Film Factory Entertainment • Filmax • Global Screen
Golem Distribución • Grandave Capital • Hanway Films
K Street Pictures • Karma Films • La Brutal • Latido Films
Le Pacte • Mediartres • Memento Films International
MK2 Films • Mola Produccions • Morena Films
Morris Films • Nexo Digital • Nikkatsu Corporation
Park Circus • Pathé • Protagonist Pictures
Pyramide International • Rai Com • RDB Entertainment
Reinvent International Sales • RTVE • Sherlock Films
SND-Groupe M6 • Sony Pictures España • Surtsey Films
Syldavia Cinema • Televisió de Catalunya
The Chaplin Office • The Yellow Affair • Toho Co
Tornasol Films • Universal Pictures España • Veranda TV
Vercine • Vértice Cine • Vértigo Films • Vilaplana Films
Wanda Films • Wild Bunch

Patrocinadors / Patrocinadores



LAVANGUARDIA



Mitjans oficials / Medios oficiales



Revista de cinema oficial
Revista de cine oficial

Vehicle oficial
Vehículo oficial

Transport Official
Transporte Oficial

Laboratori Oficial
Laboratorio Oficial

Fotogramas



renfe



Partners Especials / Partners Especiales

Penguin Random House
Grupo Editorial



Orquestra simfònica
del Vallès



l'Independent
de Girona

Espai cultural
Espacio Cultural



Hotel oficial



Perruqueria i Maquillatge Oficial
Peluquería y Maquillaje Oficial



Amb el suport de / Con el apoyo de



Un projecte de / Un proyecto de



En col·laboració amb / En colaboración con



CASA SEAT

SEVENTY

INSTITUT FRANCÈS



FILM - HISTÒRIA



FilmoTeca
de Catalunya



PROA
INSTITUCIONS FEDERATIVES



JAPAN FOUNDATION

cine bAse

FILM CLUB

FILMIN

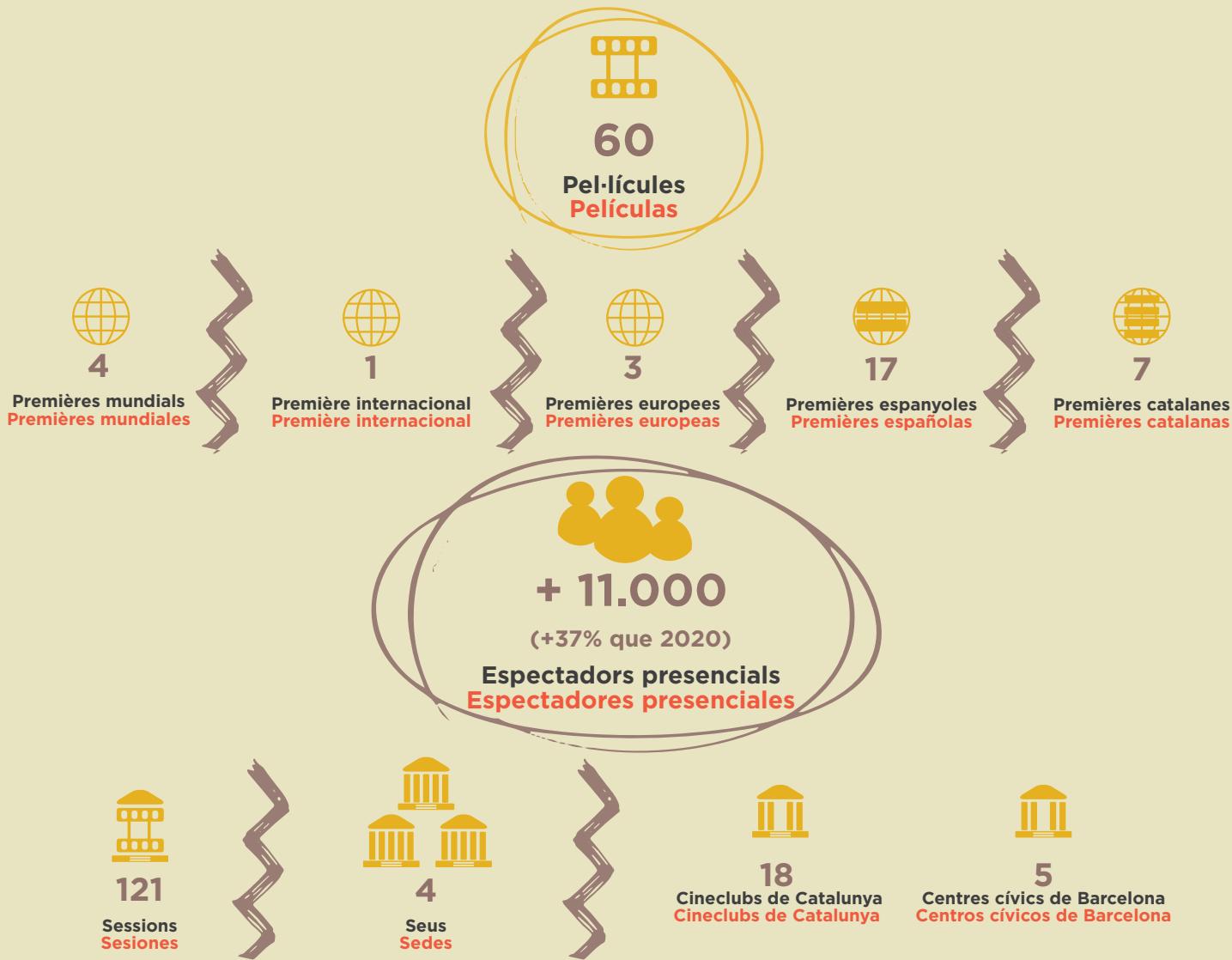


Silvia Palà
interpretes

NO LIMITS

Les dades del BCN FILM FEST 2021

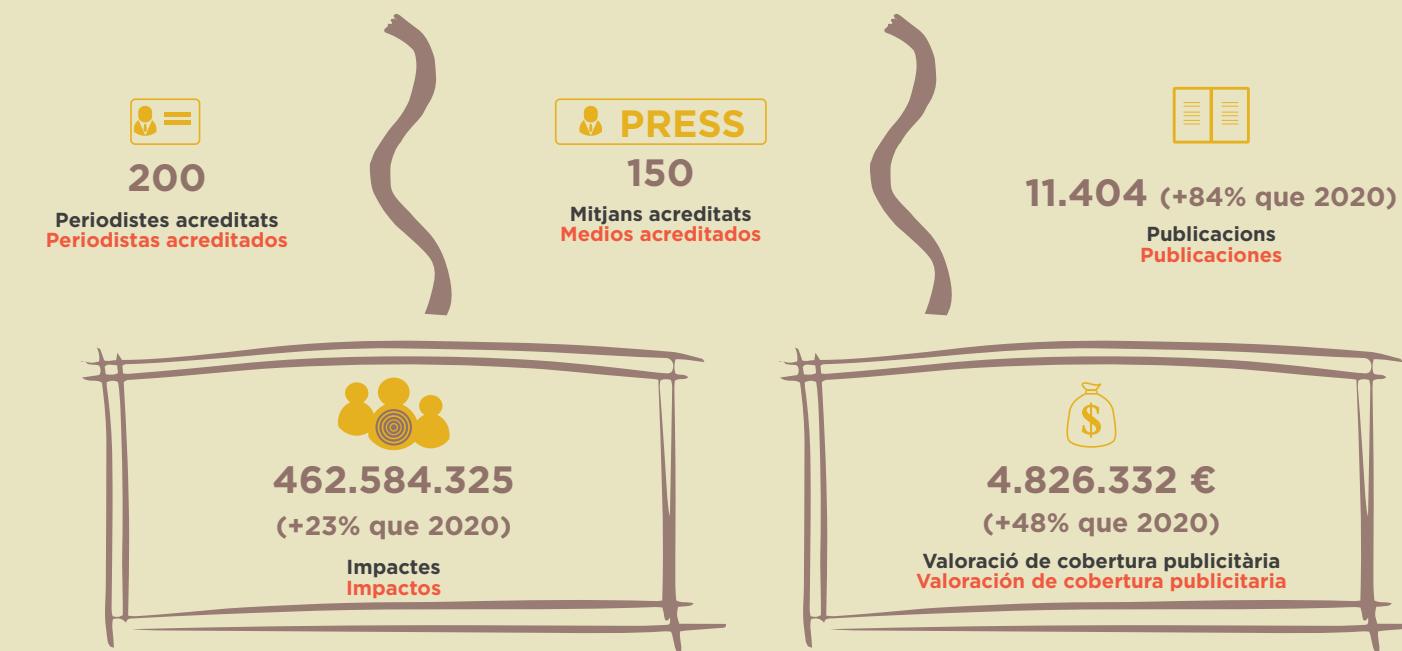
Los datos del BCN FILM FEST 2021





La repercussió en els mitjans

La repercusión en los medios



El BCN FILM FEST 2021 a les televisions

El BCN FILM FEST 2021 en las televisiones

Selecció / Selección



TV3, Telenotícies Migdia (14-04-21)



TV3, Telenotícies Vespre (15-04-21)



TVE, La 1, España Directo (16-04-21)



TVE, La 1, España Directo (16-04-21)



TV3, Telenotícies Migdia (16-04-21)



TV3, Telenotícies Vespre (16-04-21)



TVE, La 1, Telediario 2 (16-04-21)



Telecinco, Informativos T5 (16-04-21)



Cuatro, Cuatro al Día: Fin de Semana (17-04-21)





TVE, La 1, Corazón Fin de Semana
(17-04-21)



Telecinco, Informativos T5
(19-04-21)



betevé, btv, notícies vespre
(18-04-21)



TVE, 24H, La Tarde en 24H
(19-04-21)



Telecinco, Informativos T5
(19-04-21)



TVE, La 1, Telediario 2
(19-04-21)



TV3, Telenotícies Migdia (21-04-21)



TVE, La 2, Días de Cine (23-04-21)



TV3, FAQS Preguntes Freqüents
(24-04-21)



El BCN FILM FEST 2021 als diaris

El BCN FILM FEST 2021 en los diarios

Selecció / Selección

Winding Refn, estrella de un BCN Film Fest 100% presencial

La quinta edición dedica una retrospectiva a Charles Chaplin

ASTRID MESGUER

Barcelona



Jackie Coogan, el niño de 'El chico', protagoniza el cartel de año

El precio de la entrada sigue a 2,90 euros y se podrán ver los nuevos trabajos de Isabelle Huppert o Naomi Watts

Madre, de Rodrigo Sorogoyen. En Suecia de una escritora en Nueva York que aspira a ser escritora y tendrá que lidiar con una jefa a la que pone rostro Sigourney Weaver. La retrospectiva dedicada al caso real del embajador danés en Washington Henrik Kauffmann, que dirigió El sol naciente, Yves Irfan, Massoud Bakhshi y uno mismo que aspirante a novelaista; Yolanda del perro, del periodista del diario Marca que se convierte en un asesino; La noche del perro, del director Manel Fons, que presenta su primera película en competición; La noche de un hermano, de un guionista que pierde su trabajo por vivir gracias a su hermano; Sombras de la noche, de un director que se acuerda del caso real de una madre que no dándose de investigar el secuestro de su hijo; La espesa Sombra, de Alain Corneau, que muestra la obsesión por el amor de un actor por una mujer de un mundo de dolor. Desde Póker, de Mario Casas, acompañado de la actriz Laila Marull y el cineasta Jaume Balagueró,

Madre, de Rodrigo Sorogoyen. En Suecia de una escritora en Nueva York que aspira a ser escritora y tendrá que lidiar con una jefa a la que pone rostro Sigourney Weaver. La retrospectiva dedicada al caso real del embajador danés en Washington Henrik Kauffmann, que dirigió El sol naciente, Yves Irfan, Massoud Bakhshi y uno mismo que aspirante a novelaista; Yolanda del perro, del periodista del diario Marca que se convierte en un asesino; La noche del perro, del director Manel Fons, que presenta su primera película en competición; La noche de un hermano, de un guionista que pierde su trabajo por vivir gracias a su hermano; Sombras de la noche, de un director que se acuerda del caso real de una madre que no dándose de investigar el secuestro de su hijo; La espesa Sombra, de Alain Corneau, que muestra la obsesión por el amor de un actor por una mujer de un mundo de dolor. Desde Póker, de Mario Casas, acompañado de la actriz Laila Marull y el cineasta Jaume Balagueró.

La Vanguardia (10-02-21)

NEWS

FESTIVALES

BCN Film Fest: literatura e historias hechas cine

La visita de Nicolas Winding Refn, el estreno de los nuevos films de Sigourney Weaver y Naomi Watts, y la retrospectiva dedicada a Charles Chaplin son algunos de los atractivos de la 5ª edición del Festival Internacional de Cine de Barcelona (BCN Film Fest), cuyos organizadores desvelaron hoy un avance de la programación que se podrá ver del 21 al 23 de abril. Verdadero que volverá a girar en torno al eje temático cine, literatura, historia y cultura.

Winding Refn, el director danés más controvertido, regresa con su último trabajo, de Sigourney Weaver, Isabelle Huppert y Naomi Watts y dedicará una amplia retrospectiva a Charles Chaplin con diez títulos y siete cortos con motivo del centenario de su primer largometraje y obra maestra *El Tramp*. Precisamente, el cartel de esta edición es un tributo a la mitica pelcula con la imagen del personaje de Chaplin sentado en una sala de cine. Casanovas aseguró que el certamen tiene la "ambición de ir creciendo de mano sostenida" y recordó que "actúa como un motor para que podamos contribuir a que el público vaya a la sala a ver cine y confiar en las salas". Para ello, continúan con la política de los días de puertas abiertas con entradas a 2,90 euros. "Queremos que sea un festival abierto al público y a la ciudad y algunas sesiones

serán gratuitas". La programación estará compuesta por más de cincuenta títulos en competición y se proyectarán en el Teatre Grec, el Teatre Principal, el Auditori y el Teatre del Liceu, así como en el teatro de la Fundación Joan Miró y el Teatre del Raval. Los 12 títulos que conforman la retrospectiva Chaplin, que incluye el clásico *El Tramp*, se proyectarán en el Teatre del Raval.

Sección para los guionistas es una programación en colaboración con Clásica, titulada como *Revolucionaria*. Un imprescindible se homenajeará, con una amplia retrospectiva de sus mejores películas, a Charles Chaplin, con presencia de su nieto Carmen Chaplin, en conmemoración del centenario de su cumpleaños. Este año tendrá una nueva sección y competencia ejemplar para el cineasta y realizador del film *El fantasma de la ópera*. En la sección **Arte y cine**, se proyectarán en el teatro del Liceu *La belle et la bête*, de Jean Cocteau, y en el Teatre del Raval *El trío*, de Pedro Almodóvar. En la sección **Retrospectiva** se proyectarán en el Auditori *El sol naciente*, de Yves Irfan, *Massoud Bakhshi y uno mismo que aspirante a novelaista*; *Yolanda del perro*, de Manel Fons; *Sombras de la noche*, de Alain Corneau; *La noche de un hermano*, de un guionista que pierde su trabajo por vivir gracias a su hermano; *La espesa Sombra*, de Alain Corneau, que muestra la obsesión por el amor de un actor por una mujer de un mundo de dolor. Desde *Póker*, de Mario Casas, acompañado de la actriz Laila Marull y el cineasta Jaume Balagueró.

Fotogramas (04-21)



LAVANGUARDIA

Periodico en línea Dossiér y Dossiér Gràfic



Los capitaines Thor Bjørn Myhren i Leo Moracchioli se saluden en el estreno de la Carta de Sevilla, donde se disputa la finalidad a partir de las 22.30 h. | REPORTAJE | P. 42 A 43

RECUPERACIÓN ECONÓMICA

Los países del sur piden a Bruselas que acelere la aprobación de los fondos

La previsión más optimista sitúa en el mes de julio la disponibilidad de un primer tramo del paquete de ayudas

Un policía de Chicago mata a un niño de 13 años que tenía las manos arriba



1. Víctor Arce en 'La ragazza del regalo'. 2. Naomi Watts y su marido en 'Prey়ে়ে ভাস্তু'.

2. Margot Robbie y su novia en 'Cruella'.

3. Michael Keaton y su hija en 'Birdman'.

4. Jim Sturgess, embajador reñido en 'The Gentlemen'.

5. Johnny Depp en 'Un espíritu burde

JOHNNY DEPP COMO SIGNO DE NORMALIDAD

Vuelve la fiesta a Barcelona el actor desenfadado volverá en BCN Film Fest. 113,67 €. P. 41 A 44

CHICAGO

«No me da pena dejar de ser Jack Sparrow»

El actor presenta su película 'El fotógrafo de Minamata' dentro de la programación del BCN Film Fest



40 Culture

el Periódico

22 FOTOS DE LA SEMANA



Deutsche Presse-Agentur/Handout via AP

10 películas clave del BCN Film Fest



El Periódico (17-04-21)

8

Cultura

el Periódico

Educació



«Serán las personas y no los gobiernos las que nos saquen de la pandemia»

Johnny Depp, Actor

La prensa señala de nuevo la relación entre el cineasta y el actor, que ya se ha hecho habitual en las últimas ediciones de la gala de inauguración del festival.



El Periódico (17-04-21)

8

JOHNNY DEPP, EN BARCELONA

El actor presenta su película 'El fotógrafo de Minamata' dentro de la programación del BCN Film Fest



La Razón (17-04-21)

8

Programació Programación



Pel·lícula d'Inauguració



PREMIÈRE CATALANA

UNA JOVEN PROMETEDORA

(Promising young woman)

Direcció: Emerald Fennell

Intèrprets: Carey Mulligan, Laverne Cox, Bo Burnham, Alison Brie

Una de les pel·lícules de l'any, guanyadora de l'Oscar al Millor Guió Original i nominada a Millor Pel·lícula, Director, Actriu Protagonista i Muntatge.

Una de las películas del año, ganadora del Oscar al Mejor Guión Original y nominada a Mejor Película, Director, Actriz Protagonista y Montaje.



Pel·lícula de Cloenda



PREMIÈRE ESPANYOLA

ENTRE ROSAS

(La fine fleur)

Direcció: Pierre Pinaud

Intèrprets: Catherine Frot, Manel Fougoc, Fatsah Bouyahmed, Olivia Côte

Comèdia dramàtica sobre una experta cultivadora de roses obligada a reinventar-se protagonitzada per una de les grans dames del cinema francès actual, Catherine Frot.

Comedia dramática sobre una experta cultivadora de rosas obligada a reinventarse protagonizada por una de las grandes damas del cine francés actual, Catherine Frot.



Secció Oficial

Adaptacions literàries, cinema basat en fets històrics i *biopics*.

Adaptaciones literarias, cine basado en hechos históricos y *biopics*.



PREMIÈRE
ESpanyola

EL FOTÓGRAFO DE MINAMATA (Minamata)

Direcció: Andrew Levitas

Intèrprets: Johnny Depp, Bill Nighy, Hiroyuki Sanada, Tadanobu Asano
La història real del fotoperiodista W. Eugene Smith i el seu mític treball de denúncia als anys 70 sobre la contaminació industrial al poble japonès de Minamata.

La historia real del fotoperiodista W. Eugene Smith y su mítico trabajo de denuncia en los años 70 sobre la contaminación industrial en el pueblo japonés de Minamata.



PREMIÈRE
INTERNACIONAL

EL POETA Y EL ESPÍA (Il cattivo poeta)

Direcció: Gianluca Jodice

Intèrprets: Sergio Castellitto, Francesco Patanè, Tommaso Ragno
Sergio Castellitto és el gran poeta Gabriele D'Annunzio en aquest retrat històric de la Itàlia fascista dels anys 30.
Sergio Castellitto es el gran poeta Gabriele D'Annunzio en este retrato histórico de la Italia fascista de los años 30.



PREMIÈRE
EUROPEA

HOTEL COPPELIA (Hotel Coppelia)

Direcció: Jean-François Richet

Intèrprets: Vicent Cassel, Olga Kurylenko, Freya Mavor, August Diehl
La lluita per sobreviure d'un grup de dones a la convulsa República Dominicana de 1965, en plena guerra civil i a punt d'una intervenció militar nord-americana.
La lucha por sobrevivir de un grupo de mujeres en la convulsa República Dominicana de 1965, en plena guerra civil y a punto de una intervención militar norteamericana.



PREMIÈRE
ESpanyola

LA VIDA SECRETA DE LOS ÁRBOLES (Das geheime Leben der Bäume)

Direcció: Jörg Adolph, Jan Haft

Intèrprets: Peter Wohlleben, Achim Bogdahn, Markus Lanz
Un apropament al món més desconegut de la vida en els boscos en un documental que adapta el best-seller homònim de Peter Wohlleben.

Una aproximación al mundo más desconocido de la vida en los bosques en un documental que adapta el best seller homónimo de Peter Wohlleben.



PREMIÈRE
EUROPEA

LAST CALL (Last call)

Direcció: Steven Bernstein

Intèrprets: Rhys Ifans, John Malkovich, Zosia Mamet, Romola Garai
Rhys Ifans i John Malkovich en un *biopic* sobre els últims dies de la vida del mític poeta Dylan Thomas.

Rhys Ifans y John Malkovich en un *biopic* sobre los últimos días de la vida del mítico poeta Dylan Thomas.



PREMIÈRE
ESpanyola

MAMÁ MARÍA (La daronne)

Direcció: Jean-Paul Salomé

Intèrprets: Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani
La gran Isabelle Huppert és una intèrpret de la policia transformada en misteriosa narcotraficant en aquesta comèdia basada en una novel·la d'èxit.

La gran Isabelle Huppert es una intérprete de la policía transformada en misteriosa narcotraficante en esta comedia basada en una novela de éxito.



PREMIÈRE
ESpanyola

PEQUEÑO PAÍS (Petit pays)

Direcció: Eric Barbier

Intèrprets: Jean-Paul Rouve, Isabelle Kabano, Djibril Vancoppenolle
L'adaptació de la novel·la homònima de Gael Faye, on la vida feliç d'un nen de Burundi canvia radicalment quan, el 1993, la violència esclata a Ruanda.

La adaptación de la novela homónima de Gael Faye, donde la vida feliz de un niño de Burundi cambia radicalmente cuando, en 1993, la violencia estalla en Ruanda.



PREMIÈRE
MUNDIAL

SOLO UNA VEZ (Solo una vez)

Direcció: Guillermo Ríos

Intèrprets: Ariadna Gil, Álex García, Silvia Alonso, Mari Carmen Sánchez
Una reflexió sobre la violència de gènere, adaptació de l'obra teatral homònima de Marta Buchaca, en un drama protagonitzat per Álex García, Ariadna Gil i Silvia Alonso.

Una reflexión sobre la violencia de género, adaptación de la obra teatral homónima de Marta Buchaca, en un drama protagonizado por Álex García, Ariadna Gil y Silvia Alonso.



PREMIÈRE
MUNDIAL

SOMBRA (Sombra)

Direcció: Bruno Gascon

Intèrprets: Ana Moreira, Miguel Borges, Vitor Norte, Tomás Alves
La lluita incansable d'una mare per trobar el seu fill desaparegut anys enrere en un colpidor drama basat en fets reals.

La lucha incansable de una madre para encontrar a su hijo desaparecido años atrás en un impactante drama basado en hechos reales.



PREMIÈRE
ESpanyola

SUEÑOS DE UNA ESCRITORA EN NUEVA YORK (My Salinger year)

Direcció: Philippe Falardeau

Intèrprets: Margaret Qualley, Sigourney Weaver, Douglas Booth, Colm Feore
Sigourney Weaver i Margaret Qualley protagonitzen l'adaptació del best-seller de Joanna Rakoff, *Mi año con Salinger*.
Sigourney Weaver y Margaret Qualley protagonizan la adaptación del best seller de Joanna Rakoff, *Mi año con Salinger*.



PREMIÈRE
ESpanyola

THE GOOD TRAITOR (Vores mand i Amerika)

Direcció: Christina Rosendahl

Intèrprets: Ulrich Thomsen, Denise Gough, Burn Gorman, Ross McCall, Mikkel Boe, Denisa Skov
Drama històric basat en la història real de l'ambaixador danès a Washington el 1939, quan l'Alemanya nazi va enviar Dinamarca.
Drama histórico basado en la historia real del embajador danés en Washington en 1939, cuando la Alemania nazi invadió Dinamarca.



PREMIÈRE
ESpanyola

YALDA, LA NOCHE DEL PERDÓN (Yalda, la nuit du perdon)

Direcció: Massoud Bakhshi

Intèrprets: Sadaf Asgari, Behnaz Jafari, Babak Karimi
Una reflexió sobre la penitència i el perdó a través de la participació d'una dona en un reality show d'èxit de la televisió irani.

Una reflexión sobre la penitencia y el perdón a través de la participación de una mujer en un reality show de éxito de la televisión iraní.

Secció Oficial (FORA DE COMPETICIÓ)

Adaptacions literàries, cinema basat en fets històrics i *biopics*.

Adaptaciones literarias, cine basado en hechos históricos y *biopics*.



CRÒNICA DE UNA TORMENTA (Crónica de una tormenta)

Direcció: Mariana Barassi

Intèrprets: Clara Lago, Ernesto Alterio, Quique Fernández

Drama sobre el món del periodisme com Clara Lago, Ernesto Alterio i Quique Fernández i dirigit per Mariana Barassi.

Drama sobre el mundo del periodismo con Clara Lago, Ernesto Alterio y Quique Fernández y dirigido por Mariana Barassi.



EL AÑO DE LA FURIA (El año de la furia)

Direcció: Rafa Russo

Intèrprets: Alberto Ammann, Joaquín Furriel, Daniel Grao, Maribel Verdú

Les tensions d'uns guionistes de televisió a l'Uruguai dels anys 70, amb la dictadura militar com a teló de fons.

Las tensiones de unos guionistas de televisión en la Uruguay de los años 70, con la dictadura militar como telón de fondo.



EL OLVIDO QUE SEREMOS (El olvido que seremos)

Direcció: Fernando Trueba

Intèrprets: Javier Cámara, Aida Morales, Patricia Tamayo

La vida de l'activista colombià Héctor Abad Gómez en un *biopic* guanyador del Goya a la Millor Pel·lícula Iberoamericana, dirigit per Fernando Trueba i protagonitzat per Javier Cámara.

La vida del activista colombiano Héctor Abad Gómez en un *biopic* ganador del Goya a la Mejor Película Iberoamericana, dirigido por Fernando Trueba y protagonizado por Javier Cámara.



LA FAMILIA BLOOM (Penguin Bloom)

Direcció: Glendyn Ivin

Intèrprets: Naomi Watts, Andrew Lincoln, Jackie Weaver

Una emotiva història de superació personal, basada en fets reals, protagonitzada per Naomi Watts i presentada al Festival de Toronto.

Una emotiva historia de superación personal, basada en hechos reales, protagonizada por Naomi Watts y presentada en el Festival de Toronto.



LA MUJER DEL ESPÍA (Spy no tsuma)

Direcció: Kiyoshi Kurosawa

Intèrprets: Yû Aoi, Masahiro Higashide, Issey Takahashi

Kiyoshi Kurosawa, dirigeix aquest *thriller* d'espionatge guanyador del premi al Millor Director al Festival de Venècia.

Kiyoshi Kurosawa, dirige este *thriller* de espionaje ganador del premio al Mejor Director en el Festival de Venecia.



PAOLO CONTE, VIA CON ME (Paolo Conte, via con me)

Direcció: Giorgio Verdelli

Intèrprets: Paolo Conte, Isabella Rossellini, Roberto Benigni

Un recorregut documental per la trajectòria artística i vital del mític cantautor italià Paolo Conte.

Un recorrido documental por la trayectoria artística y vital del mítico cantautor italiano Paolo Conte.



UNA CANCIÓN IRLANDESA (Wild Mountain Thyme)

Direcció: John Patrick Shanley

Intèrprets: Jamie Dornan, Emily Blunt, Christopher Walken, Jon Hamm

Drama romàntic amb un gran repartiment, encapçalat per

Emily Blunt, Jamie Dornan, Christopher Walken i Jon Hamm, escrit i dirigit per John Patrick Shanley (*La duda*).

Drama romántico con un gran reparto, encabezado por Emily

Blunt, Jamie Dorhan, Christopher Walken y John Hamm,

escrito y dirigido por John Patrick Shanley (*La duda*).

Cinema amb Gràcia

La secció dedicada a la comèdia

La sección dedicada a la comedia



EL TRIUNFO (Un triomph)

Direcció: Emmanuel Courcol

Intèrprets: Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho, Sofian Khames

Les desventures d'un actor que dirigeix el taller de teatre d'un centre penitenciari, en una pel·lícula reconeguda com a Millor Comèdia als Premis del Cinema Europeu.

Las desventuras de un actor que dirige el taller de teatro de un centro penitenciario, en una película reconocida como Mejor Comedia en los Premios del Cine Europeo.



ENVIDIA SANA (Le bonheur des uns...)

Direcció: Daniel Cohen

Intèrprets: Vincent Cassel, Bérénice Bejo, Florence Foresti, François Damiens

Les tensions entre un grup d'amics en una comèdia amb Vincent Cassel, Bérénice Bejo, Florence Foresti y François Damiens.

Las tensiones entre un grupo de amigos en una comedia con

Vincent Cassel, Bérénice Bejo, Florence Foresti y François

Damiens.



LA PASSIÓ SEGONS PEP AMORES (La pasiò segons Pep Amores)

Direcció: Julia Girós, Pol Picas, Nina Sola

Intèrprets: Pep Amores, Jordi Dídarés, Matthias Moritz, Victor Gil

Comèdia en format de fals documental on un entusiasta empresari vol produir una pel·lícula sobre un grup musical format per tres amics ja en la madureza.

Comedia en formato de falso documental donde un entusiasta empresario quiere producir una película sobre un grupo musical formado por tres amigos ya en la madurez.



LADIES OF STEEL (Teräsleidit)

Direcció: Pamela Tola

Intèrprets: Seela Sella, Saara Pakkasvirta, Leena Uotila, Lauri Tilkanen

Tres àvies en fuga viuen un embogit viatge en una pel·lícula nominada a la Millor Comèdia als Premis del Cinema Europeu.

Tres ancianas en fuga viven un viaje enloquecido en una película nominada a la Mejor Comedia en los Premios del Cine Europeo.



POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES (Poliamor para principiantes)

Direcció: Fernando Colomo

Intèrprets: Karra Elejalde, Quim Ávila, María Pedraza, Toni Acosta

La nova comèdia del director Fernando Colomo, un dels grans especialistes del gènere del cinema espanyol, amb Karra Elejalde, Quim Ávila, María Pedraza i Toni Acosta.

La nueva comedia del director Fernando Colomo, uno de los grandes especialistas del género del cine español, con Karra Elejalde, Quim Ávila, María Pedraza y Toni Acosta.



UN ESPÍRITU BURLÓN (Blithe spirit)

Direcció: Edward Hall

Intèrprets: Dan Stevens, Isla Fisher, Leslie Mann, Judi Dench

Nova versió de la clàssica comèdia fantàstica i romàntica de Noël Coward, amb un gran repartiment encapçalat per Dan Stevens, Isla Fisher, Leslie Mann i Judi Dench.

Nueva versión de la clásica comedia fantástica y romántica de Noël Coward, con un gran reparto encabezado por Dan Stevens, Isla Fisher, Leslie Mann y Judi Dench.

Zona Oberta

Una selecció de cinema actual i clàssic fora de competició

Una selección de cine actual y clásico fuera de competición



CHARULATA. LA ESPOSA SOLITARIA (Charulata)

Direcció: Satyajit Ray

Intèrprets: Madhabi Mukherjee, Sairen Mukherjee, Soumitra Chatterjee. L'obra mestra de Satyajit Ray, el legendaria director indi de la Trilogía de Apu, del qual se celebra 100 anys del seu naixement. La obra maestra de Satyajit Ray, el legendario director indio de la Trilogía de Apu, del cual se celebra 100 años de su nacimiento.



EN MIS MANOS Curtmetratge (En mis manos)

Direcció: David Selvas, Taida Martínez

Intèrprets: Cristina Plazas

Un emocionant desafiament interpretatiu de Cristina Plazas en una adaptació lliure de la peça teatral *La voz humana* de Jean Cocteau.

Un emocionante desafío interpretativo de Cristina Plazas en una adaptación libre de la pieza teatral *La voz humana* de Jean Cocteau.



Fotogramas 75 Aniversario presenta

LA BELLA Y LA BESTIA (La belle et la bête)

Direcció: Jean Cocteau

Intèrprets: Jean Marais, Josette Day, Mila Parély, Nane Germon

El clàssic de Jean Cocteau, un cant a la màgia eterna del cinema.

El clásico de Jean Cocteau, un canto a la magia eterna del cine.



MOEBIUS (Sèrie TV. Episodi 1)

Director de la sèrie: Eduard Cortés

Direcció: Eduard Cortés, Patricia Font i David González

Intèrprets: Aida Oset, Andrew Tarbet, Bea Segura, Lluís Marco

Un thriller domèstic on tothom coneix tothom, però ningú confia en ningú.

Un thriller doméstico donde todo el mundo conoce a todo el mundo, pero nadie confía en nadie.



PLANTADOS (Plantados)

Direcció: Lilo Vilaplana

Intèrprets: Carlos Acosta-Milian, Yerandy Basart, Jeffry Batista, Ricardo Becerra. Un dur retrat sobre el maltractament dels presos polítics a les presons castristes.

Un duro retrato sobre el maltrato a los presos políticos en las cárceles castristas.



VALHALLA RISING (Valhalla rising)

Direcció: Nicolas Winding Refn

Intèrprets: Mads Mikkelsen, Alexander Morton, Stewart Porter

La personal pel·lícula d'aventures que va impulsar la carrera de Nicolas Winding Refn, uns dels directors més prestigiosos del cinema actual.

La personal película de aventuras que impulsó la carrera de Nicolas Winding Refn, uno de los directores más prestigiosos del cine actual.

Art al Cinema

Documentals sobre grans pintors de tots els temps

Documentales sobre grandes pintores de todos los tiempos



JOYAS OCULTAS DEL IMPRESIONISMO (Impressionisti segreti)

Direcció: Daniele Pini

Documental que analitza la revolució artística de l'impressionisme a través de les seves obres més desconegudes. Documental que analiza la revolución artística del impresionismo a través de sus obras más desconocidas.



POMPEYA: MITO Y LEYENDA (Pompeii: Eros y mito)

Direcció: Pappi Corsicato

Un recorregut per la influència cultural de la mítica ciutat de Pompeia en la història de l'art, de la mà de Isabella Rossellini. Un recorrido por la influencia cultural de la mítica ciudad de Pompeya en la historia del arte, de la mano de Isabella Rossellini.



Imprescindibles

Amb la col·laboració de



EL CHICO (The kid)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance
Charlot adopta un bebé abandonat. No tarda a agafar-li afecte i quan creix li ensenyà algunes tècniques essencials de supervivència de carrer.

Charlot adopta a un bebé abandonado. No tarda en cogerle cariño y cuando crece le enseña algunas técnicas esenciales de supervivencia callejera.

Amb la presentació de les primeres imatges del documental **"Charlie Chaplin. A man of the world"**
Con la presentación de las primeras imágenes del documental **"Charlie Chaplin., A man of the world"**



UNA MUJER DE PARÍS (A Woman of Paris: A Drama of Fate)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Edna Purviance, Clarence Geldart, Carl Miller
En un petit poble de França, Marie St. Clair i Jean Millet s'estimen malgrat la desaprovació dels seus pares. Junts decideixen escapar-se a París.

En un pequeño pueblo de Francia, Marie St. Clair y Jean Millet se aman a pesar de la desaprobación de sus padres. Juntos deciden fugarse a París.



LA QUIMERA DEL ORO (The gold rush)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Mack Swain, Georgia Hale, Tom Murray
Alaska, 1898. La ruta de l'or conduceix cap als cims nevats del Gran Nord. Charlot s'hi uneix als exploradors amb entusiasme. Alaska, 1898. La ruta del oro conduce hacia las cimas nevadas del Gran Norte. Charlot se une a los exploradores con entusiasmo.



EL CIRCO (The circus)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Merna Kennedy, Harry Crocker, Allan Garcia
Charlot és un rodamón arruïnat, famolenc i amb tendència a enamorar-se bojament. Per culpa d'un malentès, és contractat en un circ.

Charlot es un vagabundo arruinado, hambriento y con tendencia a enamorarse locamente. Por culpa de un malentendido, es contratado en un circo.



LUCES DE LA CIUDAD (City lights)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Virginia Cherrill, Florence Lee, Harry Myers
Deambulant pels carrers de la ciutat, Charlot topa amb una venedora de flors cega, que per un malentendido pensa que és un home ric.

Deambulando por las calles de la ciudad, Charlot topa con una vendedora de flores ciega, que por un malentendido piensa que es un hombre rico.



TIEMPOS MODERNOS (Modern times)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Henry Bergman
Sotmés a l'infernal ritme de producció en cadena de la fàbrica on treballa, un operari pateix un atac de nervis.
Sometido al infernal ritmo de producción en cadena de la fábrica donde trabaja, un operario sufre un ataque de nervios.



EL GRAN DICTADOR (The great dictator)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie, Reginald Gardiner
Un barber jueu excombatent de la Gran Guerra torna a la seva llar després d'anys recuperant-se d'una greu ferida en un hospital estranger.
Un Barbero judío excombateante de la Gran Guerra regresa a su hogar tras años recuperándose de una grave herida en un hospital extranjero.



MONSIEUR VERDOUX (Monsieur Verdoux)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Claire Bloom, Nigel Bruce, Buster Keaton
Henri Verdoux sedueix dones acabalades prometent-les viure felices per sempre. No obstant això, quan les campanes de noces s'apaguen, Monsieur Verdoux les assassina.
Henri Verdoux seduce a mujeres acaudaladas prometiéndoles vivir felices para siempre. Sin embargo, cuando las campanas de boda se apagan, las asesina.



CANDILEJAS (Limelight)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Claire Bloom, Nigel Bruce, Buster Keaton
En tornar a casa una nit, el veterà artista de varietats Calvero descobreix la seva veïna Terry, una jove ballarina, mig morta.
Al regresar a casa una noche, el veterano artista de variedades Calvero descubre a su vecina Terry, una joven bailarina, medio muerta.



UN REY EN NUEVA YORK (A king in New York)

Direcció: Charles Chaplin

Intèrprets: Charles Chaplin, Dawn Addams, Oliver Johnston, Maxine Audley
Fugint d'una revolució al seu país, el rei Shahdov d'Estrovia es refugia a Nova York. I accepta participar en anuncis publicitaris per a guanyar-se la vida.
Huyendo de una revolución en su país, el rey Shahdov de Estrovia se refugia en Nueva York. Y acepta participar en anuncios publicitarios para ganarse la vida.

CURTMETRATGES

**VIDA DE PERROS • ¡ARMAS AL HOMBRO! • AL SOL
UN DÍA DE JUERGA • VACACIONES • DÍA DE PAGA • EL PEREGRINO**



RASHOMON (Rashomon)

Direcció: Akira Kurosawa

Intèrprets: Toshirō Mifune, Machiko Kyô, Masayuki Mori, Takashi Shimura
Japó, segle XII. Sota les portes del derruit temple de Rashomon, s'aixopluguen de la pluja un llenyataire, un sacerdot budista i un pelegrí. Els tres discuteixen sobre el judici a un bandit.
Japó, segle XII. Bajo las puertas del derruido templo de Rashomon, se guardan de la lluvia un leñador, un sacerdote budista y un peregrino. Los tres discuten sobre el juicio a un bandido.



EL ARPA BIRMANA

(Biruma no nategoto)

Direcció: Kon Ichikawa

Intèrprets: Rentarô Mikuni, Shôji Yasui, Tatsuya Mihashi
Any 1945. Els japonesos estan a punt de signar la pau a Birmània. Un soldat nipó que toca l'arpa queda horroritzat per la mort i destrucció que l'envolten.

Any 1945. Los japoneses están a punto de firmar la paz en Birmania. Un soldado nipón que toca el arpa queda horrorizado por la muerte y destrucción que le rodean.



PAPRIKA, DETECTIVE DE LOS SUEÑOS

(Paprika)

Direcció: Satoshi Kon

Intèrprets: Satoshi Kon, Seishi Minakami

Una psiquiatra ha desenvolupat un mètode de teràpia revolucionari, un prototip de màquina experimental gràcies a la qual és possible introduir-se en la ment dels pacients.
Una psiquiatra ha desarrollado un método de terapia revolucionario, un prototipo de máquina experimental gracias a la cual es posible introducirse en la mente de los pacientes.



ZATOICHI (Zatôichi)

Direcció: Takeshi Kitano

Intèrprets: Takeshi Kitano, Tadanobu Asano, Michiyo Oguno, Yûi Natsukawa
Zatoichi és un nòmada cec que es guanya la vida donant massatges i jugant als daus. Darrere la seva humil aparença s'amaga un espadachín.

Zatoichi es un nómada ciego que se gana la vida dando masajes y jugando a los dados. Tras su humilde apariencia se esconde un espadachín.



TOKIO BLUES (Noruwei no mori)

Direcció: Anh Hung Tran

Intèrprets: Rinko Kikuchi, Kenichi Matsuyama, Kiko Mizuhara
Quan Toru Watanabe escolta casualment la cançó Norwegian Wood dels Beatles, la melancòlia i la nostàlgia el fan retrocedir al seu passat com a estudiant al Tòquio de finals dels 60.

Cuando Toru Watanabe escucha casualmente la canción Norwegian Wood de los Beatles, la melancolía y la nostalgia le hacen retroceder a su pasado como estudiante en el Tokio de finales de los 60.



NUESTRA HERMANA PEQUEÑA (Unimachi diary)

Direcció: Hirokazu Koreeda

Intèrprets: Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Kaho, Suzu Hirose
Sachi, Yoshino i Chika són tres germanes que viuen a Kamakura. Un dia reben la notícia de la mort del seu pare, que les va abandonar quan eren petites.

Sachi, Yoshino y Chika son tres hermanas que viven en Kamakura. Un día reciben la noticia de la muerte de su padre, que las abandonó cuando eran pequeñas.



TEZUKA'S BARBARA (Tezuka's Barbara)

Direcció: Macoto Tezuka

Intèrprets: Fumi Nikaidou, Goro Inagaki, Kiyohiko Shibukawa
Estrena a Espanya de l'adaptació de Bárbara, el manga de culte d'Osamu Tezuka, dirigida pel seu fill.

Estreno en España de la adaptación de Bárbara, el manga de culto de Osamu Tezuka, dirigida por su hijo.



La inauguració La inauguración



Conxita Casanovas, directora del BCN FILM FEST

Músics de l'Orquestra Simfònica del Vallès a la
Gala d'Inauguració del BCN FILM FEST 2021
Músicos de l'Orquesta Simfónica del Vallés a la
Gala de Inauguración del BCN FILM FEST 2021



El Jurat Oficial del festival: **Laia Marull, Mario Gas i Jaume Balagueró**
El Jurado Oficial del festival: **Laia Marull, Mario Gas i Jaume Balagueró**



L'actriu **Cristina Brondo**, presentadora de la Gala d'Inauguració
La actriz **Cristina Brondo**, presentadora de la Gala de Inauguración



Les actrius **Carme Elias i Silvia Marsó**
Las actrices **Carme Elias y Silvia Marsó**



Oriol Sala-Patau, Cap del Departament de Ficció i
Cinema de Televisió de Catalunya



Beatriz Navas, Directora General del ICAA, **Àngels Ponsa**, Consellera de Cultura de la Generalitat de
Catalunya

Els convidats Los invitados



ISABELLE HUPPERT

Protagonista de "Mamá María"



JOHNNY DEPP

Protagonista de "El fotógrafo de Minamata"





Andrew Levitas, director de “El fotógrafo de Minamata”



Jean-Paul Salomé, director de “Mamá María”



El director **Bruno Gascon** i l’actriu **Ana Moreira** en la presentació de “Sombra”
El director **Bruno Gascon** y la actriz **Ana Moreira** en la presentación de “Sombra”



El director **Eric Barbier** en el col·loqui de “Pequeño país”
El director **Eric Barbier** en el coloquio de “Pequeño país”



Carmen i Dolores Chaplin parlant del seu projecte, un documental sobre el seu avi, **Charles Chaplin**
Carmen y Dolores Chaplin hablando de su nuevo proyecto, un documental sobre su abuelo, **Charles Chaplin**

Steven Bernstein, director de "Last call"



Col·loqui virtual amb **Nicolas Winding Refn**, el director de "Valhalla rising"
Coloquio virtual con el director de **Nicolas Winding Refn**, el director de "Valhalla rising"



El productor **Gerardo Herrero**, l'actriu **Clara Lago** i la directora **Mariana Barassi** en el col·loqui de “*Crónica de una tormenta*”
El productor **Gerardo Herrero**, la actriz **Clara Lago** y la directora **Mariana Barassi** en el coloquio de “*Crónica de una tormenta*”



L'equip de “*Poliamor para principiantes*”, els actors **Quim Ávila** i **Karra Elejalde**, l'actriu **Toni Acosta**, el director **Fernando Colomo** i el productor **Álvaro Longoria**

El equipo de “*Poliamor para principiantes*”, los actores **Quim Ávila** y **Karra Elejalde**, la actriz **Toni Acosta**, el director **Fernando Colomo** y el productor **Álvaro Longoria**



Fernando Trueba, director de "El olvido que seremos"



Col·loqui sobre **"Solo una vez"** amb el director **Guillermo Ríos**, la guionista **Marta Buchaca**, l'actor **Álex García** i el productor **Eduardo Campoy**

Coloquio sobre **"Solo una vez"** con el director **Guillermo Ríos**, la guionista **Marta Buchaca**, el actor **Álex García** y el productor **Eduardo Campoy**



Presentació del primer episodi de **"Moebius"**, sèrie de TV3 creada per **Eduard Cortés i Piti Español**
Presentación del primer episodio de **"Moebius"**, serie de TV3 creada por **Eduard Cortés y Piti Español**



L'actriu **Cristina Plazas**, el director **David Selvas** i la directora **Taida Martínez** en el col·loqui de **"En mis manos"**

La actriz **Cristina Plazas**, el director **David Selvas** y la directora **Taida Martínez** en el coloquio de **"En mis manos"**



L'equip de **"La passió segons Pep Amores"**, el director **Pol Picas**, el productor i actor **Pep Amores** i les directores **Nina Solà i Júlia Girós**

El equipo de **"La pasión según Pep Amores"**, el director **Pol Picas**, el productor y actor **Pep Amores** y las directoras **Nina Solà y Júlia Girós**

Les activitats paral·leles

Las actividades paralelas

IV Jornada de Guionistes i Indústria
IV Jornada de Guionistas e Industria

CASA SEAT 
PRODUS
PROA
AUDIOVISUALS FEDERATS

Penguin
Random House
Grupo Editorial



Taula rodona "Guionistes i productores, un tàndem creatiu", amb la moderadora **Valérie Delpierre i Sandra Tapia**, **Celia Rico**, **Jaime Rosales** i **Bárbara Díez**

Mesa redonda "Guionistas y productoras, un tandem creativo", con la moderadora **Valérie Delpierre y Sandra Tapia**, **Celia Rico**, **Jaime Rosales** y **Bárbara Díez**



L'escriptor **Albert Sánchez Piñol** presentant el seu llibre "**Les estructures elementals de la narrativa**"

El escritor **Albert Sánchez Piñol** presentando su libro "**Les estructuras elementales de la narrativa**"



Taula rodona "Escriure amb la llum", sobre direcció de fotografia amb **Xavi Giménez**, **David Ilundain**, la moderadora **Conxita Casanovas**, **Isabel Coixet** i **Isaac Vila**

Mesa redonda "Escribir con la luz", sobre dirección de fotografía, con **Xavi Giménez**, **David Ilundain**, la moderadora **Conxita Casanovas**, **Isabel Coixet** e **Isaac Vila**

La comunicació La comunicación

Selecció de mitjans acreditats Selección de medios acreditados

Televisions / Televisões

RTVE / TV3 / betevé / Telemadrid / Telecinco / Xarxa Audiovisual Local



Diaris, àgencies, revistes i publicacions digitals

Diarios, agencias, revistas y publicaciones digitales

La Vanguardia • El País • El Mundo • El Periódico de Catalunya • El Punt Avui • ABC • La Razón • Ara • 20 Minutos • El Español • Público • El Nacional • Pronto • El Correo • Diari de Barcelona • Independent de Gràcia • EFE • Europa Press • Agència Catalana de Notícies (ACN) • Món Comunicació • Fotogramas • Cinemanía • Cine Archivo • No Solo Cine.net • Tarántula • Industrias del Cine • Revista Young • Culturamas • Tendencias hoy • El temps de les arts • Mutaciones • Tu Revista • Vozpópuli • Beat it Magazine



Ràdios / Radios

RNE • Catalunya Ràdio • RAC1 • Onda Cero • Radio Marca • Ràdio 4 • COPE • BTV Ràdio • Lafm radio • Ràdio Barberà • Radio Enlace • Ràdio Estel • Ràdio Barcelona • Ràdio Desvern • Ràdio Ciutat Vella Barcelona • Ràdio Igualada • Ripollet Ràdio • RSK Ràdio • Ràdio Nacional d'Andorra • El Prat Ràdio • La FM Ràdio • Ràdio Molins de Rei • Ràdio Rubí

Blogs i altres mitjans digitals / Blogs y otros medios digitales

Espinof • Ágora de Ideas • Cinéfilos Frustrados • El cine en la Sombra • Cine de Patio • Desde el sofá: Cine y TV • El cinèfil • Black Hole Cinema • Cinezin • M&T Magazine • 35 mm • Cinema ad Hoc • Latidos por el cine • Fantasymundo • Revista Contraste • Barnafotopress • Como Explicarte • Instantes de Felicidad • Camera & Light • Fundido a Negro • Segundo Desayuno • La Consulta • Comein • New Press • Cinematismo • El Almanaque • Amic • Culptics Photoagency • Macguffin 007 • Ciempies Magazine • Cine En Serio • Areavisual • Bcnpress.net • Bazar Show Magazine • Cinema per a Estudiants • Contraste Audiovisual • Muzzaca/Kini Projekt • Vagamundo.Ga • Fentcaptures • Cinet Faro • 242películasdespués • Alterphotos • Apetece Cine • Aulamèdia • Baldovi.net • Barcelona Fashion Press • Cinemanet • Claqueateados • El Palomitrón • La Cronosfera • Más de Cultura • Noticine • Tontacos Neuróticos • Cinemagavia • Tegustamuchoelcine • Histerias de Cine • Cinematismo

Materials audiovisuals

Materiales audiovisuales

Descarrega't aquí el vídeo resum del festival

Descárgate aquí el vídeo resumen del festival



• • • •

Descarrega't aquí l'spot oficial del festival
Descárgate aquí el spot oficial del festival



Publicitat exterior Publicidad exterior

- Banderoles
Banderolas
- Cartells 70x100 i A3
Carteles 70x100 y A3
- Metro
- Quioscos



Publicitat tv i ràdio Publicidad tv y radio

- Campanya “Recomana” de TV3 i Canal 33
Campaña “Recomana” de TV3 y Canal 33
- Falques promocionals a Catalunya Ràdio
Cuñas promocionales en Catalunya Ràdio
- Spots a 8TV
Spots en 8TV

Publicitat en mitjans escrits Publicidad en medios escritos

- Anuncis a La Vanguardia
- Anuncis a la revista Fotogramas
- Anuncis a 20 Minutos
- Anunci a la revista Caimán
- Anuncis a L'Independent de Gràcia



Materiales de difusió Materiales de difusión

- Catàlegs / Catálogos
- Programes de mà / Programa de mano
- Desplegable promocional distribuït a botigues FNAC i en punts d'interés cultural (llibreries, biblioteques, museus, etc.) Desplegable promocional distribuido en tiendas FNAC y en puntos de interés cultural (librerías, bibliotecas, museos, etc.)



Internet

Notícies i entrevistes a les nostres xarxes socials
Noticias y entrevistas en nuestras redes sociales

www.bcnfilmfest.com | @BCNFilmFest | BCN Film Fest

Les Preestrenes del BCN FILM FEST Los Preestrenos del BCN FILM FEST



El BCN FILM FEST ofereix amb periodicitat mensual la *prèmiere* d'una gran pel·lícula als Cinemes Verdi de Barcelona i Madrid. És una iniciativa que va començar en novembre de 2020 amb “*Nieva sobre Benidorm*”, amb presència de la seva directora, Isabel Coixet, i que ha continuat amb films com “*Nuevo orden*”, “*El profesor de persa*”, “*Minari*” i “*Nomadland*”, la triomfadora dels Oscars 2021.

El BCN FILM FEST ofrece con periodicidad mensual la *première* de una gran película en los Cines Verdi de Barcelona y Madrid. Es una iniciativa que comenzó en noviembre de 2020 con “*Nieva sobre Benidorm*”, con presencia de su directora, Isabel Coixet, y que ha continuado con filmes como “*Nuevo orden*”, “*El profesor de persa*”, “*Minari*” y “*Nomadland*”, la triunfadora de los Oscars 2021.

El BCN FILM FEST es mou

El BCN FILM FEST se mueve

Amb la col·laboració de la Federació Catalana de Cineclubs i la Xarxa de Centres Cívics, el BCN FILM FEST ofereix gratuïtament les pel·lícules de Chaplin de la secció **Imprescindibles Centenari El Chico** a diferents poblacions de Catalunya i barris de Barcelona.

Con la colaboración de la Federación Catalana de Cineclubs y la Xarxa de Centres Cívics, el BCN FILM FEST ofrece gratuitamente las películas de Chaplin de la sección **Imprescindibles Centenario El Chico** a diferentes poblaciones de Catalunya y barrios de Barcelona.

DATA	TÍTOL	LLOC
01 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Amics del Cinema Vall de Ribes (Ribes de Freser)
02 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Adler (Lloret de Mar)
04 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Associació Cultural Granollers
07 - 05 - 2021	<i>Vida de perro</i>	Cineclub Club Cinema Castellar (Castellar del Vallès)
07 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Club Cinema Castellar (Castellar del Vallès)
07 - 05 - 2021	<i>Candilejas</i>	Cineclub Centre de Lectura de Reus
07 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub El Coro (Sentmenat)
08 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Associació Cultural Granollers
09 - 05 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub Casal Olesa (Olesa de Montserrat)
09 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub La Ràpita (Sant Carles de la Ràpita)
09 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Xiscnèfils (Cerdanyola)
14 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Cinema del Diable (Martorell)
16 - 05 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub Casal Olesa (Olesa de Montserrat)
16 - 05 - 2021	<i>Un día de juerga</i>	Cineclub Manresa
16 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Manresa
19 - 05 - 2021	<i>Vida de perro</i>	Cineclub Cercle Artístic Barcelona
19 - 05 - 2021	<i>Armas al hombro</i>	Cineclub Cercle Artístic Barcelona
22 - 05 - 2021	<i>El chico</i>	Cineclub Besanó
22 - 05 - 2021	<i>El circo</i>	Cineclub Besanó
23 - 05 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub La Comarca del Molanès (Castellterçol)
28 - 05 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub El Coro (Sentmenat)

28 - 05 - 2021	<i>Luces de ciudad</i>	Cineclub Sabadell
04 - 06 - 2021	<i>El circo</i>	Cineclub Olot
05 - 06 - 2021	<i>Monsieur Verdoux</i>	Cineclub Amics del Cinema Vall de Ribes (Ribes de Freser)
10 - 06 - 2021	<i>Vida de perro</i>	Cineclub Vilafranca
11 - 06 - 2021	<i>Luces de ciudad</i>	Cineclub Cinema del Diable (Martorell)
11 - 06 - 2021	<i>Armas al hombro</i>	Cineclub Vilafranca
12 - 06 - 2021	<i>El circo</i>	Cineclub 39 Escalons (Manacor)
12 - 06 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub 39 Escalons (Manacor)
13 - 06 - 2021	<i>Monsieur Verdoux</i>	Cineclub Patronat La Catequística (Figueres)
20 - 06 - 2021	<i>Tiempos modernos</i>	Cineclub La Ràpita (Sant Carles de la Ràpita)
27 - 06 - 2021	<i>El circo</i>	Cineclub Patronat La Catequística (Figueres)

CENTENARI **El chico**
RETROSPECTIVA
CHARLES CHAPLIN

Xarxa de Centres Cívics de Barcelona

CENTRES CÍVICS		
22-04-2021	<i>El chico / Vida de perro (curtmetratge)</i>	CC Ateneu Fort Pienc
27-04-2021	<i>Tiempos modernos</i>	CC Pati Llimona
14-05-2021	<i>Tiempos modernos</i>	CC Vil·la Florida
18-05-2021	<i>El gran dictador</i>	CC Can Clariana Cultural
29-05-2021	<i>El gran dictador</i>	CC Can Basté

EL BCN FILM FEST arriba a les filmoteques espanyoles

EL BCN FILM FEST llega a las filmotecas españolas

La retrospectiva de **Charles Chaplin** amb motiu del Centenari de **El chico** també es podrà veure a tota Espanya gràcies a la col·laboració amb diferents filmoteques (Filmoteca de Galicia, Filmoteca de Valencia, Filmoteca de Albacete i altres pendents de confirmar).

La retrospectiva de **Charles Chaplin** con motivo del Centenario de **El chico** también se podrá ver en toda España gracias a la colaboración con diferentes filmotecas españolas (Filmoteca de Galicia, Filmoteca de Valencia, Filmoteca de Albacete y otras pendientes de confirmar).

El palmarès El palmarés



Premi a la Millor Pel·lícula
Premio a la Mejor Película

PEQUEÑO PAÍS
de Eric Barbier



Premi de la Crítica ACCEC
Premio de la Crítica ACCEC

SOMBRA
de Bruno Gascon

Premi al Millor Guió
Premio al Mejor Guión



MASSOUD BAKHSHI
Per "Yalda, la noche
del perdón"

Premi al Millor Actor
Premio al Mejor Actor



ULRICH THOMSEN,
per "The good traitor"

Premi Film-Història (UB) a la Millor Pel·lícula Pels Seus Valors Històrics
Premio Film-Història (UB) a la Mejor Película Por Sus Valores Históricos



SOMBRA,
de "Bruno Gascon"

Premi a la Millor Actriu / Premio a la Mejor Actriz



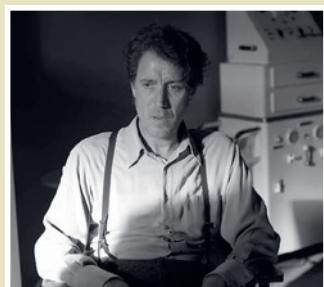
DENISE GOUGH,
per "The good traitor"



ISABELLE KABANO,
per "Pequeño país"

ex aequo

Premi Festival Castell de Peralada a la Millor Música
Premio Festival Castell de Peralada a la Mejor Música



ex aequo

STEVE BRAMSON,
per "Last Call"



MICHELE BRAGA,
per "El poeta y el espía"



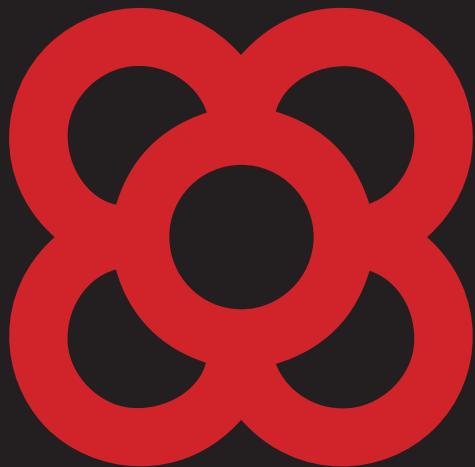
El premis del BCN FILM FEST
Los premios del BCN FILM FEST



Isona Passola, rep el Premi d'Honor del BCN FILM FEST 2021 de la mà d'**Agustí Villaronga**

Isona Passola recibe el Premio de Honor del BCN FILM FEST 2021 de la mano de **Agustí Villaronga**

Ens veiem l'any que ve!
¡Nos vemos el año que viene!



#06
21-29 ABRIL 2022
CINEMES VERDI

www.bcnfilmfest.com @BCNFilmFest BCN Film Fest

Vols col·laborar amb nosaltres? ¿Quieres colaborar con nosotros?
info@bcnfilmfest.com